

# Oteto zaboravu



HOLENDRA "II"

# SADRŽAJ

Uvod

Župna crkva svetog Brcka biskupa

Tko je bio sveti Brcko?

Na gruntu

Kunja

Fiža

Pilnica

Štagelj

Taban

Zidnjak – preteča suvremenog plakata

Navek se na Kalneku dobre jele

Stare igre kalničkog kraja

Igrokazi

Rječnik



*Ak kr'enętę od Kri'žovca u sm'eru s'evera več b'otę v'idliji  
'obronkę K'alneka čiji je n'ajvekši vrj vi'sok 643 m'etra. Do K'alneka vam  
tr'eba n'ěkakvie 20 min'ot. Na pol p'ota je K'uščerovec de po d'oge  
c'este d'ojdętę do k'ažirokę k'oja vas p'ělja pr'ema K'alneku - g'ore,  
s'ělu i gr'adine.*

„Kaj je Triglav, kaj Planica – Kalnik to je mala Švica!“ – zapisala je križevačka pjesnikinja i planinarka Zora Oršić.

Na sjeverozapadnom dijelu Republike Hrvatske, na granicama Prigorja, Zagorja i Podravine smjestio se Kalnik. U centru mesta nalazi se Osnovna škola Kalnik, trgovina, Dom hrvatskih branitelja, crkva svetog Brcka, zdravstvena ambulanta, Općina Kalnik i sve važnije ustanove.

Iznad sela Kalnik nalazi se ruševina starog grada i Planinarski dom. Uz stari grad vezana je priča o ugarskom kralju Beli IV. iz 13. stoljeća, koji se bježeći pred Tatarima tu sakrio te o šljivarima koji su mu pomogli, a koje je on u znak zahvalnosti prozvao plemenitašima. Stoljećima se ovdje živjelo skromno i od poljodjelstva.

Prometno je Kalnik izoliran, no usprkos tome uvijek je posjećen brojnim zaljubljenicima u prirodu svježi zraka.

Općina Kalnik obuhvaća sedam sela sa zaseocima: Kalnik, Borje, Kamešnica, Šopron, Potok Kalnički, Vojnovec Kalnički, Obrež i Popovec. Mrežu školskih ustanova odgoja i obrazovanje čini i Dedina, ali djeca iz sela Vojnovec i Popovec Kalnički nisu polaznici Osnovne škole Kalnik. Obitelji ovih sela međusobno su se povezivale, najviše brakom, rijetke su bile pridošlice.

Škrte, brdovite i rascjepkane male parcele primorale su pojedine stanovnike sela na privremeni rad u Njemačku.

Istražujući određene fenomene, aspekte i događaje u našoj zajednici između djece istraživača i kazivača / kazivačica pojavile su se određene jezične barijere iako pripadaju istoj kulturi jezičnog govornog područja. Nesuglasice u jeziku pojavile su se zbog zanemarivanja svakodnevnog korištenja zavičajnog govora. Ovim radom želimo ukazati mladima važnost očuvanja tradicije kalničkog kraja koja zbog globalizacije i utjecaja vanjskih faktora nažalost iščezava.

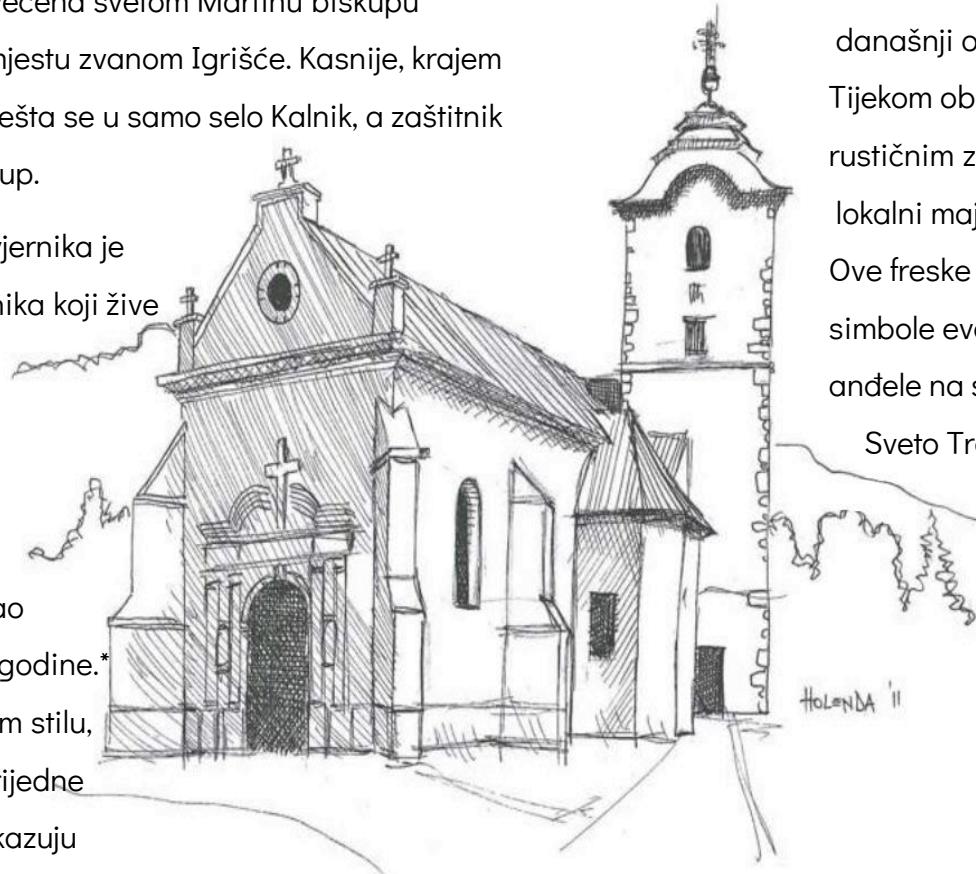
# Župna crkva svetog Brcka biskupa

U srednjem vijeku, župna crkva posvećena svetom Martinu biskupu nalazila se na vrhu gore Kalnik, na mjestu zvanom Igrische. Kasnije, krajem srednjeg vijeka, središte župe premješta se u samo selo Kalnik, a zaštitnik župne crkve postaje sveti Brcko biskup.

Unatoč velikom prostoru župe, broj vjernika je relativno mali, s manje od 1400 vjernika koji žive u ukupno 380 kućanstava raspoređenih u 11 sela.

Župna crkva svetog Brcka biskupa prvi se put spominje u pisanim dokumentima davne 1421. godine kao kapela, a postaje župna crkva 1501. godine.\* Crkva je građena u gotičko-baroknom stilu, a unutar nje su sačuvane iznimno vrijedne gotičke freske iz 14. stoljeća koje prikazuju mučeničku smrt svetog Petra iz Verone.

Vjeruje se da su freske donacija kralja Ludovika I., koji se navodno prikazuje na jednoj od fresaka.



Crkva je obnovljena 1518. godine, kada poprima današnji oblik i kasnogotičku organizaciju prostora.

Tijekom obnove cijelo je svetište crkve oslikano rustičnim zidnim freskama, koje je vjerojatno izveo lokalni majstor početkom 16. stoljeća.

Ove freske prikazuju Krista u slavi, simbole evanđelista, sunce, mjesec, anđele na svodu, svece, apostole, glavu Krista,

Sveto Trojstvo i dva feudalna donatora (vjerojatno

Toma Bakača Erdödyja i Baltazara Alapića, graditelja svetišta ili njegova sina Ivana).

# Tko je bio sveti Brcko?

*Svecem se ne rađa, svecem se postaje svaki dan. - Leopold Bogdan Mandić*

Brcko je bio učenik svetog Martina, izuzetno svetog biskupa iz Turonije. Brcko je osjećao zavist prema svetosti svog učitelja pa je tako ljudima, koji su željeli vidjeti svetog Martina zbog njegove velike svetosti, govorio: „Tražite tog luđaka? Pogledajte ga tamo, uvijek gleda u nebo kao luđak!“

Brcko je smatrao da su Martinova viđenja samo smiješna praznovjerja, da je njegova strogost licemjerje, a mudrost ludost.

Unatoč Brckovom ponašanju, sveti Martin je pokazivao iznimnu podnošljivost i strpljivost te bi tako znao reći : „Ako je Krist podnosiš Judu, zašto ne bih podnosiš Brcka?“

Sveti Martin je bio vizionar i shvatio je da će njegov nesređeni đakon jednoga dana postići duhovno savršenstvo i naslijediti njegovu biskupsку stolicu, ali da će kao biskup prolaziti kroz poteškoće i mnogo patiti.

I tako se dogodilo. Sveti Martin je umro krajem 4. stoljeća i Brcko ga je naslijedio.

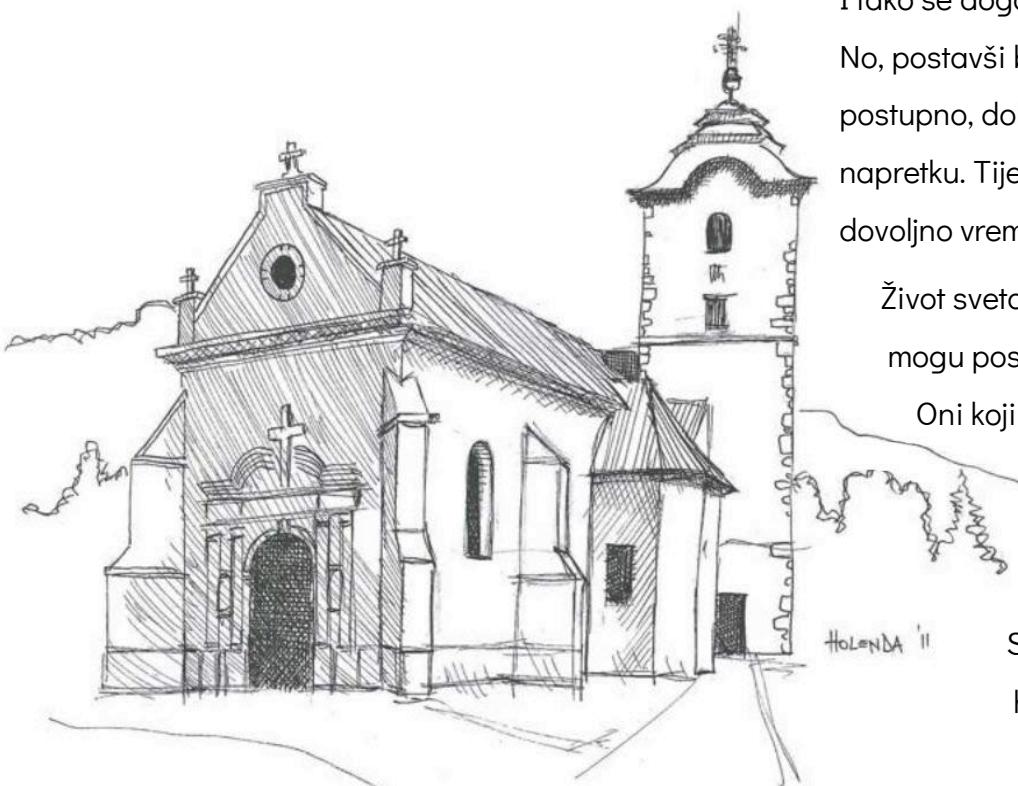
No, postavši biskupom Brcko se nije odmah promijenio na bolje. Postigao je to postupno, dok je gradio svoju reputaciju i radio na svom duhovnom i moralnom napretku. Tijekom gotovo pola stoljeća službe kao biskup (397. - 444.), Brcko je imao dovoljno vremena za razvoj i usavršavanje svoje službe.

Život svetog Brcka uči nas da nikada nije kasno za svetost i da osobe s teškom naravi mogu postići kršćansko savršenstvo uz Božju milost i rad na sebi.

Oni koji se moraju boriti s više slabosti i prevladavati veće poteškoće pokazuju još veću svetost od onih koji su već po prirodi dobri.

To nas ohrabruje da ne padamo u malodušnost zbog naših slabosti, već da uvijek gledamo prema Gospodinu.

Sveti Brcko biskup zaštitnik je sudaca, naselja, župa i crkava te hrvatskih krajeva poput Brckovljana, Kalnika, Donje i Gornje Brckovčine.





## Na gruntu

Kalnička sela i zaselci razbacani su po brežuljcima podno Kalničke gore.

Kuće s gospodarskim zgradama smještene su na „gruntu”.

Većinom su to prizemnice s obločecima (prozorčićima) i ulaznim vratima s visokim pocekom (pragom).

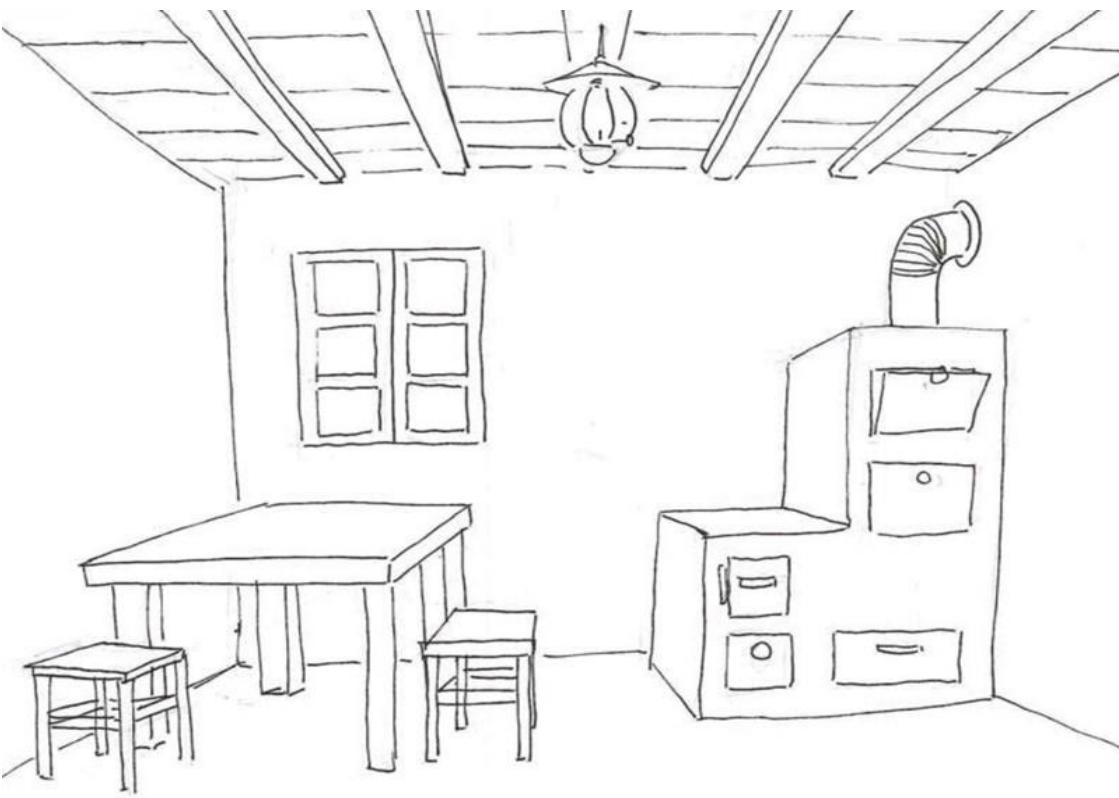
Tradicionalne su kuće građene najčešće od kamenja jer je tog materijala bilo najviše u okolini. Budući da školovanih majstora nije bilo, kuće su gradili sami seljaci ili domaći majstori.

Krovovi su prvobitno bili pokriveni ritkom, a kasnije i crijeponom.

Kuće okružuju dvorišta, vrtovi i voćnjaci ograđeni drvenim plotovima koje su ljudi pleli od pruća.

Unutrašnjost kuće sastojala se od samo dvije do tri prostorije, kao što su kuhinja, fiža (soba) i ganjk (predsoblje).

# Kunja



**Kunja** (*kuhinja*) je bila najvažnija prostorija u kući i u njoj su ukućani provodili najviše vremena.

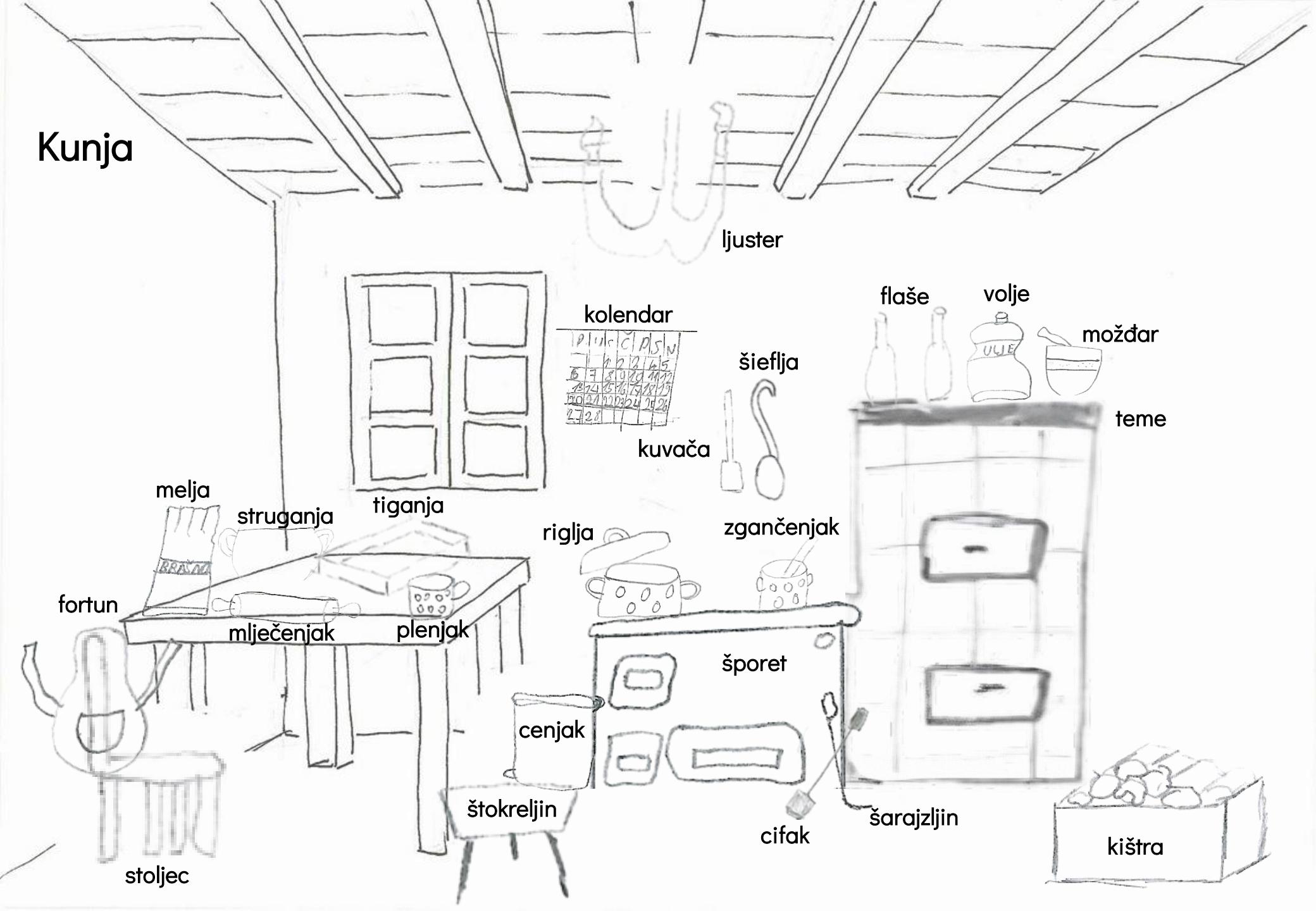
Imala je višestruku ulogu - bila je kuhinja, blagovaonica i dnevni boravak, a nerijetko i spavaonica.

U velikim su obiteljima djeca spavala u kunje na klupama koje su bile posebno prilagođene za tu svrhu.

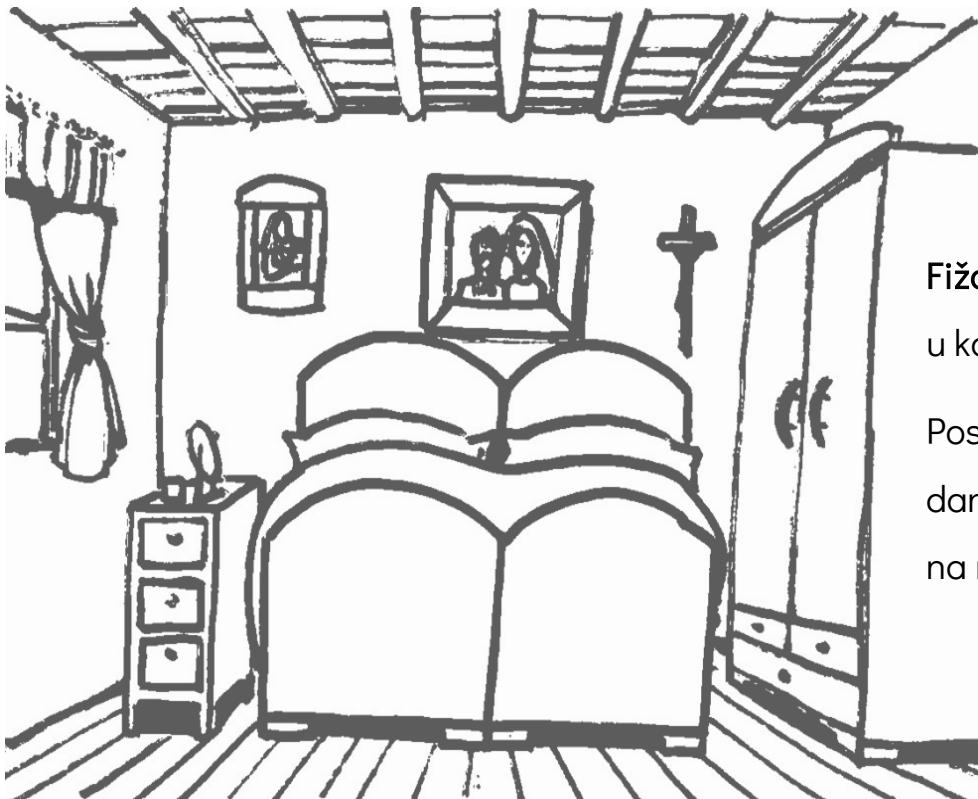
Zimi su se često u kunju unosile životinje koje su se razboljele (popust praščića i slično), te su se u košarama čuvali tek izleženi pilići i puriči kako bi se zaštitili od hladnoće. Životinje su se držale u zapečku kunje.

Pod kunje bio je ili zemljani ili pokriven drvenim daskama.

# Kunja



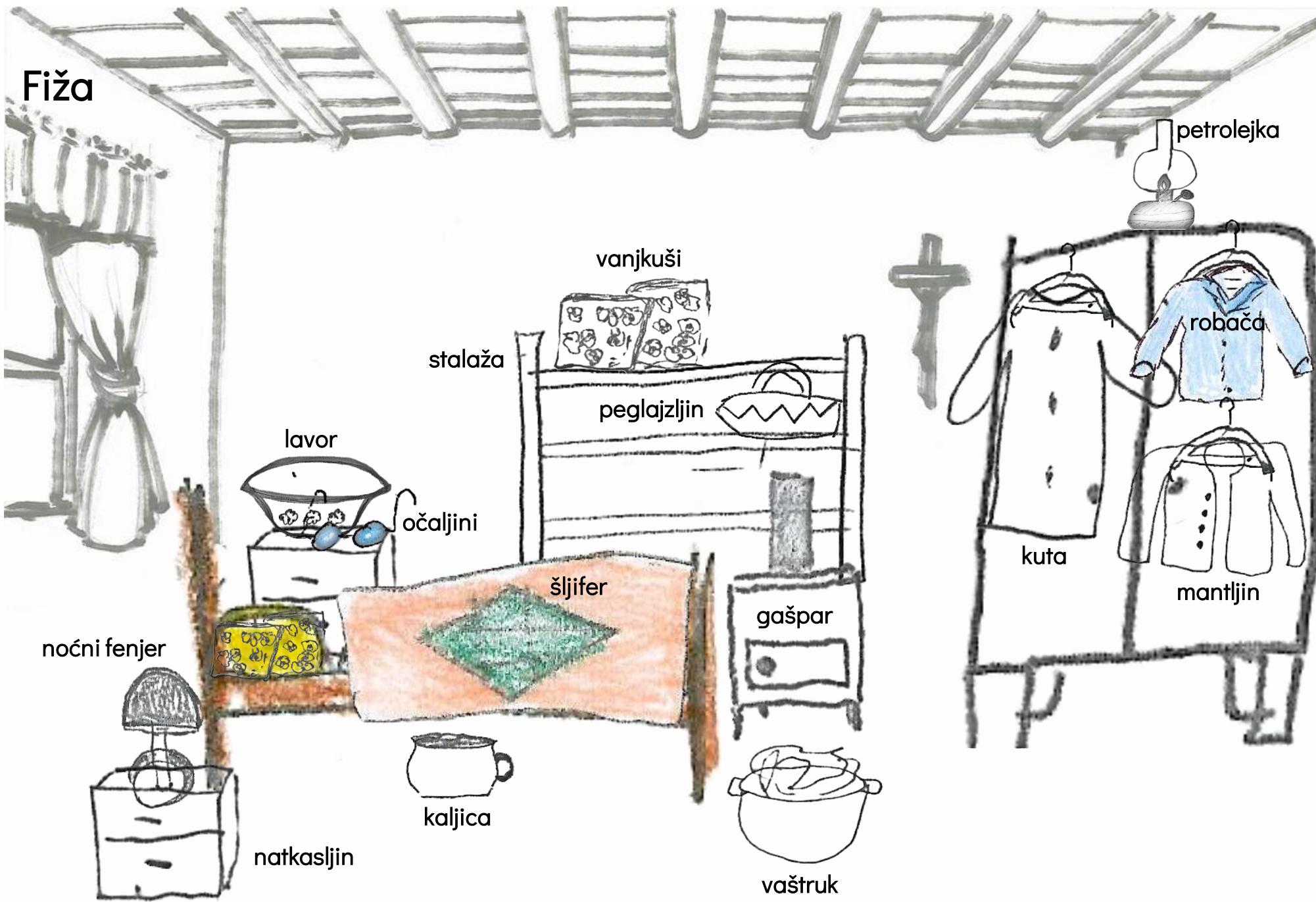
# Fiža



Fiža je naziv za spavaću sobu. U kući je najčešće bila jedna fiža u kojoj su spavali svi članovi obitelji.

Postojali su i pomoćni ležajevi, takozvani *zibari*, koji su preko dana bili gurnuti ispod kreveta, a navečer su se izvlačili kako bi na njima spavala djeca.

# Fiža



# Pilnica



Pilnica (podrum) je prostorija koja se nalazila ispod kuće, ukopana duboko u zemlju.

Zahvaljujući svojoj dubini, ljeti je u njoj bilo vrlo hladno pa je služila kao smočnica. Možemo reći da je imala funkciju današnjeg hladnjaka.

Drugu važnu ulogu imala je za čuvanje vina u drvenim bačvama.



# A. Pilnica



# B. Pilnica

fenjer

pacanje

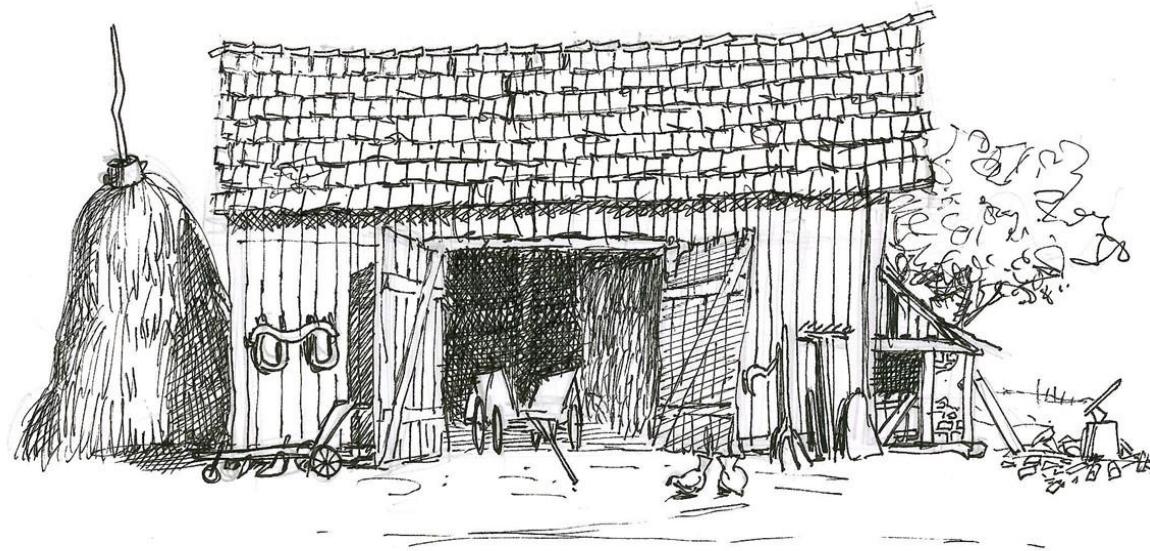
cukorica

jaboke

banja

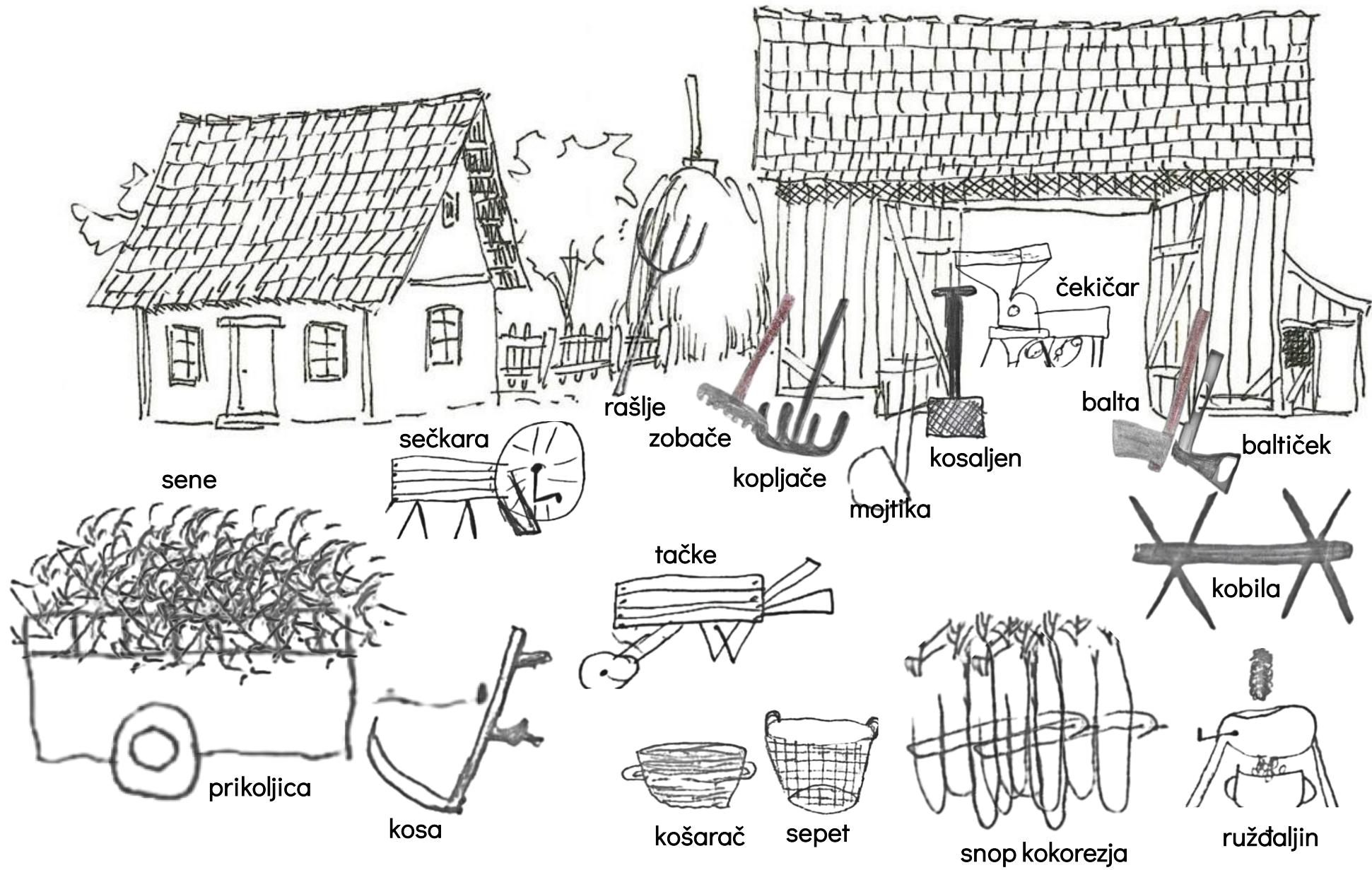
kramper

# Štagelj

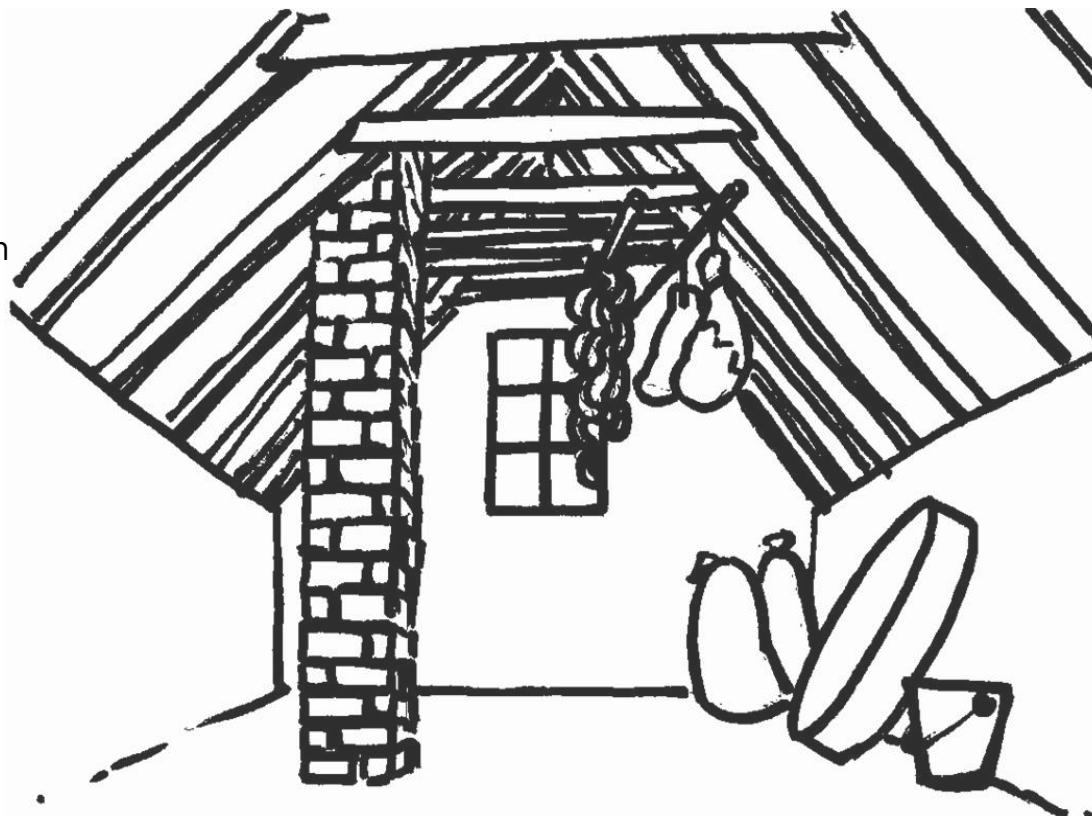


Štagelj je prostor u sklopu gospodarskih zgrada. Najčešće je bio građen od drveta i pokriven ritkom. Sastojao se od dva dijela - jedan je dio služio za pospremanje kola i alata za rad na njivi, a u drugi se dio pospremalo sijeno i kukurozovina koje su se koristile kao hrana za stoku tijekom zime. Taj se drugi dio nazivao parma. Štagelj su zatvarala velika drvena vrata.

# Štagelj



# Taban



Na taban (tavan) išlo se drvenim ljestvama iz kuhinje ili hodnika.

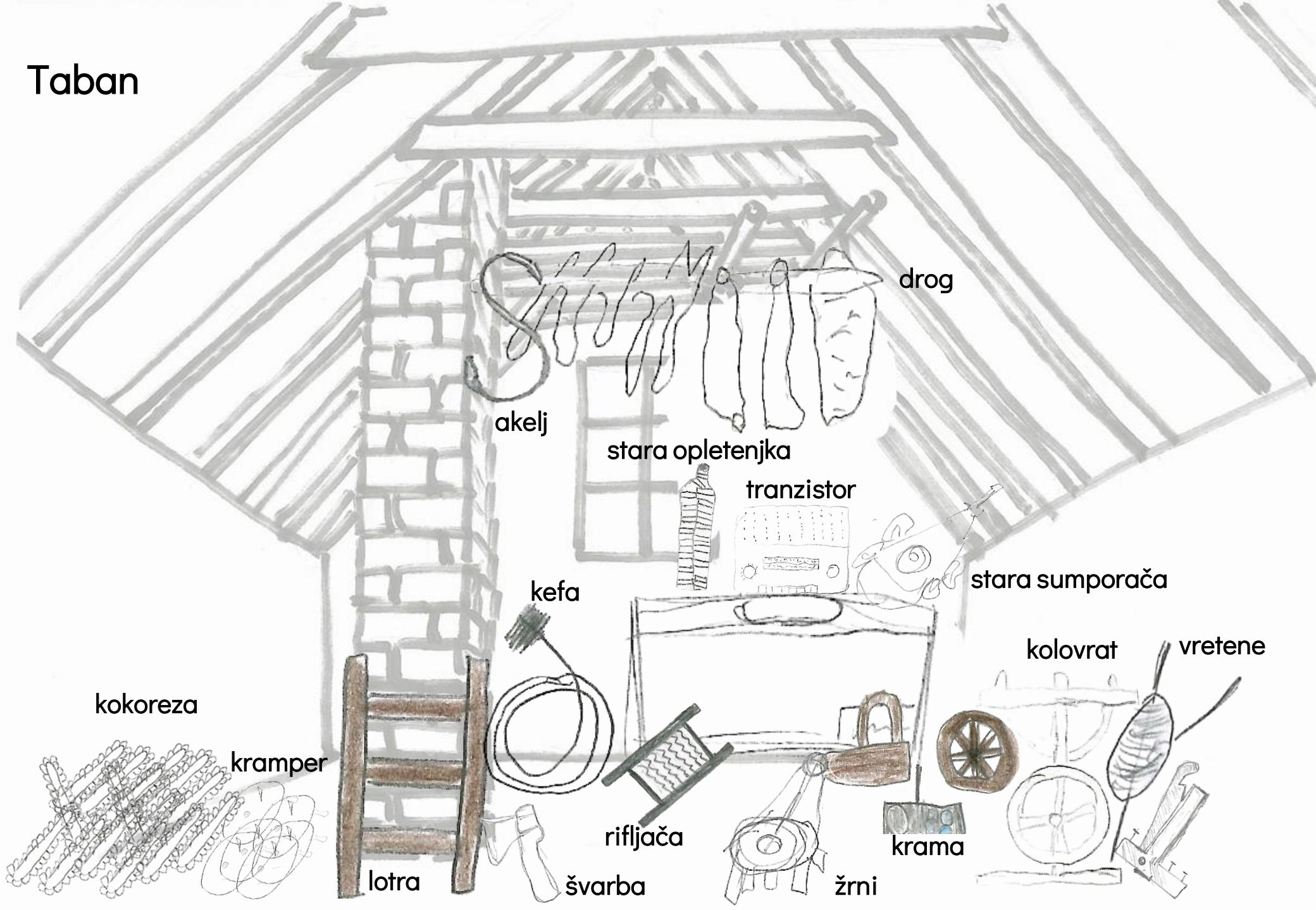
Pod tabana bio je prekriven drvenom građom, takozvanim *prsnicama*.

Ovaj se prostor koristio za skladištenje žitarica poput kukuruza, pšenice, raži i slično.

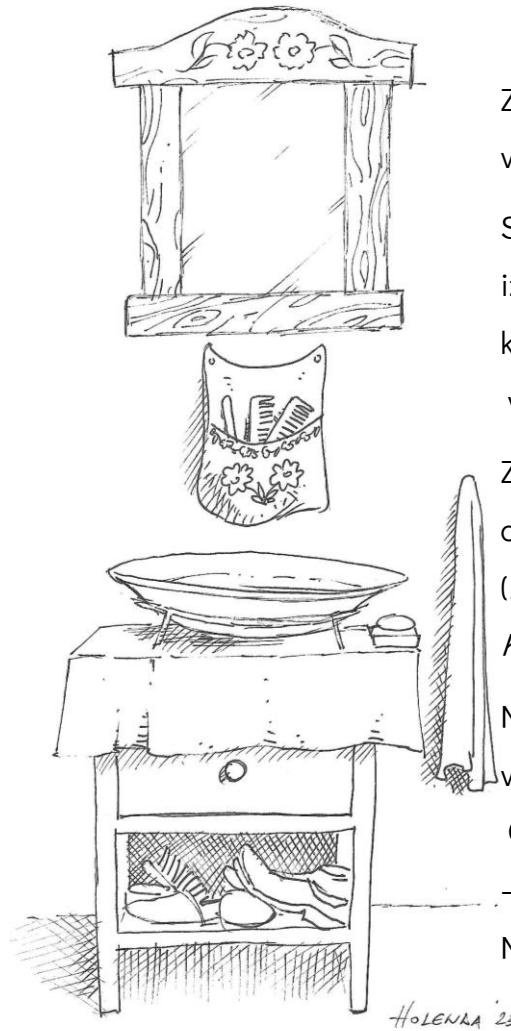
Na tabanu se pored dimnjaka u košarama sušilo (dimilo) meso i sir. Košare su služile kao zaštita od miševa i ostalih glodavaca.

Zbog suhog mesa taban je bio najposjećeniji prostor u zimskim mjesecima.

# Taban



## Zidnjak – preteča suvremenog plakata



Zidnjaci su zidne ili kuhinjske ručno vezene krpe koje predstavljaju motive iz svakodnevnog života i običaje vremena u kojem su nastali.

Sami su motivi vrlo raznoliki i uključuju prirodu (cvijeće, voće, ptice, mačke, pse – na primjer *Zidnjaci 1 i 2*), motive iz kuhinje (*Zidnjaci 3 i 4*, vjerske motive (*Zidnjaci 5, 6, 7 i 8*), osobe iz svakodnevnog života (lovce, dimnjačare, kuharice) i slično. Zbog svoje poetske atmosfere često se nazivaju vezanom lirikom.

Zidnjaci su obično stavljeni iznad štednjaka i stola, dok su vrećice za češljeve stavljenе iznad umivaonika  
(*Ruka ruku mije, obraz oba dvije,*  
*Kada čovjek nije čist ne vrijedi niš!*)

Nastali su u seoskim sredinama među imućnim pojedincima u vremenu kada još nije bilo električnih štednjaka i visećih kuhinja.

Osim što su služili za ukras, imali su i praktičnu vrijednost – štitili su zidove od prljanja, prskanja vrele masti i kipućih tekućina poput juha, umaka i variva. Na početku su zidnjaci bili samo crteži, no kasnije su im dodane duhovite i poučne poruke.



Zidnjacima se prenosila i promovirala opća kultura svakodnevnog života, životni stavovi, humor, higijena, zdrava prehrana, kultura ponašanja, međusobno ophodenje i poštovanje, kultura obitelji, ljubav, kavalirstvo i harmonija u obiteljskom domu.



Zidnjak 4.

Većina je zidnjaka pisana na štokavskom dijalektu, ali s dosta pogrešaka.

Očito su se domaćice/autorice zidnjaka (slabije obrazovane žene) željele osjećati „gradski“ i moderno što je u to vrijeme bila težnja na selu (Zidnjaci 9 i 10).

Zbog jednostavne i izravne slikovne i pisane poruke, mnogi zidnjake s opravdanjem nazivaju pretečom suvremenog plakata.



Zidnjak 3.

Poruke i crteži na zidnjacima imaju za cilj potaknuti mlade djevojke da budu dobre i vrijedne domaćice te savjesne majke koje drže sva četiri kuta kuće, a istovremeno imaju kontrolu nad događanjima u vrtu, dvorištu, štali i kokošnjcu.



Zidnjak 9.

Zidnjak 1.



Zidnjak 2.



Zidnjak 5.



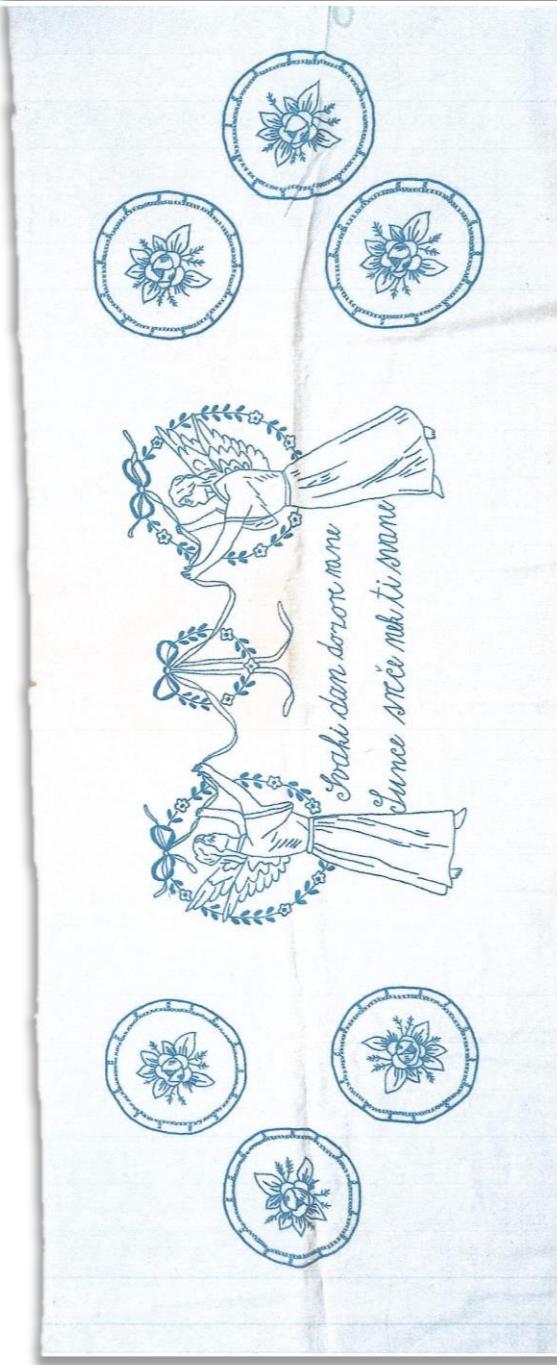
Zidnjak 6.



Zidnjak 7.



Zidnjak 8.



Zidnjak 10.



## Navek se na Kalneku dobre jele

U moderna vremena pomalo zaboravljamo na pravu domaću hranu i spovaravljanje jela na domaći način kako su to činile naše bake. Danas je jednostavnije kupiti gotove kore, više ne kuhamo na svinjskoj masti, jer, kažu nezdravo je i treba koristiti ulje.

U potrazi za kalničkim kulinarskim identitetom, učiteljica Branka Medaković, naišla je na desetke jela koja su se spravljala u prošlim vremenima i odabrala one koji odgovaraju tradicionalnoj kalničkoj kuhinji, a koriste se još i danas jer odgovaraju i modernom senzibilitetu, a namirnice su pristupačne i danas.

Kalnička kuhinja nije odraz samo oskudna života ljudi na ovom području, već je to zemljopisna i gospodarstvena slika, svojevrstan pokazatelj što raste u vrtovima i voćnjacima kalničkoga kraja te što ljudi uzgajaju.

Ljudi kalničkoga kraja uglavnom su spravljali namirnice koje su sami uzgajali na svojim poljima i u svojim vrtovima, gdje su kamenitu zemlju kopali s motikama i orali ju s drvenim plugovima. Na poljima se uglavnom uzgajao kukuruz, pšenica i raž. U vrtovima su uzgajali razno povrće koje su koristili u sezoni i spremali za zimu. Meso se jelo nedjeljom i blagdanima. To su bile razne vrste peradi, a zimi su imali kolinja. Svinjsko meso (špek i šunka) su sušili i prerađivali u kobasicu.

Za svako domaćinstvo bile su veoma važne krušne peći, zidane sa ciglama i blatom. Na njima je bio otvor gdje se ložila vatrica i gdje se hrana stavljala peći. To se zvalo *vustije*. Tu se peklo meso u zemljanoj posudi, kruh, digani kolači (kolač od dizanog tijesta), a osobito tradicionalni kalnički *pociglanjci* ili kako su neki još nazivali *popečnjaci ili ponakljici*.

Obroci u toku dana su se zvali: RUČEK (doručak), OBET (ručak), JUŽINA (užina) i VEĆERIJA (večera).

Za **ruček** (doručak) pripremala se prežgana juva, kokorezni žganjci s vrnjem ili mljekom, šenični žganjci s penicami, kiselji kromper, luk pečeni z jajci, mljeke s kruvem nadrobljenim, žmara (jaja s brašnom), drugzani sir, kruv pečen u krušne peći, devenice s parjenim zeljem, mrzletina.

Za **obet** (ručak) su se kuhala razna variva: ječmena kaša, gra, grazelje, kisela repa s dimljenim mesom, zaruljenec (juha od tjesteta), slatki kramper s trganci, juva od vugorki, juva od tikve. Osim variva i raznih juha domaćice kalničkog kraja svakodnevno su mjesile razne vrsta tjesteta: krpice, rezanec, trgance, sukane makarone, tijesto za štruklje, tijesto za pociglanjke, mlince.

Uz variva, juhe, tjesteninu i krumpir za obet je bilo raznih sezonskih ili ukiseljenih salata.

Poslije obeta (ručka) često su domaćice pripremale poznate kalničke štrukle i pociglanjke koji su i danas tradicionalno jelo kalničkog kraja.

Za **južinu** (užinu) obično su se posluživali razni slani i slatki kolači kao što su digani kolači z oreji, digani kolači z pekmezom, digani štruklji si ram, bufljini, fanjki, perica, digana cicmara od kokorezne ilji bele melje, knedli od šljiva, masnjača, orejaja, štruklji sa rižu, popečnjaki (ponakljici), zljevka. Osim slatkih i slanih kolača za južinu se jelo suve mese, špek i suvi sir, kuvana jajca, kiselo mljeko, kuvana sirutka.

Za **večeriju** je bio običaj poslužiti ostankje od obeda, poslužiti nešto od suhog mesa, kiselo mljeko nadrobljeno kruvom, pogaču z mljekom. Neke domaćice su pripremale pareno zelje sa špekom, drugzani krumpir, krumpir pečeni na table šporeta - na šnite, kokoreznu kašu, krumpir s krpicama.

## Prežgana juva



- 1 žljica masti
- 2 kuvače melje
- 1 mala žličica kimjana
- 1 ½ l mrzle vode
- male solji



Od masti melje zamoti tamne žoti zafrek.



Dodaj kimjana, a zatim zaljej z mrzlo vodo.

Juju posolji i pusti da dobre prekuva, a onda ju precedi čez cedile.



Juju deni nazed da zakuva. U nju moreš ukuvati ljevance, rezance  
ili rižu. K nje se more poslužiti i na rezance rezani kolač s table.

## Kokorezni belji žganci



- 1 kg kokorezne krupice
- 2 deka domaće svinjske masti
- male solji
- voda
- 10 deka kravskoga sira
- male črljene mljete paprike
- luk
- naseckani špek
- vrnje



Mast otopi slane vode.



Ukuvaj krupicu i smanji ogenj. Kuvaj 20 minuti i mekni z ognja.



Umešaj sir i papriku. Male ostavi da odstoji prie posluživanja.



Na tave prepeci luk, da zgubi ljutinu, dodaj naseckani špek i vrnje.

Kratke mešaj i preljej po žganci.

## Sir z vrnjem

- friški kravlj sir
- vrnje
- male solji
- male papra
- male črljene paprike



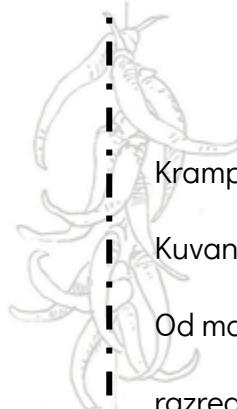
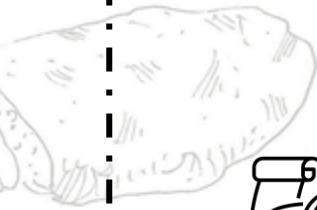
Friški sir mešaj z vrnjem.

Dodaj solji, papra, črljene paprike i po želje luka ili vlasca.



## Kisela juva od krampera

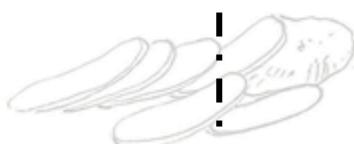
- 12-14 kramperov
- 1 žljica domaće svinjske masti
- 2 kuvače melje
- male solji
- voda
- 1 luk
- 1-2 lovorova ljista
- male octa



Kramper operi, slane vode meke skuvaj.

Kuvani kramper na šnite zreži.

Od masti i melje napravi žoti zafrek, dodaj dromne nakosani luk, razredi z mrzlo vodo i pusti zafrek dobre prekuvati, a potem dodaj rezani kramper, posolji, deni lovorova ljista i pusti još  $\frac{1}{2}$  vure kuvati.  
Na kraju deni male octa.



## Juva od krampera

- 5-6 krampera
- 1 žljica domaće svinjske masti
- ½ luka
- male zelenoga petrožina
- ½ male žljice črljene paprika
- 2-3 mrkve
- voda
- male solji
- par žljic vrnja

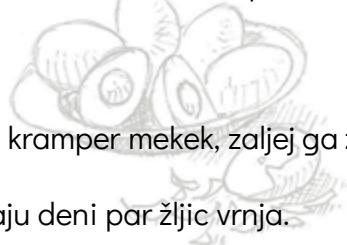


Kamper operi, tenke obelji i na vekše kocke zreži.



Na masti sprži dromne kosani luk, male zelenoga petrožina, dodaj črljene paprike, mrkve na komade zrezane i skup dinstaj.

Potem deni zrezani kramper i dinstaj dalje uz se gošće doljevanje vode.



Kad je kramper mekek, zaljej ga z vodo, posolji i kuvaj još.

Na kraju deni par žljic vrnja.

## Ječmena kaša

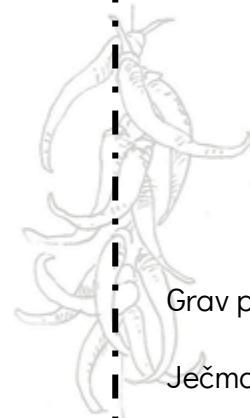
- ¾ l grava
- ¼ l ječma
- 1 žljica domaće svinjske masti
- 2 kovačeve melje
- ½ luka
- male češnja
- voda
- male solji
- male papra



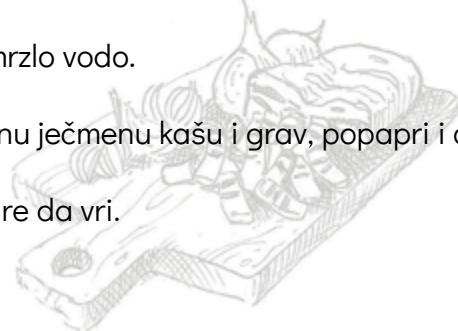
Grav preberi, operi i kuvaj kak i juvu od grava.



Ječma preberi, operi i u mrzlu vodu deni kuvat.



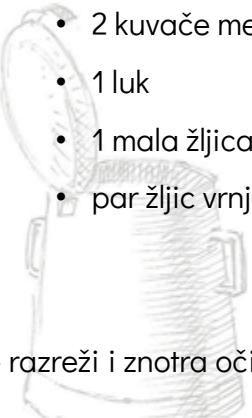
Od masti i melje, napravi žoti zafrek, dodaj dromne kosanoga luka, male češnja, onda ga razredi z mrzlo vodo.



Razređenom zafreku dodaj kuvanu ječmenu kašu i grav, popapri i ako treba male posolji, pusti još ½ vure da vri.

## Juva od tikve

- 1,5 kg tikvi
- male solji
- 1 žljicu kimijana
- male octa
- 1 žljica domaće svinjske masti
- 2 kuvače melje
- 1 luk
- 1 mala žljica črljene paprike
- par žljic vrnja



Tikve razreži i znotra očisti, tenke ogulji i deni mrzlu vodu.



Oprane tikve zribaj na ribašu, posolji, dodaj kimijana, octa te

skup dobre zmešaj i pusti jene vreme stati.

Od masti i melje napravi svetle žoti zafrek, dodaj kosanoga

luka, črljene paprike i dodaj dobre ožmeknjene tikve,

male je poprži, ako treba dodaj vode.

Na kraju deni par žljic vrnja.

Tikve ne smeju biti pregoste, niti prrietke.

## Juva od vugorkov

- vugorki
- 1 žljica domaće svinjske masti
- 2 kuvače melje
- 1 luk
- 1 mala žljica črljene paprike
- male solji
- par žljic vrnja



Vugorke tenke ogulji i na ribašu zreži na tenke šnите.



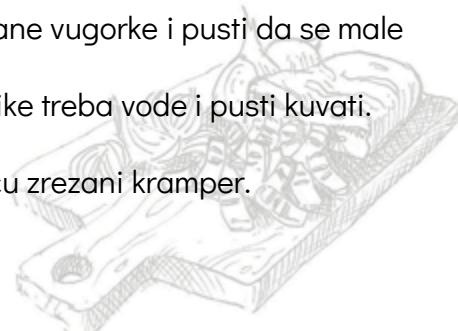
Zribane vugarke posolji i pusti male da stojiju.

Od masti i melje napravi žoti zafrek, dodaj kosanoga luka,

črljene paprike i dobre ožmikane vugorke i pusti da se male

predinstaju, a onda naljej kuljike treba vode i pusti kuvati.

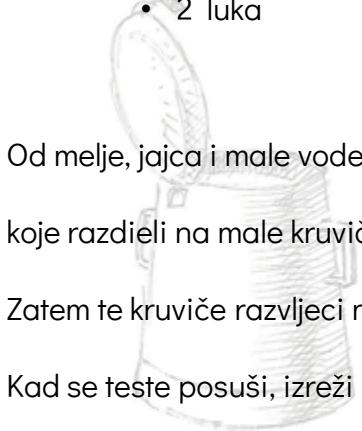
Po želje moreš dodati na koncu rezani kramper.



Na kraju deni par žljic vrnja.

## Kramper z krpicami

- 1l melje
- 2 jajca
- 12-14 krampera
- 1 žljica domaće svinjske masti
- 2 luka



Od melje, jajca i male vode napravi na deske glatke teste,  
koje razdieli na male kruvičе.

Zatem te kruvičе razvlijeci na tenke mljince i pusti male da se posuši.

Kad se teste posuši, izreži ga na vekše krpice.

Krpice kuvaj u kipuče slane vode i pusti 6-8 minoti.

Kuvati, zatem ih ociedi i zmrzlo vodo dobre splahni.

Kramper operi i u mrzlu vodu pristavi kuvat.

Kuvani kramper ogulji i na šnite zreži.

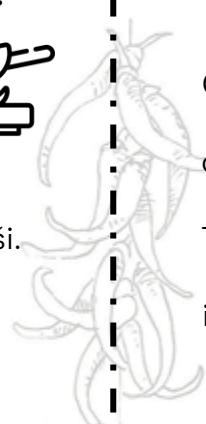
Na masti dinstaj dromne kosani luk, a zatem rezani kramper i dobre  
oceđene krpice, se skup dobro zmešaj i pusti da se skup dobre zgreje.

## Trenci

- 1l melje
- 2-3 jejca
- voda ili mljeka
- male solji
- krušne mrvice



Od melje, jejca, solji, vode ili mljeka napravi teste,  
dobro stoci i pusti neke vremestati.



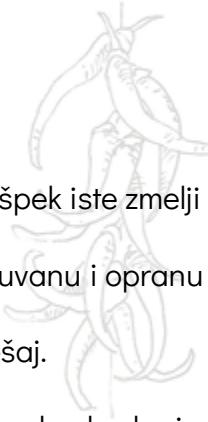
Toga testa zemi male na posebnu deščicu, z nožem reži u doge  
i tenke rezance, te ukuvaj u kipoču, slanu vodu.

Čem se trenci dignu na površinu i male prokuvaju, vadi ih vun  
šupljikavo šefljuj, preljej z mrzlo vodo i deni na pržene mrvice.



# Sarma

- 1 kg svinjetine
- 20 dek suvoga špeka
- 3 žljice domaće svinjske masti
- 2 luka
- 2-3 šake riže
- male solji
- male papra
- 1 glavica kiselog zelja
- 1-2 kuvače melje
- male črljene paprike



Svinjetinu operi, na kocke zreži, te na stroju zmelji, suvi špek iste zmelji svinjetinu.

Na jenu žljicu masti dinstaj jenu glavicu luka, dodaj nekuvanu i opranu rižu i pusti male dinstatiti.

Zdelu deni mese, dinstanu rižu, sol i paper, te skup zmešaj.

Po 1 žljicu toga nadeva deni na ljist kiseloga zelja, svini z obadva kraja i ljist stisni tak da se nadev svije.

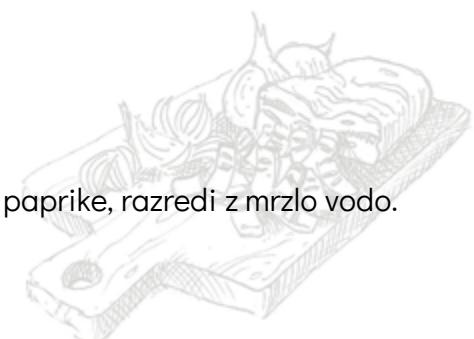
Sarmu posloži redem u lonec koje okole obloži rezanom zeljem.

Zgora deni iste rezane zelje, zaljej z vodo i pusti 1-2 vure kuvati.

Od 2 žljice masti, melje napravi žoti zafrek, dodaj jenu glavicu dromne kosanoga luka, male črljenje paprike, razredi z mrzlo vodo.

U razredeni zafrek ocedi so vodu od sarame i pusti dobre prekuvati.

Prekuvani zafrek preljej preke sarame i pusti još pol vure da se kuva.



# Kalnički pociglanjki (popečnjaki, popečari, ponakljiči)

- 3-4 šake glatke melje



- male solji

- ½ kg sira

- 4 – 5 jajec

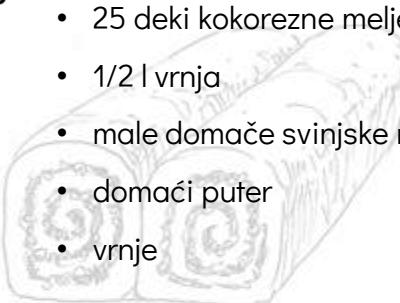
- 25 deki kokorezne melje

- 1/2 l vrnja

- male domače svinjske masti

- domači puter

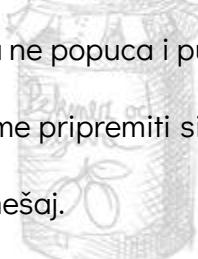
- vrnje



Melju, sol i mlačnu vodu zamesiti.



Pokriti da ne popuca i pustiti da odstoji.



Za to vreme pripremiti sir, sol, jajca, kokoreznu melju, 1/2 l vrnja i male masti.

Dobre zmešaj.

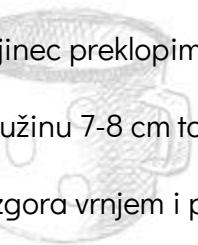
Sad ideme rasukati mljinec male deblji.



Mljinec poškropime maslem koje smo dobili od domačega puta.



Sir namažeme po mljincu jene 10 cm, zatim prerežeme po praznem mljincu.



Prazni mljinec preklopime do polojice sira pa sir odozgora.

Reži na dužinu 7-8 cm topim krajem noža.



Premaži zgora vrnjem i peci.

Pekli su se u krušne peći na ciglu tj. tlu, zate se zovu pociglanjki, ponakljiči ili popečari.

## Cicmara

- 2 l kiseloga mleka (more s vrnjem) ili 2 dcl vrnja
  - 3 cela jajca
  - solji prema količine
- 
- 1 kg kokorezne krupice
  - 2 dcl grezne melje
  - 1 komadič germe
  - 2 žljdice masti



Kad sme sastojke razmotilji, nalejeme na plej.



Plej mažeme sa stajnjeno mašću da nam nebi otišla na stranu dok cicmaru naljevame.

Po volji pojne moreme deti žljicu pekmajza da bode saki komadić, dok se reže imel filu.

Zgora ju polejeme sa vrnjem i rastopljeno mašću i deneme peč.

Moremo na kraju posipat s cukorem.

## Masnjača (štruklji bez sira)

- 3 šake melje mešane glatke i oštreljive
  - 2 cela jajca
  - 1 dcl olja
  - 1 mala žljica solji
- Nadjev:
- 3 dcl vrnja
  - male solji
  - $\frac{1}{2}$  l masti
  - 2 cela jajca



Zmešamo melju, jajca olja i male solji z mlake vode.

Teste nek bode glatke, da se da dobre rasukati (nemora preveč tenke).

Nadjev dobre zmešame i to namažeme po celiem mljincu.

Namotame kak štruklje s obadve strane.

Ne režeme nek cele namatame na plej, prije pečenja pomažeme vrnjem.

Režeme pečene.



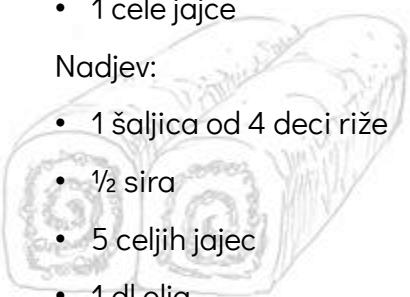
# Štruklji z rižu

- melja mešana sipka i glatka, prema veličini pleja.
- tri šake melje
- 5 žljica olja
- 1 mala žljica solji
- 1 cele jajce



Nadjev:

- 1 šaljica od 4 deci riže
- 1/2 sira
- 5 celjih jajec
- 1 dl olja
- 1dl rastopljene domaće svinjske masti
- male solji



Zmešamo melju, jajca olja i male solji z mlake vode.

Teste nek bode srednje meke teste da bi se dale ljepe razlječi.

Za nadjev skuvaj rižu al nek zrne ostane cele.

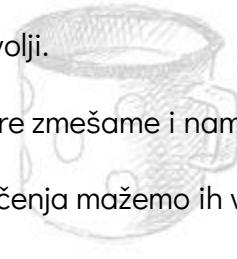
U ohlađenu rižu dodame sir ako ima ( a more i riža same), dodame jajec, olje, rastopljenu mast, solji po volji.

Sve dobre zmešame i namažeme na mljinec kak i za svake druge štruklje.

Prije pečenja možemo ih vrnjem.



Režeme ih topem krajem noža.



## Stare igre kalničkog kraja

U prijašnja vremena oblici zabave za najmlađe stanovnike kalničkoga kraja bitno su se razlikovali od onih kakvi postoje danas.

Djeci nije bila dostupna velika količina igračaka, videoigrica i slično te su provodila većinu vremena na svježem zraku

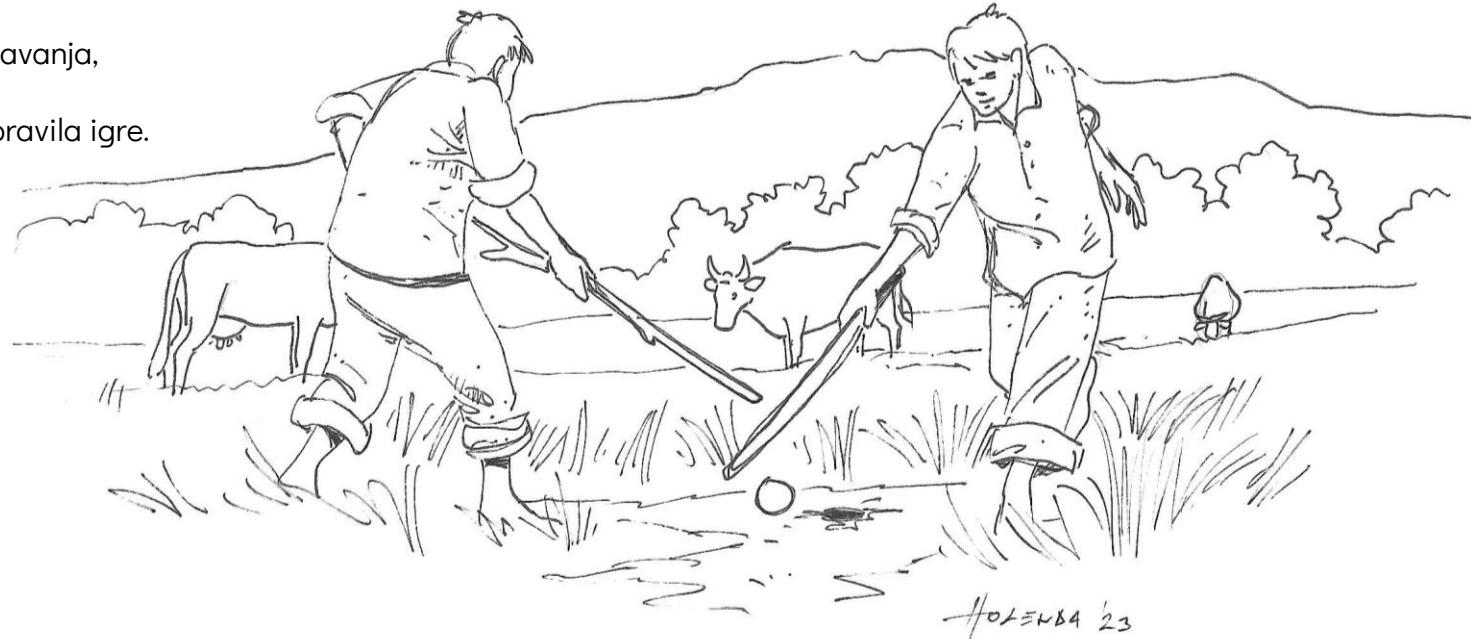
razvijajući svoju kreativnost tako što su sama osmišljavala razne igre. Imala su i manje obveze vezane uz gospodarstvo poput

čuvanja stoke te su prilikom ispunjavanja istih koristili to vrijeme za igru. Razgovarajući sa starijim stanovnicima kalničkoga

kraja te zapisujući njihova sjećanja, učiteljica Zrnka Radiček prikupila je detaljne podatke o raznim vrstama igara poput naziva

igre, broja igrača, mesta održavanja,

potrebnih rekvizita te opisa i pravila igre.



## KRMAČENJE

*prema opisu kazivača Stjepana Đurca, rođenog 1935. godine*

**Broj igrača:** pet, šest ili više

**Mjesto održavanja igre:** livada ili pašnjak

**Potrebni rekviziti:**

drvna palica načinjena od mekanog drveta, savinuta s jedne strane i loptica načinjena od gube s drveta ili izrađena od najčvršćeg drveta, najbolje od kvrge, često je nosila naziv krmača.

**Opis igre:**

Na sredini livade iskopala se rupa u zemlji. Neki su tu rupu zvali kotac. Na udaljenosti do šest metara stajali su igrači s palicama. Igrači su svaki za sebe iskopali manje rupe. To su bile kuće igrača. Jedan od igrača nije imao kuću. On je morao tjerati krmaču u kotac, a ostali su mu to branili palicama nastojeći otjerati krmaču što dalje od koca. No tada im prijeti opasnost da i sami budu tjerači jer tjerač može svoju palicu staviti u bilo koju od praznih kuća. Ako bi se to dogodilo onaj igrač koji je ostao bez kuće ponovno je tjerao krmaču. Dakle, uvijek je jedan od igrača ostao bez kuće i tako postao novi tjerač krmače. Igrač koji je više puta natjerao krmaču u kotac ili palicom osvojio kuću bio je pobjednik.

Kazivač navodi da je igra dobila ime po tome što su na pašnjaku čuvali krmače.

## ŽUTANJE

**Broj igrača:** nije određen

**Mjesto održavanja:** livada

**Potrebni rekviziti:** žuta-guba koja raste na drvetu ili krpena loptica

**Opis igre:**

Na livadi se iskopa rupa.

Svaki igrač ima palicu.

Palicama se udara žuta i pokušava se je smjestiti u rupu.

Prilikom udaranja u žutu igrači su glasno vikali: *Žuta, žuta, žuta!* Zbog toga je igra nazvana žutanje.

Istu igru ali pod nazivom Trčkanje navodi Janica Varović, r. 1920. godine.

*Zorica Denžić, r. 1930. godine*

## GOMBANJE

**Broj igrača:** dva do tri.

**Mjesto održavanja:** na zemlji gdje nije bilo trave.

**Potrebni rezervi:** dugmad ili dinari

**Opis igre:**

Na zemlji se nožem iskopa rupa. Igrači nastoje smjestiti dugme ili dinar u samu rupu.

Da bi se gumb mogao izbaciti u rupu palac ruke zapinjao je za kažiprst. Tako se dobila opruga koja je pri opuštanju palca mogla odbaciti dugme u željenom pravcu. Tko je uspio oba gumba ili dinara ubaciti u rupu bio je pobjednik i osvojio ih je.

*Štefica Črček, r. 1939. godine*

## CIPAR – NEPAR

**Broj igrača:** nije određen

**Mjesto održavanja:** livada, dvorište, kuća

**Potrebni rezervi:** lješnjaci

**Opis igre:**

Igrači su sjeli u krug.

Jedan od igrača je stavio u šaku jedan ili više lješnjaka pazeći da ga drugi ne vide.

Ispruživši ruku u krug pitao je: *Cipar-nepar?* Cipar je bio sinonim za paran, a nepar za neparan broj.

Igrači su pojedinačno pogadali parni ili neparni broj lješnjaka u ruci i izgovarali cipar ili nepar.

Kada je igrač otvorio šaku utvrđivao se broj lješnjaka.

Onome tko je pogodio morao je dati toliko lješnjaka koliko ih je imao u ruci, a onaj koji nije pogodio davao je njemu isti taj broj lješnjaka.

*Štefica Črček, r. 1939. godine*

# JEŽULJE, DRAGULJE

Broj igrača : nije određen

Mjesto održavanja : nije određeno

Opis igre:

Igrači su u kolu. Jedan sjedi u sredini, a ostali pjevaju:

*Sjedi ježe naorani*

*Ježulje, dragulje, dragi brate moj*

*Pruži ježe jednu ruku*

*Ježulje, dragulje, dragi brate moj*

*Pruži ježe drugu ruku*

*Ježulje, dragulje, dragi brate moj*

*Pruži ježe jednu nogu*

*Ježulje, dragulje, dragi brate moj*

*Pruži ježe drugu nogu*

*Ježulje, dragulje, dragi brate moj*

*Ustaj ježe i poljubi koga ti je drago*

*Ježulje, dragulje, dragi brate moj.*

Igrač koji je u sredini ustaje i poljubi dragu osobu.

*Štefica Črček, r. 1939. godine*

## ĐOGANJE

**Broj igrača :** dva ili više igrača

**Mjesto održavanja :** pašnjak

**Potrebni rezervi:** lješnjaci

**Opis igre:**

Svaki igrač postavi na zemlju četiri lješnjaka-dva po dva, jedan do drugoga i na njih stavi peti.

S udaljenosti 3 do 4 metra gađaju hrpice jednim lješnjakom nastojeći srušiti gornji lješnjak.

Kada to jednom od igrača uspije on osvaja sve lješnjake iz te hrpice.

*Stjepan Đurec, r. 1935. godine*

## KOTURANJE

**Broj igrača:** nije određen

**Mjesto održavanja :** veći prostor na ledini ili pašnjaku

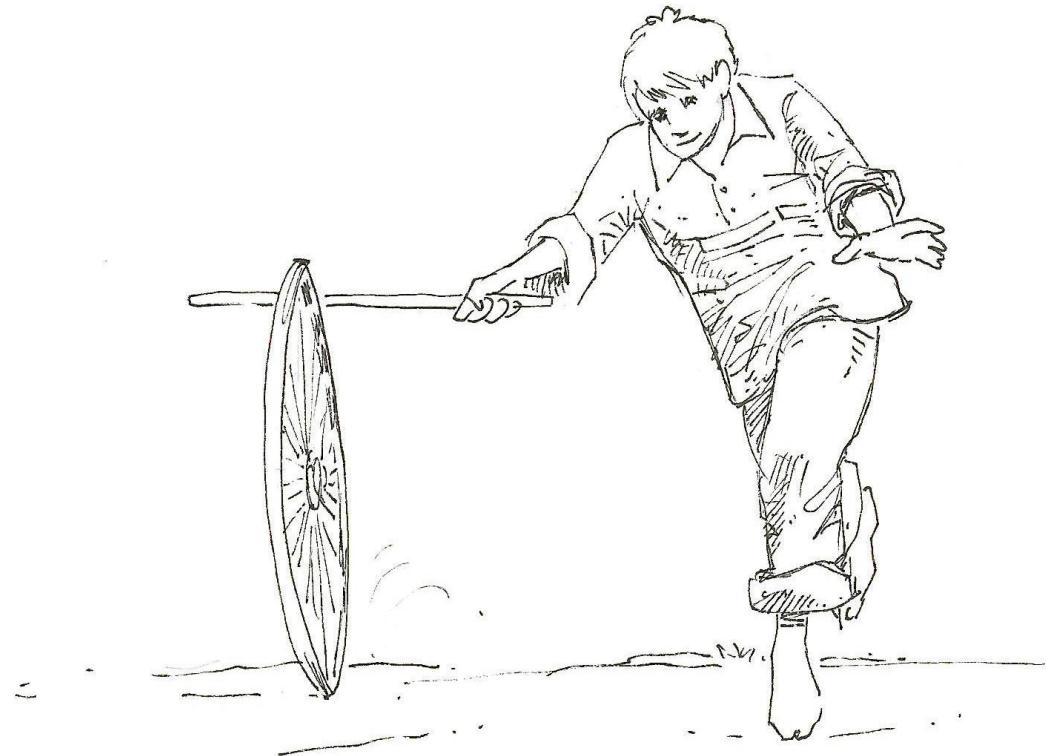
**Potrebni rezervi:** palica, kotur izrađen od okrugla i čvrsta drveta ili kotač bicikla

**Opis igre :**

Igra je bila natjecateljskog karaktera. Cilj je bio što prije stići na kraj pašnjaka kotrljajući palicom kotač bicikla.

Kotač se ne smije prevrnuti. Ako se to dogodilo morao je početi igru ponovo ili je ispao iz igre.

*Vila Radiček, r. 1940. godine*



## DIPLIĆ

**Broj igrača:** muško – ženski parovi

**Mjesto održavanja:** najčešće u svatovima

**Opis igre:**

Parovi sjednu na klupe ili stolice tako da djevojke sjednu u krilo mladićima.

Vođa igre ima ručnik kojeg je znao namočiti ili u njega nešto staviti kako bi udarci bili malo bolniji.

Vođa je prišao jednom od parova i pitao djevojku voli li svog mladića?

Ako je odgovorila da ga voli moralta ga je poljubiti ili učiniti što je već vođa zapovjedio.

Ako je djevojka odgovorila da ga ne voli vođa ju pita kojeg onda voli. Kada je rekla njegovo ime prozvani mladić trči k njoj, a mladić kod kojeg je djevojka sjedila trčao je na mjesto prozvanog.

Za vrijeme dok su mladići zamjenjivali mjesta vođa ih je udarao ručnikom.

Kad je vođa prozvao sve parove djevojke i mladići su zamijenili mjesta tako da su mladići sjeli u krilo djevojkama. Igra se nastavila.

Svaki igrač zvao se Diplić.

*Vila Radiček, r. 1940. godine*

## IGRA U KOLU

Broj igrača: neparan

Mjesto održavanja: dvorište, kuća, livada...

Opis igre:

Igrači se uhvate u kolo. Jedan je u sredini kola. Svi pjevaju:

*Igraj kolo, igraj kolo*

*U dvadeset i dva*

*U tom kolu lijepa Ana pleše*

*Ljubi Ano koga ti je drago*

*Samo nemoj onog koga nemaš rado*

Kad pjesma završi kolo se raspušta i traži se par. Tko je ostao bez para, išao je u sredinu kola.

*Vila Radiček, r. 1940. godine*

# NOŽIĆANJE

**Broj igrača:** dva, tri i više

**Mjesto održavanja:** otvoren prostor

**Potrebni rezervi:** nožić

**Opis igre:**

Nožić se bacao na razne načine pa su zbog toga imali različite nazive: prvan, zuban, glavan, šakan, vilan, hitan, čvrkanac i falan.

Kod svakog bacanja cilj je bio da se nožić zabode u zemlju.

PRVAN: nož se stavi na dlani tako da je vrh okrenut prema tijelu. Zamahom ruke nož se izbacivao.

ZUBAN: vrh noža uhvati se zubima i trzanjem glave izbacuje u zrak.

ŠAKAN: igrač zatvori šaku. Na nokte položi nožić tako da je oštrica okrenuta prema kažiprstu. Zamahom ruke nož se izbacivao.

VILAN: ispruži se kažiprst i mali prst i na njih postavi nožić koji se potom baca.

HITAN: vrh nožića uhvati se palcem i kažiprstom i izbacuje tako da u zraku učini jedan ili više krugova.

ČVRKANAC: nožić se postavi na dlani ruke. Palcem druge ruke zapne se za kažiprst kako bi se dobila opruga. Palac tako udara u dršku nožića i ruši ga s dlana.

FALAN: nožić se drži palcem i kažiprstom na visini od 50 cm i ispušta iz ruke.

*Janica Varović, r. 1920. godine*

## IGRE BEZ NAZIVA

**Broj igrača:** jedan, dva, tri...

**Mjesto održavanja:** otvoreni ili zatvoreni prostor

**Potrebni rekviziti:** kamenčići, lješnjaci ili plodovi šipka

**Opis igre:**

Na zemlju se stave četiri kamenčića, a jedan se zadrži u ruci i on se baca u vis.

Dok je on u zraku igrač mora sa zemlje pokupiti jedan kamenčić, a bačeni nastoji uhvatiti dok pada. Ponovo baca jedan kamenčić, a u ruci zadrži drugi. Dok je prvi u zraku, sa zemlje kupi treći i hvata onaj što pada, sve istom rukom. To se ponavlja s četvrtim i petim kamenčićem. Zatim se igra nastavlja tako da se na zemlju postave po dva kamenčića zajedno, a jedan se zadrži u ruci. Igrač baca kamenčić u zrak i sa zemlje uzima po dva kamenčića i potom hvata onoga u zraku. Isto ponavlja i za drugi par. Na hrpu su se zatim stavljala po tri kamenčića zajedno ajedan zasebno. Onaj preostali u ruci se bacao, sa zemlje kupila tri i padajući hvatao. Zatim ponovo baca u zrak i sa zemlje kupi preostali. Na kraju se na zemlju postave na hrpu sva četiri kamenčića i pokupe sva četiri te hvata onaj u zraku.

**Broj igrača:** nije određen

**Mjesto održavanja:** otvoreni prostor

**Potrebni rekviziti:** duži štapovi i jedan oko 10 cm

**Opis igre:**

Uiskopanu rupu stavi se štapić tako da mu jedan dio viri iz rupe. Igrači naizmjenično udaraju štapom u vrh štapića koji viri iz rupe tako da on odskoči u vis. Dok je on u zraku igrač ga nastoji ponovo udariti štapom i odbaciti što dalje od rupe.

# Igrokazi



Svaki značajniji datum u Osnovnoj školi Kalnik obilježen je raznim kulturnim aktivnostima, a jedna od njih su igrokazi. Izvođači igrokaza su učenici, najčešće polaznici Dramske skupine koja djeluje unutar škole, a ponekad im se pridružuju i članovi njihovih obitelji i ostali stanovnici kalničkoga kraja.

Ono po čemu se posebno ističu i što im daje posebnu vrijednost je to što su pisani na zavičajnom jeziku / govoru ili su vezani uz zavičaj. Njihovi izvođači su većinom izvorni govornici kalničkoga kraja, a njihova autorica je učiteljica hrvatskoga jezika i ujedno voditeljica Dramske skupine Osnovne škole Kalnik, Branka Črček.

U ovaj rad uvršteno je nekoliko igrokaza koji su izvedeni prilikom obilježavanja Dana škole, božićnih priredbi, završnih školskih priredbi i sl. te će prijašnjim generacijama biti podsjetnik na školska vremena, dok će novijim generacijama poslužiti kao inspiracija za ponovno izvođenje i daljnji rad, čime će svakako biti oteti zaboravu.

# Bakin Božić

Osobe:

I. čin

Baka

*Baka sama u kući. Pripremljen božićni stol pun hrane. Baka sjedi u naslonjaču, noge pokrite dekicom...moli krunicu. Dolazi poštar na vrata i nosi veliki paket.*

Poštar

Mama

Tata

POŠTAR: Dobar dan, bako! Kako ste bako?

Djevojčica

BAKA: Ha, koj veljiš, sinek?

Djeca

POŠTAR: Pitam, kako ste. Kako zdravlje?

BAKA: (*odmahne rukom*) A sinek, nikak, reuma me trga po nogu. Nikam nemerem.

POŠTAR: A, dobro se vi, bako, još držite. (*Gleda po stolu.*) Što ste svega finog pripremili. Čekate Božić?

BAKA: Koj bi Božić čakala?! On bo sam došel. Čakam vene svoje potrupuve. Još su snečka trebalji dojti, a od nikod ih još nie.  
(*Toči poštaru u čašu, ali i sebi.*)

Dej si,sinek, male gocni, bo ti lakše oditi.

(*Nastavlja.*) Znaš, oni ti same znaju zapovedati odzgora.

(*Opornaša ih.*) Bakica, samo speci one fine salanjake i domaćeg kruha i štruklje, kak bi bio Božić bez štruklov....

Se ti babica napravi, a oni same nek na gotove dojdu. Ovak stara, šepava, traljava, na jene noge...a oni se još nekod potežu po tovie dučani.

POŠTAR: Da, bako, danas vam je takav život, što će te. Evo, donio sam paket, za vašu snahu je, budete potpisali.

BAKA: Slabe vidim, alji bom nekak prsta stisnala.

(*Poštar ode, a bakica hoda oko paketa i gleda.*)

BAKA: Ki je to nevoljica tak veljika!?

# Bakin Božić

## II. čin

*Baka sjedi i moli, zvoni mobitel, traži ga, uzima i tipka po njemu.*

BAKA: No, dej se vužgi, jempot. Alo, alo. (*Makiva rubac s uha.*) Šte si? A je...čujem, sinek, ti si.

Koj ste? Zapelji, veljiš. De ste zapelji? Pok jel idete čez živicu. Aaaa, na granice? Kak ste na granice zapelji?

Pok veljiju ovde na teljevizoru da više nie granice. Otkod vi idete, z Evrope ili Afganistana?

Dobre, dobre, poslušam. Je, je, se je gotove i puru sam dela peč. A koj se nei spekla, dok vi dojdete bo je i nazot perje zrasle. Ajde, bok, sinek, bok. Vidime se, valjda.

(Publici.) *A joj, joj, moralji su još na Brckove krenati da bi do Božića dimo došli.*

*Malo si popije.*

## III. čin

*Bakica u naslonjaču zadrijemala. Odjednom se čuje buka, galama, lupanje vrata, ulaze mama, tata, djeca s torbama i paketima. Ljube baku, baka se potajice briše. Djeca se zatele odmah prema stolu i počinju naglo jesti.*

MAMA: Operite najprije ruke.

TATA: Kako sam gladan, umirem. (*Uzima i jede. Baka sa strane stoji, gleda i križa se.*)

BAKA: Jel tam tove vaše Evrope nie jesti. Pok veljite da se tam bolje živi. (Publici.) A zgledi kak da neste jelji od prošloga Božića.

DJEVOJČICA: Ne radi mi Internet. Bako, jel tu nema Wi-Fi-a? (*Hoda i traži signal.*)

BAKA: (okreće se oko sebe) Nema dete, viš da nie nikoga, ja sam sama doma.

# Bakin Božić

IV. čin

(*Svi sjede oko stola, drže se za trbuhe.*)

TATA: Kako sam se fino najeo. Sad ću malo prileći.

MAMA: Moramo nakititi jelku prije ponoćke, ajde, nema sjedenja.

DJECA: Mama, daj sama. Moram se javiti frendicama...

TATA: Umoran sam, vozil sam 12 sati u komadu.

DJEČAK: Moram se naći s dečkima, nismo se vidjeli godinu dana.

MAMA: Ajde, ajde, nema izvlačenja, idemo, akcija, bakica budete nam i vi pomogli.

BAKA: A bom dete. Kljinč vam je gore na tabanu. Ja nesam mogla po njega po lotre. Odi sinek ti.

MAMA: Ne, ne. To je staro. Što nije stigao paket? Sve sam pripremila i organizirala. Ali nije stalo u auto.

BAKA: Paket? Je, vejntam je nekoj kotu poštari ostavil.

(*Mama otvara paket, izvlači lampice, ukrase.... a baka se na nagledava iza....*)

MAMA: Djeco, ove lampice stavite na prozor, ajde ove ti (*mužu*) razvuci po balkonu, donesi kabel....

Ove ćemo staviti na kuhinjski prozor. A gdje su još jedne ... (*kopa po kutiji*)

BAKA: (*čudi se*) Kuljike toga je!?

MAMA: Božić je, bako, napravit ćemo pravu božićnu bajku.

BAKA: (*publici*) Dok ti to razlječeš po iži već bodu i Tri kralji.

# Bakin Božić

V. čin

*Svi se dive okičenoj kući, slikaju mobitelima, a baka žmirka, smeta ju toliko svjetla...*

MAMA: Zar nije čarobno? Obožavam Božić!

DJEVOJČICA: Sviđa ti se, bako? (*Hoda uokolo i slika*).

BAKA: A je, je...se se blisteći. (*Žmirka, ne može gledati*.)

Do sad sam male vidla, a sad bom od tuljike eljektrike prek očoravela.

VI. čin

*Svi su obučeni i spremni za ponoćku osim bake. Mama se još šminka i sprema, ostali je čekaju.*

DJEVOJČICA: Ajde, mama, zakasnit ćemo. Požuri se.

MAMA: Evo, gotova sam, moram izgledati savršeno...Teta Slavica, strina Milica, susjeda Marija... sve će biti na ponoćki, a nisu me vidjele od Uskrsa.

TATA: Bako, vi stvarno ne idete s nama?

BAKA: A ne, sinek, kam bi ti ja išla ovakva botežna i šepava. (*Ispraća ih*) Same vi idite, pomoljete se i ljepe se zabavite. I najte se nikam žuriti poljek mene. Ja se još male pomoljim i pem spat.

*Baka se veselo vrati i poskoči, baci batinu i ide prema stolu po čašicu.*

BAKA: Fala ti, Božek dragi. Bar mučke mira. (*Malo si popije*.)

Same šteta koj naš velječasni nema male dokše predike da si male počinem od nji.

# Pravi Božić

Osobe:

Dječak

Dedek

DJEČAK: Joj, dedek, kak je ov Božić tožen.

DEDEK: Zakoj, dejčec?

DJEČAK: Zbog korone.

DEDEK: Koj korona smeta Božiću, on bo tak došel.

DJEČAK: Pa kad nikam nesmem, niti k mene nišče, niti nema božićnoga sajma....same moram biti doma.

DEDEK: E, dejčec moj, dok sam ja bil tvojje ljet, iste se nie smelete za Božić nikam iti.

DJEČAK: Koj je i onda bila korona?!?

DEDEK: Nie, kakva korona. Ali se za Božić nie smelete po selu oditi i lunjati sikot.

Bile se doma. Kljinčale se, doma su se kolači peklji, moljile se, popevale .... I baš je bile ljepe.

DJEČAK: Aaaa, zate je mene babica denes rekla: Dejčec moj, ove ljete bode Božić kakvi je negda bil.

Pravi Božić!

# Tak vam je to pri nami

- Osobe: DJEVOJČICA: (*zaneseno*) Sutra je Badnjak. Jedva čekam! To je tako čaroban dan.
- Dječak Miris kolača, kićenje bora, pjevanje božićnih pjesama, polnoćka... U kući mir i spokoj.
- Djevojčica Marko, jel i kod tebe tako?
- Baba DJEČAK: Pa je...da je...same male drugač...
- Mama DJEVOJČICA: Što vi ne kitite bor i ne pečete kolače...?
- Sestra DJEČAK: Ma ne to, se i mi to delame. Same pri nam ti to ide male drugačkijem redoslijedam.  
*(Djevojčica se čudi.)*
- DJEČAK: Pri mene se na Badnjak najprije si križ-kraž posvadiju.
- DJEVOJČICA: (*u čudu*): Na Badnjak? Pa kako?
- DJEČAK: (*nastavlja*) Pa lako. Od ranoga jutra je jake glasne. Baba kriči na deda da mora drv napiljiti i nacepati, a ne da već peti pot vesti gledi, a stalne iste pripovedaju.
- BABA: Dej se geni, jel boš zutra na Božić drva cepal. Toga Putina i Zelenoga već peti pot denes glediš!
- DJEČAK: Onda mama nervezno ljista bilježnicu i recepte i pita kakve bi kolače pekla. Ja rečem da oču mađaricu, sestra bi šubarice, tata kremšnите... Onda se ona jake rasrdi i počne vikati.
- MAMA: Najte kroljiti! Složila bom one koj bom stigla! De bi ja vam siem po volje išla!
- DJEČAK: Ne znam koj nas je onda opće pitala.  
Je, alji, normalne, nekoj je sfaljele pa pošlje tata u dućan. Tata je otišel, ali se stal dućanu svojem starijem pajdašem koji je Njemačke i nesu se vidlji deset ljet pok su završilji birtije i zabil se po koj je i otišel.
- MAMA: (*drži mob na uhu, ljuta*): Morem ga zvati do Tri kraljov kad je mobitel doma ostavil. Od tovje moškije nigdar nikakve koristi, nie bile ni nebo!

# Tak vam je to pri nami

DJEČAK: Moja pak sestra, normalne, odi po iži stalne z mobitelam i stalne po njemu štroče, a onda se rasrdi i baba i mama.

BABA: Dej iti to tukale idrv mi donesi! Šporatu mi bo gasle! Da bom večerju složila, a stalne se lonce nalukavate!

MAMA: Mogla bi male prašinu obrisati i male počistiti. Najte name se čakati! Kam bote bor delji, iža je kak štala!

SESTRA: Pa kaj onda! Isusek se je u štale rodil. Nek se oseča kak doma!

DJEČAK: I normalne, mama onda polude.

MAMA: Same filozoferati znaš, kak ti i oča! A posla se ne znate niti jeden prijeti!

DJEČAK: Ja se uglavne žaruljicami bavim. To mi je najdraže. Razvlačim je po iži i po vune. To pak najviše živcera moju babu.

BABA: Same struju trajate, a tak je fejst poskopela! Ne znate sveče vužgati!

DJEČAK: I tak vam je to uglavnem pri nami. Alji na kraju se to dobre završi. Pri večerje baba zaključi.

BABA: A, ded, naj tak kuriti. Nesi trebal tuljikije drv cepati, am nie zima.

DJEČAK: I mama se javi.

MAMA: A dobre su kolači ispalji i bez cimeta.

DJEČAK: I tak se navečerjame. Ded i tata uglavnem mam zadremlju. Baba i mama pospremaju stol i tak su zmočene da više nikoga ni ne glediju i ne poslušaju. To pak najviše paše mene i moje sestre jer moreme štrokati po mobitelji do polnoćke. Tak da na kraju si sretni i zadovoljni moreme čakati Božić.

I tak vam je to pri nam!

# Školani i talenterani

Osobe:

ŽENA: (*U kući, sprema, kuha....gleda na sat....*)

Žena

Več je pet vur. Treba ranit iti, a njega još od nikod. Pak je birtije zaglavil.

Muž

(*Ulazi muž u kuću.*)

Sin 1

Dobre de si ti do sad? Jel vidiš kuljike je vur?! Krave nek bečiju , a ti birtije nasedaš!

Sin 2

MUŽ: A kakve birtije!!? Do sad sam škole bil. Nikak te roditeljski završiti.

ŽENA: Je..je...sigorne..niti ovi saboru tuljike ne zasedaju.

MUŽ: Ozbiljne ti veljim. Pok niti da sam pri fiškalu bil, a ne škole.

Pravilnik za ove, pravilnik za one..., suglasnost ovakva, pa onakva...potpiši ovde i onde...

U životu se nesam tuljike pot potpisal kuljike denes.

ŽENA: Aha...jel si znal bar kak se zoveš?

MUŽ: Pa biraj za vijeće ovakve, onakve...

E, mene su ti zobraли u vijeće za štete.

ŽENA: Tebe?!? Jesu trefilji! Ak boš tuljike štete napravil kuljike doma, bodu začas školu zaprlji.

(*Dolaze djeca iz škole.*)

ŽENA: Dobre de ste i vi do sad!? Baš ste se oca vrgli. Nigdar vas na vreme od nikod nie.

Jel ste več kazne ostalji prvi teden škole?

SIN 1: Moral sam ostati sve prepisivati kad mi još neste kupili radne bilježnice.

ŽENA: To si tateka pitaj. Tri pot je odil naručivat Križovec i saki pot krive.

MUŽ: Nesam ja ništ kriv. Nek ove knjižare ništ ne razmeju.

ŽENA: Istina. Tebe je jake teške razmeti.

# Školani i talenterani

MUŽ: E, znaš, još nekoj. Druge ljete nebo više trebale iti školu ocene glet.

ŽENA: Nek kam? Veterinaru!?!?

MUŽ: Dej me pok male poslušaj. Kad ti veljim. Bodu uvelji nekakve e-dnevnike. Se bome vidlji doma na kompjuteru.

ŽENA: A koj i koga bome vidlji?

MUŽ: Ocene, ti govorim. I se koj bodu vučitelji o dece napisalji.

ŽENA: A joj, pone mi je bolje dok ništ ne vidim i ne znam.

I odi se sad primi posla da ni tebe ne gledim.

(Uključuju se opet djeca.)

SIN 1: E, mama, tata! Rekel mi je učitelj s tjelesnoga da sam jake talentiran i da bi bile dobre da treniram nogomet.

ŽENA: Moreš. Same mi najprijedrv navojzi, tam su ti tačke pred vrati. Drača mi prinesi koj bom svinjam dala. Pesu jesti odnesi i kukuruze male naruždi kokošem. Onda nateravaj to loptu po gruntu kuljike očeš.

SIN 1: Jooj, mama. Učitelj je mislil da me upišete nekam na trening za prav. U neki klub, Križovec ili Koprivnicu.

MUŽ: To bi dečecu dobre došle. Viš kak nogometari ljepe živiju. Pok koj, bi dečeca prepeljal dva pot- tri pot na teden...

ŽENA: Je, same se bote prevajžalji..auto ide na vodu, jelji? Koprivnicu ga boš vojzil koj bo tam bežal...

Ima doma tri ralji grunta i nek beži za veno loptu.

Aaaaa, tebe bi to još bolje pasale, znam. Pak bi koji dan šmugnal z doma i nei ništ delal.

Same se najte ništ zmišljati.

(Drugi sin nosi žice, baterije, klješta...)

# Školani i talenterani

ŽENA: Koj pak ti spravljaš? Ižu mi boš vužgal.

SIN 2: Radim pokus. To smo denes učili iz fizike.

ŽENA: Zadnji pot dok si delal pokus zgorela mi je peglja i veš mašina. Mani se toga.

MUŽ: Same se ti vuči, ljepi moj. Rekla je razrednica da si jake dober na fizike i matematike.

ŽENA: Je, je..sigorne je rekla da bo drugi Nikola Tesla. Zate moram iti po soseda dok mi žarulja pregori.

MUŽ: Naj decu motati. Nek se vučiju da im bo lakše životu.

Vidiš kak je naš najstareši Marko završil fakultet i sad je gospaček čovek.

ŽENA: Da, pravi gospaček, to si dobre rekel. Cele dane je zaprt fiži i same štroče po vene škatulje.

Stalne si mu govoril nek se same vuči da ne bi delal ovak kak mi, bolje rečene kak ja..

I evo! Završil osnovnu, srednju, fakultet. I imel si prav. Sad ne dela ništ.

Da se bar oče doma nečega prijeti. Ja nek zdržavam se.

MUŽ: A šuti. Bode si on več našel nekakvoga posla.

ŽENA: Ima ga i doma, same da ga oče delati.

# Školani i talenterani

(Ulazi SIN 1 i nosi kantu s travom.)

ŽENA: Koj si to doljekel sim kunju?

SIN1: Rekla si mi drača donesti.

ŽENA: Ne mene. Kotec...svinjam, tikvan.

A de su drva?

SIN 1: Skipal sam je tam pred kotec.

ŽENA: (drži se za glavu): I te je talenteran. Da mi je videti i toga vučitela koji je to rekao. Kak tek on zgledi!?

(Utaj trenutak nešto pukne, puna kuća dima..)

MUŽ: Koj je to bilo? Dejčec, jel si dobre? Koj ti se dogodilo?

ŽENA: Evo ti tvojega Nikola Tesla! Sam rekla da bo ižu vužgal!

(Panika, strka...)

MUŽ: Koj bome vezda? Zovi vatrogasce! I hitnu! Dejčec je se počrnel.

ŽENA: Evo, to su ti tvoji školani i talenterani!

# Svoga tela gospodar\*

Osobe:

Ivek

Bara (mati Ivekova)

Jakob (otac Ivekov)

djed

Ljuba (Ivekova sestra)

Roža

Jura (Rožin otac)

Jurina žena

Rožina sestra

pandur Mata

Črna Maga

Pripovjedač

svati, susjedi

## I. čin - Pismo

(*Pandur Mata nosi pismo u Jakobovu kuću.*)

PANDUR: (*viče, doziva Rožu*) Roža! Oj, Roža! Evo, piše ti mož iz soldačije.

(*Roža se čudi, iznenađena je.*)

Da, da, piše ti mož, kaj se čudiš. Na, evo ti pisma!

ROŽA: (*ne prihvaca pismo*) Japa! Oj, japa! Jeste čulji? Došle pisme od Ivel! Pandur ga je donesel!

JAKOB: (*lijeno, mrzovoljno izlazi iz kuće, uzima pismo, okrene ga dva-tri put i vraća ga panduru.*)

Daj ga ti prečitaj, mene bolji žalodec, a i ne vidim dobre.

(*Okuplja se cijela familija, dolazi Bara u suzama radosnicama.*)

BARA: Jel to moj Iva piše? Mile dete moje, same da si mi živ i zdrav. Ajde Mata dragi, dej nam se točne prečitaj.

MATA: (*počinje čitati pismo*) Hvaljen Isus i Marija!

SVI: Na se veke budi faljen!

MATA: Dragi moji roditelji! To vam piše vaš sin Iva koji vas s tim se pozdravlja i želi se  
dobre od dragoga Boga i od srca svoga.

BARA: (*upada u riječ*) I tebe Bog daj zdravljiča, sinek moj!

(*briše suze*) Same mi bodi zdrav da mi se sretne dimo vrneš.

# Svoga tela gospodar

JAKOB: Čkemi baba! Koj zanovetaš!

MATA: (nastavlja čitati pismo) Dragi roditelji, dajem vam znati da je moje vojničke službe bude skoro kraj i da nas bodu doma raspustili.

I dajem vam znati da mi treba civilni ancug da imam u čemu dimo dojti, jer su mi onoga moljci pojeli. I onda vas moljim da mi toga ancuga pošaljete i par dinarov za strošek jer je put dalek. I onda vam nemam kaj više pisati nego primite moje pozdrave si, i otec i mati i brat Joža, i sestra Ljuba, i sestra Bara, i nevesta Kata, i stric Peter i svi njegvi, i tetica Mara i stari japa. I još pozdravite Štefu Cvikerovu i Miku Suhorepca.

Drugo ništ, neg zbogom i pošljite mi civilni ancug.

Zelen javor, zelen bor, molim brzi odgovor!

Još mi pišite jeste li vole prodali i je li se pisava otelila.

JAKOB: (zabrinuto) Treba smoči dinareke, sinek moj! Lake je to pisati.

*Svi se zapričali, žamor, samo se Roža odvojila, naslonila na vrata, zagledala u prazno. Odjednom vрати se do pandura.*

ROŽA: Čuj, Mata, jeste li vi to se točne prečitalji?

MATA: A zakaj to pitaš?

ROŽA: Dejte poglečte, koj moj Iva mene baš ništ ne pozdravlja, i ništ ne pita za me?!

Mata: (otvara pismo) Bogme, istina! Za te baš ni slova nie!

# Svoga tela gospodar

ROŽA: (*očajna zajauknje*) Mili Bože, ti se vidiš, ti se čuješ! Sie se moj Iva spominje, i oca i matere, i brata , i sestre, i cele familije!

Ni vola, ni krave nie zabil, same svoje žene ni jedne reči ne pošilja. Ni dobre, ni loše!

Mili Bože, ti dobre znaš kak se ja močim i se delam i o semu brigu vodim.

Poštene se vladam i reda se držim, a moj mož zakoniti ni jedne reči za me niema.

Je li to pravica !? Jeli to poštenje!? A jo-o-j, mati moja, koj si me rodila!!!

*Svi u čudu gledaju Rožu*

BARA: A koj tuljike naričeš!? Em ti nie nišče mrl!

ROŽA: Sreće mi je mrla!!!

PRIPOVJEDAČ: Svemu tome bijaše kriva jedna obična, bijedna krava Rumenka.

S jednim kukom i jednom nogom, nije bila nikakva ljepotica, ali je davala obilje mlijeka.

Međutim, glavna i upravo fatalna greška Rumenkina bijaše njena pomna strast za djetelinom, a djetelina je za goveda opasna biljka.

I eto, na tu sitnicu zaboravio je Iva.

Bijaše to nekog vrućeg ljetnog popodneva. Dok je Rumenka ozbiljno i promišljeno izabirala i grickala ono malo trave, Iva se u hladu izvalioi ispružio kao mali Bog.

Za to vrijeme pohlepna Rumenka zašla u susjedovu djetelinu, napasla se, nažderala, kao nikada.

Kad se zasitila, zadovoljno i lagano krenula je kući.

# Svoga tela gospodar

## II. čin – Kod kuće

DJED: Hm! Kaj si to ti nakaza božja! A de ti je pastir?! Oj, Jakobe! Oj, Bara! Rumenka se napunala! Žurete se, bo nam krepala!

*(Dotrče Bara, Jakob i Ljuba.)*

JAKOB: Zbilja grde zgledi.

BARA: Koj je to!?

JAKOB: Bara, donesi petriola!

LJUBA: Dejte slame, treba ju ribati!

JAKOB: Nebo ništ. Bara, donesi sekiru, nož i zdelu, kravu treba zaklati, inače bo krepala.

BARA: Milji Bože, smiluj se nam siromakam! Koj bome bez krave? Rumenka moja mila, nigdar više takve kravice! Moralji sme ju zaklati!

LJUBA: A gde je Iva, kaj nie on čuval?

BARA: On, on! Tat Kristušov! Alji je sigorne zaspal! Strela božja u njega pokla!

JAKOB: *(broji dinareke koje je dobio za kožu i meso)*

Ivek, Ivez! Sonce te ne grele! 310 dinari za meso i kožu, za onaku kravu! Slobane mu recete, na oči nek mi se ne kaže!

Jer ga z nožem zakoljem kak i ovu kravu!

*(Sve to Iva je slušao i gledao iz prikrinka, šulja se i bježi.)*

# Svoga tela gospodar

PRIPOVJEDAČ: Vraćajući se jednog dana s nekog sajma, našao se Jakob s dobrim svojim znancem i kolegom iz Amerike, Jurom.

Zajedno su radili tri godine negdje u Americi, a onda se Jakob vratio u stari kraj, dok je Jura ostao još par godina.

Tako je i zaradio malo više, a bio je već i od prije dobar gazda, dosta zemlje i dobre zemlje.

Zadržao se Jakob kod njega na čašici vina, sjećali se onih starih dana, pretresali nove brige i kucali se pomalo.

Vidio i doznao Jakob da je Jura gazda čovjek.

Tu je divna štala, nova hrastova građa, crijepon pokrivena... U štali nekih pet- šet krava, a među njima jedna šarena junica, Pisava, već steona, lijepa, kao kakva frajlica.

Baš je Jakobu za oko zapela. Vidio dalje Jakob da su tu dvije cure. Jedna od cura već prilično stara. Ta se udavati više neće.

Raspričala se o tome Jurina žena nadugačko. Muka joj bila, oni tako dobra kuća, pa da hrane staru curu.

Curetina velika, koščata, prsa joj kao daska, a lice otegnulo kao litanija svih svetih. Učinilo se Jakobu da cura i pomalo šepa. To je već falinga velika, misli Jakob.

(*Pozdravlja se Jakob sa Jurom i odlazi.*)

JAKOB: (*govori sam sa sobom*) Alji, ipak kad bi Jura dal onu junicu, se bi si to čovek nekak oprostil. I drugi bi me razmeli, čak bi mi i odobrili i potonadili, jer takve krave još nije bile moje štale.

PRIPOVJEDAČ: Sad je trebalo poći u uglede.

# Svoga tela gospodar

## III. čin – Snoboki

JAKOB: Bara, ideme snoboke z Ivezam.

BARA: A kam?

JAKOB: Na breg, Jure Amerikancu.

BARA: (*veselo*) K one ljepe Janice?

JAKOB: (*izmotavajući se*) Ne, bara, k Janice, k Rože.

BARA: (*juto*) K Rože? One šepave cure? Naš Iva, ovak ljepi dečke!?

JAKOB: Nezgodne je, sedem ljet stareša cura, pa i još z jedno nogo krajšo...

BARA: Joj! Joj! Milji Itek, milji sinek moj, koj si ti dragomu Bogeku skrivil

JAKOB: Sam si je kriv! On je jednu kravu je zatraljal, on nek i drugu priskrbi.

Tak je prav. Za prav, a koj je mladost i ljepota. Nek je cura same poslušna i vredna.

IVEK: Ne bom se ženil, ne bom!

JAKOB: Boš, boš, dušica draga! Ti si zabil svega veljikoga greja?! Dosta je komendije, ideme snoboke.

(*Mati sprema Ivetku sva tužna, a Ivetk se opire.*)

IVEK: Bome mi već vidlji šte je moga tela gospodar!

# Svoga tela gospodar

## III. čin – Snoboki

(Dolaze u Jurinu kuću, familija ih veselo dočeka, sjedaju za stol.)

JAKOB: Čujte, ljepi moji, ideme odma prejti na stvar, da vam poveme pokoj sme mi oče došli. Mi sme došli spresiti vašu Rožu!

JURA: Ol, rajt! Ak je tak, to nigdar ne bote požaljeli. Tak vredne i poslušne cure nie celam ovam kraju. Same čkemi i navek nekoj dela.

JURINA ŽENA: Je, je. Moje Rože nema prigovora. Ote kuma draga, bom vam pokazala Rožine stvari. Se je to Roža svojemi rokami našila.

Tu je i mašina singerica.

BARA: Singerica!? I moj Ivec je dečke kak sljika. Dečke se reda drži, ne bečari se. Jedina faljinga mu je koj si oče zapusiti.

JAKOB: Dobre, dobre, babe: Ideme mi prejti na važnešu stvar. Miraz!

JURA: Ol rajt! Tak je prijatel.

BARA: Jura, a koj vam to znači, orlj, orlj lajt...

JURA: To vam je praktično!

BARA: A praktično, to vam je prijatel reč!

JURA: Ja sem čovek od reči. Za Rožu dam pravoga miraza. Ovak si misljim: tri iljade forinti, postelj, fini ormar zrcalem,  
po najnoveše modei, i kravu se zna.

*Za sve to vrijeme Ivec i Janica smiješe se jedan drugome. Vidi to Jurina žena pa želi Janicu udaljiti.*

JURINA ŽENA: Janica, odi ti za svojim poslom.

JAKOB: To, to, moj Jura. Poštene, poštene! Alji, koj ti veljiš, bi mogli zaokrožiti na četiri iljade. Znaš, dečke je mlad i ljep, a Roža...

JURA: (prekida ga) Ol rajt! Nek ti bo! U redu stvar, nie Jura škrt. Četiri! Nek te vag nese!

(Rukuju se, kucaju, svi sretni i zadovoljni, naravno, osim Ive.)

# Svoga tela gospodar

JAKOB: Znaš, Jura, moralji bi još jednu stvar dogovoriti. Bi ti mene rekел, koju si ti točne kravice naumil dati Rože?

JURA: Mladu junicu, šaru kak pisanec. Za mesec dan se bo steljila.

JAKOB: A joj, to sam mam zapazil! Pisava je kravica i pol!

JURA: (*malo zastane*) Pisava?! Koj si rekel, Pisava!?

JAKOB: Je, je, pak si sad o nje priposedal.

JURA: A ne, krive si me razmel, Pisava ostaje v moje štale! Ol rajt!

JAKOB: Kak to misljiš, pak se nisme tak dogovorilji.

JURA: Dobre sme se mi dogovorilji, same si ti krive male razmel. Pisava nejde nikam! Ol rajt!

JAKOB: Ak je tak, s posla ništ! (*Ljuto ustaje*.)

JURA: Koje? Precartani Jakob; Pisava ti diši? Njo si si zacrtal? Ne boš ju ljizal! Ne, Ne!

Moje štale nema loše krave! Se dam, alji Pisavu nedam!!

JAKOB: Bara, ideme! Vu te iži mi više nemame koj iskati.

(*Ivek sav sretan otrči van , a za njim izlaze Jakob i Bara.*)

# Svoga tela gospodar

(U kući ostaju Jura i žena. Jurina žena u suzama moli Juru da dade Pisavu.)

JURINA ŽENA: Jura, moj Jura! Jel ti Pisava više znači nek naša sirota Roža!?

JURA: Pisavu ne dam!

JURINA ŽENA: Alji ti boš drugu kravu nabavil, a Rožu ako sad ne dame zamuž, više nigdar nebome!

JURA: Rekel sam, Pisavu ne dam!

JURINA ŽENA: Smiluj se i mene i Rože! Dej im to Pisavu! Kak Boga te moljim, za ljubav toga nesretnoga deteta!

JURA: (od jednom se predomisli i pozove Jakoba u kuću koji se nije previše udaljio nadajući se da će se Jura predomisliti.)

Vrni se gritavec! Nek ti bo! Peljaj to Pisavu! Da Bog dal da te zbode!

JAKOB: (više za sebe) Dal bo Pisavu, da mu Boga amerikanjskoga, dal ju bo!

(Jakob, Bara, i Ivez vraćaju se u kuću.)

# Svoga tela gospodar

## IV. čin – Svati

(Sprema se svadba kod Iveka u kući. Čekaju svate. Svati dolaze. Svirka, pjesma, ples. Roža tužno sjedi za stolom. Ivec je i ne vidi, pleša s ostalim curama. Odjednom Jakob prekida muzikaše i poziva sve svate u štalu da vide njegovu Pisavu. Roža ostaje sama.)

ROŽA: Kaj sam mu ja kriva? Jel sam ja njega prosila? Jel sam mu ja zatrajala kravu? Donesla sam mu četiri iljade forinti i finu junicu za koju još japa žalji. Kaj sam mu ja kriva da me tuljike mrzi i prezire? Nisam lji dobra i vrena ko črv! Poštena sam i tija. E, moj Ivec! Same mi još Črna Maga more pomoći!

(Roža odlazi do stare враćare koja joj daje prah i upute kako ga upotrijebiti. Vraća se za stol i potajice stavlja prah u Ivinu čašu. Za to vrijeme svati se vraćaju u kuću i nastavlja se veselje, ali netko spazi da nema Ive. Svi ga dozivaju i traže. Pronašavši ga, nose ga u kuću i posjedaju kraj Rože.)

ROŽA: Na, popij ti do kraja, ja več nemerem.

IVA: (probao) Alji kakvi je to pepel u vinu?

ROŽA: Kakvi pepel? Ne znam ja za nikakvi pepel!

IVA: (ljuto) Ej, sto ti zvezdi nebeskih, ti buš mene coprala! (podigne ruku na Rožu, a japa dolazi u obranu)

ROŽA: Ne, ne japa! Nek me same toče! Mene u ove iži tak nema života! Vudri milji Ivec, vudri, nek bar po šake tvoje znam da sam ti žena!!!

Nek je prokleti čas dok sam došla u ovu ižu, nek je prokleta Pisava!!!

IVA: (zapanjeno se odmaknuo od Rože) Ja sam svoga tela gospodar!!!

# Ni za se blage sveta\*

Osobe:

sin

*Mladić je s majkom u kući. Sprema se u šumu sjeći drva. Majka ga sprema.*

MAJKA: Evo, sinek, stroška sam ti spremila. Imaš tu prgicu sireka, male krujeka, špekeca...

majka

SIN: Fala vam mamo, to bo mene dosta, najte više metati.

djevojka Mira

MAJKA: Da mi nebi bil gladen.

kuma Roza

SIN: Nebom, koj bi bil, kad se vi tak starate zame. Vi nikam nejdete, same tu po gruntu odite, da nej de opalji...

kuma Jana

MAJKA: Sino, pazi da se ne zgubiš u venie gudura, tam ti se lake zgubiti i pazi da se nebi posekel.

djed

SIN: Najte se bojati, ni starati, same se vi grejte doma. Znate da je mene ljepe po tovie našie bregi.

djevojče

(*Mladić odlazi, majka ostaje sama.*)

djeca

MAJKA: Joj, Bože, joj! Da si pok barem more kakvu curu najti. Ovak sam...Na, sad i šumu mora iti sam,  
a i mene bi bile ljepše doma da imam kakvu snešičku. Koj pok bo sam...

MIRA: (*Razgovara na mobitel*) Idem dučan, usput se bom birtiju na kavicu navrnala. Moram se do 12 vur vratiti  
jer mi počinje ona moja serija.

(*Odlazi. Uz cestu stoje dvije susjede i promatraju Miru.*)

ROZA: Mene joj! Kakve je to zlo od cure! To pok ništ doma neće matere pomoći. Saki dan je birtije.

JANA: Same blodi po selu ilji je pred televizorem.

# Ni za se blage sveta

(Mira sustiže Ivetku.)

MIRA: Bok, Ivetku! Kam ideš?

SIN: Šumu,drv je male doma, a zima je doga.

MIRA: A, tak? Ideš sam?

SIN: A s kem bi išel?! Mamica su več stari i nemereju.

MIRA: (nasmije se) Dej, moljim te normalne priповедaj, mamica, kuljike ljet imaš, sta si kak i ova pećina, a još govorиш stare - mamica, mamica. Nek odi ideme tu birtiju na kavu, onda peš šumu, stigneš, am ti nie posel zajec, nebu nikam pobegel.

SIN: Niemam čas, začas je večer, treba drv napraviti...

MIRA: Naj ništ filozofierati, niti se zmotavati, odi, boš platil kavu, onda peš. Pok ti je mamica valjda dala tuljike penez (*podrugljivo*). Odi, tak te nigde nie, same si doma štale...

SIN: A ne, ne, nemerem.

MIRA: Nemerem, nemerem, odi, naj se držati kak dudek.

SIN: Dobre, alji same na par minoti.

(Odlaze.)

(Sve su to gledale susjede Roza i Jana.)

ROZA: Jel ti to vidiš?! De se je več venoga dobrega dejčeca lovila, ta je cura zbilja kača! Več ji je imela kuljike i lasi na glave.

JANA: Alji ju niti jeden nie oženil.

ROZA: Borme. Mater doma ništ ne poslune. Delati neće ništ. Same se okesava. Nebo je se Ivetku pok dal zmotati. Pok valjda zna kakva je.

JANA: A kak je on dobri svoje matere...Te se nie nikomu zameril, a mater poštiva...

# Ni za se blage sveta

(Majka sama u dvorištu hrani kokoši. Nailazi djevojče, nosi travu.)

DJEVOJČE: Majka, dober dan! Čučice ranite? Šta su ljepe rugane! Jel koj neseju?

MAJKA: Dete, dobre, kak baš ne ranim zelenijem, kad nemerem oditi da im male nakosim, a ovak po dvoru više nemaju koj pasti, se su pokljukale.

DJEVOJČE: Jel vam Ivez nemere nakositi male trave?

MAJKA: More, dete, more, a da bi bogec još i to. Ima on i važnešega posla. Denes je šumu očel.

DJEVOJČE: Znate koj majka, na vam ovu travu, dejte ju kokošem. Kak su pok ljepe! (*divi se kokicama*)

MAJKA: Ni govora dete, pok ti si to svojem nakosila.

DJEVOJČE: Ništ zate, ja bom očla nazad pok svojem nakosim. To je čas posla. (*Već baca travu kokošima.*)

MAJKA: Dobre dete, pok kak boš ti sad to mojem kokošem dala...

DJEVOJČE: Ništ se ne starajte. Idem ja po još. Donesem ja vašiem čućicam i zutra. Zbogem!

MAJKA: Fala, dobre dete, fala. Bog te čuval. (*viče za djevojčetom.*)

(*Ivez i Mira izlaze iz birtije.*)

MIRA: Baš sme se ljepe pospominalji, jel tak Ivez? Kava je bila super, to valjda zate jel si ju ti platil, jel tak?!

S tvoje roke je i med sladek. (*podrugljivo*)

IVEK: (*zgledava se*) Sonce je već visoke, da bom ja koj napravil! Koj mi pok bodu mamica reklji?!

MIRA: Joj! Kuljike je vur, sad mi bo serija počela. Čuj, a kam pok sad peš u tu šumu, popoldan. Vrni se dimo, peš zutra.

IVEK: A da zutra? Da bom ja samdrv napravil za celu zimu, a reklji su da bo ova oštra.

MIRA: Dej ideme k tebe, bljiže je, da stignem na seriju. Zutra peš šumu. Slobone si jen dan počineš. Morti ti i ja zutra pomorem.

(*Nasmije se i Iveka povuče za rukav.*)

# Ni za se blage sveta

(Mira i Ivez ulaze u kuću.)

MAJKA: Ivez, pok da si se več vrnal? De si bil?

IVEK: Mamica, znate...male sam se zamudil,...znate...

MAJKA: A čija je to dekljička s tobu?

IVEK : To je Mirica, Štefičkova. Ž njo sam se, znate, male na kavu navrnal pak sam.....ovoga...

MAJKA: A dobre sinek, boš isel zutra. Dej si sedete deca.

MIRA: (kao da majku ne čuje) De ti je televizor? Dej vužgi, več je serija počela!

IVEK: (poslušno) Evo, evo ,same da male antenu poštимам, baš navek ne lavlja...

(Mira se zavali u fotelu)

MIRA: Dej složi več to jempot, kakva ti je to sljika!?

IVEK: A znaš, ja ti slabe gledim televizor, nemam da...pok...

MIRA: Dobre, dobre... dej sad šuti da čujem koj govore.

IVEK: (tiho i plasljivo) Očeš soka?

MIRA: More. Kakvi imaš?

IVEK: Mamo, kakvi je sok, dejte donesete da Miricu ponodime.

MAJKA: Odma sine! Evo. Od bezge sam složila. Fin je. Baš mi se je trefil.

# Ni za se blage sveta

(Posluže Miru. Ona samo gleda u TV. Majka pogledava nju pa sina. Sin se dosjeti da ima u torbi stroška, stavi ga na stol. Djekojka jede. Serija je gotova.)

MIRA: E super! Da sam išla dimo nebi stigla na početek. Sad moram iti. Bok Ivez!

(Na majku se ni ne osvrne.) Se vidime zutra?

IVEK: Aha! Boš išla z menu?

MIRA: Kam?

IVEK: Koj si se već zabila? Šumu, kak si rekla.

MIRA: Pa...mogla bi, dojdem ja jutre tu. Otideme najprije birtiju na kavu, a onda....da.... (odlazi)

(Majka i sin ostaju sami.)

MAJKA: Sine, kak si se našel z Miricu?

IVEK: Pa...gore pred dučanem i birtiju.Zvala me na kavu i tak reč po reč....

MAJKA: Dobre, sine, dobre, nie važne, peš šumu zutra, nek oču ti reči.., znaš.., mani se te dekle...

IVEK: Mani se mani, a koj sam napravil, to koj sam na kavu očel...

MAJKA: Dobre, dobre, same naj ju preveč oko sebe motati. Kuljike sam čula, ima jezek kak kača, a i veljiju da....

IVEK: (upadne majci u riječ) Vam nikak ne paše! Saki dan kroljite - da se boš ženil, dej nekakvu dekljicu najdi.

Sad jempot nekoga dopeljam i več se mani...več se mani...

MAJKA: (smirenio) Ja ti same dobre oču, znaš. Ima cur dobrie i ljepie. Ti si dobri kak krujek, šteta bi bile da te....

IVEK: (nervozno prekine majku) Dobre, najte mi predike držati, nebom se mam ž njo ženil, slobone se male družime ....

Uostalom de bi ja našel onaku kakva bi vam pasala.

MAJKA: Ne treba sine mene pasati, alji ti se čuvaj, ja se bojim za te, ja ti tak več ne bom doge.

IVEK: Šte bi komu više denes godil. (odlazi)

# Ni za se blage sveta

(Idući dan. Sin nestropljivo hoda po kući, majka štrika, strošek za šumu je spreman...)

IVEK: Pok de je sad, rekla je da bo došla, več je bljizu deset vur, nem ni denes šumu očel...

MAJKA: Ona ti se, Ivo, sigorne zabilja. Nie ti ona baš navčena na posel, kuljike sam razmela.

IVEK: Same najte filozoferati, ak nie navčena, bo se navčila!

(Ulazi Mira fino obućena.)

IVEK: E, de si? Več sam misljil da te ne bo. Morame iti, viš kuljike je vur. (pogledava Miru.)

A, čuj, kam ti peš umu u tovie cipeljka?

MIRA: A koj bi si obula, morti čižme? Senjaj! A de bi je i zela.

IVEK: Dobre, alji to si boš strgala, ne znam kak boš u tam...

(Polako kreću, a majka dovikuje Iveku.)

MAJKA: Ivo, dej dok se boš vračal šume nakosi male travice čučam. Tak su željne zelenoga.

Čera im je vene dite dobre Francekove donesle, tak su si to tečne pozobale.

IVEK: Če bom stigel. (Malo zastane, dosjeti se) Znate koj? Idem ja sam šumu, a Mirica nek ostane z vami doma. Ona nakosi, to je ne bo teške, i nekoj vam pomore.

Kam pe šumu u ovie cipeljka.

MIRA: E, super, more. Ja bom ostala doma. Tak ti ja ne bom bogzna koj pomogla v šume.

MAJKA: A ne treba, idi ti same z Ivezom. Morem ja sama...

IVEK: Nek ostane mama, bo vam lјepše!

MIRA: Dobre, dogovorilji sme se, odi, ni denes ne boš ništ napravil.

(Ivek odlazi, Mira i majka ostaju same. Mira se već zavalila u stolac, traži daljinski, mama gleda ne zna kako bi započela razgovor.)

# Ni za se blage sveta

MAJKA: Miro, očeš koj jesti? Male si poječ i počini pok onda boš male sljivnjaku nakosila trave za čuče.

MIRA: (*otresito*) A š čem bi nakosila ?

MAJKA: Koser ti ja dam.

MIRA: Koga? Ki je to vrag? Za to nesam nigdar čula.

MAJKA: Boš se ti navčila. Pem ja s tobu.

MIRA: Nikam ja nepem. Ak morete z menu iti, morete i sami otiti i nakositi. Ja bom doma pazila da ne bo gasle peči.

MAJKA: Nemerem ja, još bi nekek nakosila, alji nemerem donesti.

MIRA: Onda budu bez trave. Nebodu pokrepale.

E, kuljike je vur, sad bo začas ona serija na RTL-u. Štezna jel ven blentavec opče ima RTL, teške, koj bi seljak.

(*Majka se križa, odlazi u dvorište, doziva kokoši, nailazi djevojče.*)

DJEVOJČE: Evo, majka, travice za vaše čučice. (*baca preko plota*)

MAJKA: Bog te blagoslovi, dete. Ti i o moji čučića brigu vodiš.

(*Čuje se najednom vika iz kuće.*)

MIRA: Vrag mu te televizor odnesi, de je baš sad sljike nestale, to more same jarek odnesti, niš pok pravoga nema...

DJEVOJČE: Šte to viče, majka, tak fejst vaše iži?

MAJKA: (*odmahne*) Ma, nišće , dete, nišće, fala ti na travice, kak se bom ja tebe odožila.

DJEVOJČE: Nikak, majka, nikak, to je mene se uspot. Bok, majka!

*Susjede, kume, sa strane razgovaraju o vici u kući, nagadaju tko bi to mogao biti...*

MAJKA: (*ulazi u kuću*) A koj tak vičeš, koj ti se dogodile, ljudi poslušaju...

MIRA: Naj mi sad još i ti baba dosadičati. Idi donesidrv, gasle bo. A i ov televizor nie za druge nek ga z drvi pocepati!

(*Majka polako odlazi van, Mira viče za njom.*)

# Ni za se blage sveta

MIRA: Dej i krampera mam donesi, bom si pomfri spekla, ove ti ja ne bom jela koj si ti zavordala još čera.

(Majka tužno odlazi, moli se Bogu.)

MAJKA: Bogeck dragi, dej mojemu Ivecu pomet presvetlji, de je se još danes otarasi.

(Sreće susjede.)

KUMA ROZA: Majka, šte je one male prie kričal v iži?

KUMA JANA: Morti Ivec curu dopeljal?

KUMA ROZA: Fala Bogu, če je, koj bo sam, jel tak, majka?

KUMA JANA: Pok bo i vam ljepše da je nešče mlajši još pri iži.

MAJKA: (tužno u svojim mislima) Ljepše je, bo mi ljepše...

(Majka se vraća ukuću s drvima i krumpirom. Mira traži da si kavu skuha ali kave nema, mrmrlja, nezadovoljna...)

MAJKA: Miro, bom ja sama svemu Ivecu večerju složila, znam kak on oče. Odi ti same dimovka dok je još dana.

MIRA: Mekni se stara, koj ti znaš ke pomfri. „Kak on oče“, sad bo kak ja oču, jel razmeš?

I neboš mi ti govorila da ja pem dimo.

De je friteza?

MAJKA: Toga ti ja nemam ni ne znam koj to je.

MIRA: Seljaki, ni toga nie pri iži.

Vadi tavu, pušta glazbu na radiju, pleše, pjeva....majka tužna sjedi u kutu, uzima krunicu, ulazi Ivec.

MAJKA: (veselo) O, Ivo, si došel, si se jake zmočil?

# Ni za se blage sveta

(Mira ih prekida, prilazi Ivezu, majku odgurne.)

MIRA: Sad sam se završila, sad ti večerju pripremam.

IVEK: A, vrena si, vidim i kuvače si se prijela.

MIRA: Jel očeš jesti pomfri?

IVEK : O, more, more, to več nesem doge jel, mama to baš ne pečeju.

MIRA: A koj sam rekla da to vi ne znate, a revalji ste se da bote vi...

IVEK : Majka, ostavete Miru, najte se vi gurati. Nek dela, vište da ima volju, zna i oče delati.

MAJKA: Ma ja sam same štela...

MIRA: A koj ste vi štelji, same celji dan odite po dvoru i vičete ču- ču- ču..., koj ste druge napravili?

MAJKA: A kak nesem...

IVEK: Tak je mati! Imaš svoje kokoši, a za druge te sad nie briga, to bo Mirica napravila.

(Sin hoda oko Mirice, smijulje se potiho, Mira stavlja na stol, sjedaju za stol, majka je u kutu, tužna i zabrinuta.)

IVEK : Mati, ajde jest.

MAJKA: Nie mi, sino baš do jela.

MIRA: Pusti ju, ima tam stoljek, nek bo tam, da nam ne smeta, jel tak? More me se na miru pospominati, nekoj na televizoru pogledati..

IVEK : Imaš prav, ništ je tam ne falji, ima jesti če oče...

(Oni čavrljavaju, smiju se...., baka moli krunicu.)

# Ni za se blage sveta

*Treći dan*

(Majka ujutro već u dvorištu oko kokica, sin izlazi iz kuće, proteže se...)

IVEK: Koj več tak rane blodite? Se stigne živina naraniti. Mirica još spi, bote i njo zbudilji. Ona bo poslije nakosila kak i čera, sad si još male dremlje.

MAJKA: Ivo, moj, Ivo! Nebo ona ništ nakosila! Moljim te se, dej ti njo same otpravi dimo.

IVEK : Koj vrljite!? Stalne ste se plakalji da nemate sneju, sad vam pak ne paše. Videl sam pon dvor čera trave, šte ju je onda donesel!?  
Morti vi, s temi botežnemi nogami!

MAJKA: Ivo, poslušaj, nesem ja, alji...

IVEK: Najte zmišljati ništ.

MAJKA: Nie ona, nie, celji dan je pred televizoram bila...

IVEK: Sad ste zbilja preteralji. Ak vam se Mirica ne vidi najte bar lagati na nju. Pokazala mi je koj je se napravila, i ljepe večerju pripremila, koj bi vi štelji da vas na roka nesi!

MAJKA: Sino, poslušaj me, sino...

IVEK: Dosta, ak vam se ne vidi morete iti...

MAJKA: Ivo, koj si to rekел, iti, jel ja to dobre čujem?

(Nailazi Mira.)

MIRA: Tak je, bravo Ivec, konačne si jenu pometnu rekел, ak je ne paše nek ide!

Ideme mi na kavu birtiju skočiti, nek sama narani, am nema štezna koj, te tri i pol opukane kokoši, odi, nek dela kad se več tuljike boris...

IVEK: Ideme, tak sam se čera šume zmočil. Moram si male odenati.

(Odlaze, majka ostaje, briše suze, moli...Dolazi djevojče i djeca...)

# Ni za se blage sveta

DJEVOJČE: Majka, zakoj se plačete, koj se dogodile. Bar sad čućice imaju zelenoga. Evo, i sad sme vam doneslji, moja braća i ja...

*(Djevojče i dječica bacaju travu, djeca trče, vesele se, baku to malo raspoloži.)*

MAJKA: Fala vam deca, vi ste mi još jedine veselje. Ote z menu fižu, imam još onie jabučic kakve vi očete, bodem vam dala.

*(Ulaze u kuću, baka daje jabuke, djeca se vesele, viču, skaču..., vraćaju se Ivez i Mira.)*

MIRA: Koj je to, kakvi je to rajčug? Čija to šmrkljiva deca tod skaču? To si ti stara veštica dopeljala!

MAJKA: Naj, tak Miro, to si naši malji prvi sosedи. Navek su tu pri nas.

MIRA: Vun, vun sam rekla!

SIN: Kakvi to nered delaš, mati, dok mene nie?

MAJKA: Ivo, pok su ta dečica navek pri nam bila, jel se ne sečaš? Oni su mi pomogli...

SIN: Koj su ti oni da pomogli, same je tu vabiš, moreš skup ž njimi iti tam štagelj!

MAJKA: Joj, Ivo, joj! Koj si to ti!? Kača ti je pomet pojela! Idem, idem, Ivo, ak ti tak bode ljepše!

*(Odlazi baka, odlazi i djevojče, djeca..)*

# Ni za se blage sveta

MIRA: Uh, male mira! Šte bi to cviljenje od te dečurlije poslušal! Lasi mi se oš sad na glave dižeju! Dej vužgi televizor da si male živce smirim.

(*Ivek hoda po kući pogledava na vrata.*)

MIRA: Dej se več jempot primiri!

IVEK: Miro, koj bo za obed?

MIRA: Naj biti dosaden. Taman sam si sela. Ja sam čera kuvala, mogel bi ti denes. Nekak me i glava bulji, moram si male leči.

(*Već krene, ali ju Ivek zaustavi.*)

IVEK: Miro, dej pok idi male i denes za kokoši nakosi, idem jadrv nacepati.

MIRA: Zbilja si dosaden. Sad sam ti rekla da me glava bulji, pem po času...

IVEK: Idem ja na drocep, dojdi onda po času dok si mučke počineš.

(*Ivek odlazi, Mira mrmlja. Sin tužno pogledava na komoricu gdje je majka.*)

MIRA: Dosada kak i njegva vena mati, sam misljila da bo koj bolji...

(*Ivek doziva Miru.*)

IVEK: Jel još nejdeš, več bo i kmica?

MIRA: Naj biti dosaden kak i vena tvoja mati. Ne trebaju kokoši saki dan travu zobati.

IVEK: Idem ja male nakositi, žal mi je čučic.

(*Mira podrugljivo iz kuće.*)

MIRA: „Žal mi je čučic“! Blentavec je blentavec, kak i si oni pri njega. Same se mamicam za robaču držiju.

# Ni za se blage sveta

(Kume to čuju i promatralju iz svog dvorišta, s druge strane su i djed i djevojče.)

KUMA JANA: Je prava kača!

KUMA ROZA: Borme je, pok de se baš Ivez na nju natrefil!

KUMA JANA: Gle, sad nek dela se sam, mater si je oteral koja mu je se delala.

KUMA ROZA: Tak mu i treba, same mi je žal vene babe, koja se tuliike za njega navek starala, a sad je to doživela, sterjal ju z iže.

KUMA JANA: Joj, deca, deca, koj od nji čovek doživi.

DJED: Dete, koj to kuma Roza i Jana pripovedaju, nekoj za Ivezka, če sam dobre čul.

DJEVOJČE: Joj, dedek moj. Ivez je Miru Štefičkovu dopeljal dimo. I znaš koj su napravili, majku su sterajli komoru.

DJED: Ivez!? Miru Štefičkovu, veljiš!? Ta dekla nie baš na dobram glasu. Nemerem veruvati, Ivezka, Ivezka je uspela zmotati...

DJEVOJČE: Zamisljete, majka je sad komorice one male, nit je peći tam...

DJED: Ivez, pok je li bi to Ivez napravil. On je svoju mater imel rad kak nišće v selu svoju...

DJEVOJČE: Si se to pitaju , dede, si...

Dedek, jel bi vi išli z menu k majke, baš se sad pogača spekla, još je vroča, bi štela majke odnesti?

DJED: Ajde, dete, ideme, da se uverim na svoje oči... još navek ne verujem..

(Dolaze djevojče, djed, djeca baki u komoricu.)

DJEVOJČE: Majka, evo, donesla sam vam pogaču još je topla.

# Ni za se blage sveta

(Dolaze djevojče, djed, djeca baki u komoricu.)

DJEVOJČE: Majka, evo, donesla sam vam pogaču još je topla.

MAJKA: Fala, vam deca, fala na brige. Bogeck dragi nek vas čuva. Moljim se furt dragom Bogeku i za svega Iveyka. Zlo ga je snašle, kače ga je lovila, nemere se bogec oslobođiti.

DJED: Čul sam, majka, se sam čul, pok de je Ivez?

MAJKA: Vidle mi se da je očel čučam nakositi. Nie vene zlo mogel sterati. Sad bogec, se mora sam, kak mi ga je žal!

DJED: Još ga i žaljete?! To borme nie zaslužil. Bog ga bo kaznil za to koj vas je z iže sterat. Majka, alji vi tu nemerate ostati, tu se bote smrzli.

MAJKA: A kam bi išla? Sad sam prek sama na tam svetu. Nikoga nemam nek svega Iveyka.

DJEVOJČE: Dede, nek majka ide z nami, ima pri nami mesta.

MAJKA: A, ne, ne, dobre dete, nejdem ja nikomu na teret.

DJED: Nebote vi nikomu na teret. Imaš ti dete prav. Morete vi, majka, z nami.

MAJKA: Kam ja idem, koj bo z mojem Iveykam!?

DJED: Ej vas briga!? Kak si je popravil, tak nek i spi! Nek sad bo sam, nek dela se sam, tak si je zaslužil! Kad je takov, zabete se za njega.  
Kak da ga nie ni bile!

MAJKA: (na djedove riječi zastane) Fala, vam dobri ljudi, fala vam na semu! Alji ja bom rojši ostala u svoje nesreće, se trpela, same da bodem blizu svega sina, i da ga ne zabim!

(Vraća se i viče.)

# Ni za blage sveta

MAJKA: Ni za se blage sveta neću ostaviti svega Ivecu! Ni za se blage sveta!!!

*(Te riječi čuo je Ivec koji se vraća iz voćnjaka, baci kantu, potrči i klekne pred majku.)*

SIN: Mamica, oprostete mi, oprostete, mi moja mamica! Kača mi je pomet pojela! Oprostete mi moja mila mamica!

MAJKA: Sino, Bogek ti je oprostil, a ja ti ni zamerila nesem.

*Istrčale kume, Mira. Kad Mira vidi što se događa, potrči glavom bez obzira, ostali ostaju na okupu,*

*Ivec još uvijek kleći pred majkom, majka, grli Ivecu, suze radosnice, djeca skaču oko njih, kume klimaju glavama, djevojče veselo i zadovoljno, djed zadovoljan...*

KRAJ

# Potera za knjigami

I. čin

Osobe:

Štefica

Štefica je u vrtu. Barica prolazi cestom i gura tačke.

Barica

ŠTEFICA: Barica, dobre jutre! Kam si se tak fljetne odmašila s tačkami?

Tomek

BARICA: O, dobre jutre! Kam, a koj me to pitaš. Bar sad o tam sigde moreš čuti. Pok znaš za čem je potera!? Po knjige idem.

Ivek

Obećala mi je Janica, prek brega, da mi bo dala knjige za mojega Tomeka od svega starešoga sina Marka.

Marko

Če bodu pasale. Ki bi vrag to više denes znal.

ŠTEFICA: A po knjige!? S tačkami?

BARICA: A š čem bi išla!? Znaš kuljike je toga paperja. De bi ja to nesla, bi se sa spukljavela!

ŠTEFICA: O, viš kak boš ti dobre prešla. Joj, ne znam koj bom ja napravila svojim Ivezam.

Čuj, Barica, dej pok pitaj Janicu morti ima još šte knjige i za mega Iveka.

BARICA: Bodem, Štefica. Ajde bok ! Moram se požuriti da je ne bi komu drugomu zatoga dala.

Barica odlazi žurnim korakom, a Štefica ostaje sama.

ŠTEFICA: (za sebe - public) Mož je Njemačke, sveker je ima veljiku boračku penziju, gruntaju dosta imaju ...

i još bo badava knjige dobila. A od čega je bom ja kupila? Za mljeke nesam dobila več tri meseca.

Na tam svetu nigdar ne bile pravde ni nebo!

Dolazi Tomek, igra se loptom.

ŠTEFICA: Bok, Tomek! Kak si koj dejčec?

TOMEK: Dobre soseda, kak nei bil, su prazniki!

ŠTEFICA: Je, još male. Tvoja mamica je več otišla tebe po knjige, a koj bom ja svojem Ivezam!?

TOMEK: Najte se zokojet starati. Venu svoju mater nikak nesem mogel spontati. Pok kam oče!? Čera je tek Veljika meša prešla, a ona več za knjige priopoveda. Sam boži mir dok ji nie! E, čujte soseda, a de je Ivez?

ŠTEFICA: Doma ti je, de bi bil. Same čveri u venu kutiju de se nekoj stalne blješće. Se bo očoravel!

Tomek i Štefica se pozdrave.

# Potera za knjigami

## II. čin

*Tomek dolazi Ivezu. Ivez sjedi za računalom i igra igrice.*

TOMEK: Bok, Ivez! Imaš neku novu igricu?

IVEK: E, bok! Ma nemam.

TOMEK: Čuj, Ivez, moraš mi nekoj pomoći!

IVEK: Koj se dogodile, reci?

TOMEK: Stara mi je otišla po knjige. Pa znaš koj to je! Vi u razredu nišće nete imelji knjig do Sesvet,  
a ja nek vlječem to od prvoga dana škole!? Niti slučajne!

IVEK: I kak bi ti ja onda pomogel? A kam je očla?

TOMEK: Otišla je Marku, njegva mama je obećala. Poslušaj, dej nazovi ti Marka na mobitel i reci mu nek reče svoje matere  
da je knjige obečal tebe, još prie negde, i da je nemere dati moje stare. Ej, razmeš!?

IVEK: Je, da ne bi! Onda je bom ja, očeš reći, vljekel od prvoga dana, si normalen!?

TOMEK: A ne boš! Neme reklji nikomu, a Marko je nek doma nekam skrije.

IVEK: A ne znam...

TOMEK: Dej, moljim te! Imaš broj njegov?

IVEK: Dobre, ajde. (zove) Halo, Marko, ovde Ivez. Poslušaj me sad dobre. Tomekova mati ide sad k tebe po knjige za njega.  
Prie nek dojde, reci svoje mame da si knjige obečal mene, a da ona to nie znala. Aha..., je...no, no...  
Uglavnam, nekak ju otpravi bez knjig. Ok, bok!  
Evo, jesam. Rekel je da bo nekoj zmuljal.

TOMEK: Super, cool, pravi si frend! Imam novu igricu, bom ti ju donesel!

*Tomek otrči, odlazi i Ivez.*

# Potera za knjigami

## III. čin

*Štefica je i dalje u vrtu, a Barica se vraća s praznim tačkama.*

BARICA: Denes više nemereš nikomu veruvati. Ni prvam sosedu, a koj bi se onda čudil veniem na televizoru, a i vučitalem koji stalne nekoj zanovetaju. Jeste ju vidljи sad, mene je čera rekla da mi more knjige dati, a već je negde između toga obećala Štefice.

A vena pak se fina pred menu držala. Još me i pitala kam idem. Streljica je bila!

Z mene bo cirkus delala! Zakoj sam ja klepsila tak daljeke!

*(dolazi do Štefice)*

ŠTEFICA: O, Barica, već si se vrnala!? A de su ti knjige, su tačke prazne!?

BARICA: Naj se premustavati! Jel te nie sram pitati me sad za knjige! Jel imaš obraza? Nesi mi to mogla reći dok sam tam išla!?

ŠTEFICA: *(zacuđeno)* A koj , Barica? Koj priovedaš?

BARICA: Ne znaš koj ja priovedam! Jelji!? *(podrugljivo)* Joj, de bom ja zela knjige... A znala si da je tebe prie obećala!

ŠTEFICA: A koj to priovedaš!? Te ne znam ja za nikakve knjige, Barica!

BARICA: Naj me farbatи, naj...

ŠTEFICA: Kad ti veljim, Bara, da nemam pojma, veruj mi!

# Potera za knjigami

*U tom trenu dolazi Marko.*

MARKO: Soseda Štefica,... Barica! De su Ikek i Tomek, bi išli na nogomet!?

BARICA: E, sim dojdi male malji! Da čujem , komu ste vi to, ti i tvoja mamica, obečalji knjige? Komu, da čujem?

MARKO: Joj, soseda, ne znam, najte... ovoga ...

ŠTEFICA: Naj ti mene ovoga, onoga. Da čujem sad, da si ti to obečal mojemu Ikekmu knjige!?

MARKO: Najte, soseda! Bom vam povedal , znate Ikek i Tomek ...

BARICA: Koj je Tomek, da čujem!?

ŠTEFICA: Ke bile s Ikekam? Povedaj!

MARKO: A zvalji su me da tak veljim, kak nebi knjige dobilji, znate...

BARICA: Streljica mu bila prefigana! To se znal zmisljiti, a dok ga pitaš  $2 \times 2$ , tri dana mislji!

ŠTEFICA: Sad bo ven moj vrageg znal! Ne više čverel u venu kištru! Čaka ga prikoljica drv za zmetati!

A knjige mu ni ne trebaju, tak same škole traje vreme i paper!

# Babičina penzija

Osobe:

*Mama i tata sjede za stolom, pregledavaju račune i razgovaraju.*

Mama

MAMA: Joj, kuljike je tovie računov, šte bi im nazmagal za to se plačati.

Tata

TATA: Gle, ove je opomena još od oprjetja za smetje i vodu.

Prvo dijete

MAMA: Ostavi sad to, morame struju platiti jer nam ju bodu otkapčilji.

Drugo dijete

*Dolaze djeca iz škole.*

PRVO DIJETE: Bok, mama, tata. (*Baci torbu i pritrči mami i tati.*)

Zutra moram školu donesti peneze za ispite.

MAMA: (*ljuto*) Kakve pak sad ispite! Čera sam ti dala za radne bilježnice!

TATA: Nie dosti koj vas bodu pitalji, nek to morate još i platiti. A veljiju da je osnovna škola besplatna. Kam to vodi?

DRUGO DIJETE: E, tata, mi drugi teden ideme na terensku nastavu. Baš se veseljim. Peme na Coprnjski pot.

TATA: Kam pete?

DRUGO DIJETE: Na Coprnjski pot. Do petka treba donesti 200 kuna.

MAMA I TATA: Kuljike?!

MAMA: Od da se pak coprnice plačaju!

TATA: Koj su tak mekle poskopele.

MAMA: Kuljike ja znam da se terenski posel plača, a ne da još vi morate platiti.

Šte bi im zmagal, furt se nekoj zmišljaju.

# Babičina penzija

PRVO DIJETE: (*pokazuje tenisice*) Glejte, tenesice su mi se danes razljepile. S čistoga mira.

MAMA: Kupila sam ti je pred mesec dana, de su se već razljepile.

PRVO DIJETE: Je, kad si mi je kupila pri Kinezi. Koj se sad čudiš? Da si mi kupila one prave, koje sam štel, se nei razljepile .

MAMA: Same za koj? Za rđave čavle? Naj zanovetati nek se odi vučit.

DRUGO DIJETE: (*tipka po mobitelu i ljuti se*) Ov mobitel više ništ ne velja, škole mi se smejeju kakvi mobitel imam.

Obečalji ste mi za rođendan novi. Već su do sad tri rođendana prešla, još od mobitela ništ.

PRVO DIJETE: (*ruga se bratu/sestru*) A koj bi ti, onoga na TAČ, kak da ne, sad sam ja na redu.

TATA: Dosta! Ništ nebote tačkalji. Nesam plaču dobil tri meseca! Tak da za peneze najte pitati, jel jasne!?

PRVO DIJETE: Ja zutra moram školu donesti peneze jer bo vučitelka vikala. (*počne plakati*)

DRUGO DIJETE: Mene je razrednica rekla da je terenska obavezna. Ni lani nesam išel, pak same ja z razred nepem.

(*udari u plac*)

*Dječa plaču, jecaju.*

MAMA: Prestanete cmoljiti!!! Ludnicu me bote spremilji! Bom prešla babe Kate, valjda je sela penzija z Njemačke.

TATA: I ja sam već babe napomenal koj bi mi posodila da on dog dućanu vrnem.

MAMA: (*okrene se mužu i djeci* Moralji bi za babu na dan deset Očenašov i Zdravo Marij zmoljiti da ju dragi Bogek čem dože poživi.

Koj bome bez nje?!

# O RJEČNIKU

Ovaj rječnik nastao je suradnjom učenika, njihovih ukućana, učitelja i djelatnika Osnovne škole Kalnik koji su tijekom školske godine 2022./2023. marljivo ispunjavali zadatke prikupljujući riječi Kalnika i kalničkoga kraja, od kojih su neke već pomalo zaboravljene, te svaki tjedan, ovisno o zadanom zadatku, donosili primjere riječi uz popratne ilustracije i navedene primjere u rečenicama.

Uz svaku riječ stoji prijevod ili objašnjenje na hrvatskom standardnom jeziku te rečenica „po domaći” koja tu riječ stavљa u kontekst. Primjeri rečenica najčešće su uzeti iz prijašnjih vremena, a samim time i tadašnjih svjetonazora.

Poseban doprinos u izradi rječnika imala je učiteljica Branka Črček poznavanjem zavičajnog govora te učiteljica Marina Kumer koja se ovom tematikom bavila prilikom izrade svog diplomskog rada, a njihovi entuzijazmi po pitanju očuvanja kulture, govora i tradicije kalničkog kraja vidljivi su i danas.

## Koj trebate znati da bi nas razmelji?

Malо je onih koji čuvaju izvornu akcentuaciju ovog kraja. Osobito je zanimljivo to što među selima koja su međusobno udaljena samo stotinjak metara postoji razlika u riječima koja se očituje ponajprije u naglasku:

Potok Kalnički: *JKalnik*, Borje, Šopron: *j'aboka, 'idęme, k'okoši, Kr'ižovec  
ab'oka, id'ęme, kok'oši, Križ'ěvec*

Stoga su u rječniku kajkavski vokali obilježeni na sljedeći način: naglasak je obilježen znakom ( ), a otvoreno e znakom ę.  
Naglasak ( ) se označava apostrofom i to ispred samoglasnika u naglašenom slogu, npr.: *m'egla, v'eter.*

Duljina nenaglašenih slogova nije zamijećena.

Fonem /palatalizira se:

- a) ispred i u /j/, npr.: *sljika, soljiti, oguljiti, sljina, pljin, ljest, ljisica*
- b) ispred e u /j/. npr.: *ljepe, ljen, lhek*
- c) ispred u u /j/, npr.: *Ljudbrek, ljuft, pljuča*
- d) iza a u /j/, npr: *faljeti, navaljiti, obaljiti, zaljejati*

U incijalnoj poziciji u dobiva protetski suglasnik v, npr.:

*ura – vura,*

*uš – vuš,*

*učiti – vučiti,*

*usnica – vusnica,*

*udrīti – vudriti.*

U inicijalnoj poziciji a dobiva protetski suglasnik j/u primjerima:

*Ana – Jana,*

*opatica – japatica.*

Između glasa ri samoglasnika izlučuje se glas j- primjeri:

*orem - orjem,*

*večera - vęčerija,*

*more - morję,*

*pokvaren - pokvarjen*

*odmoren - odmorjen.*

U nekim riječima *g* je u inicijalnoj poziciji prešlo u *k*. Primjeri:

*grč* – *krč*,

*Guščerovec* – *Kuščerovec*,

*gušter* – *kuščar*.

Suglasnik *h* ima tendenciju gubljenja. Primjeri:

*hiža* – *iža*,

*kruh* – *kru*,

*uhu* – *uve*,

*grah* – *gra*,

*stah* – *stra*,

*hrđa* – *rđa*,

*hrzati* – *rzati*.

Na kraju riječi *o* obično prelazi u *e/ę*:

*selo* - *sęle*,

*vino* – *vine*,

*dobro* - *dobre*,

*malo* - *małe*.

Fonem *v* gubi se u mnogim suglasničkim skupinama, na primjer:

*tvrdi* – *trdi*,

*četvrtak* – *četrtek*,

*svraka* – *sraka*,

*breskva* – *breska*,

*vlas* – *las*.

Riječi bez prijedloga ostvaruju se ispred *c*, *č*, *k*, *p* i *t*, na primjer:

*Pute* sam nesil grozdje.

*Kmice* sam se zgubil.

Bil sam *Križovcu*.

kao i ispred *s*, *š*, *v* i *f*, na primjer:

Delal je *fušu* i zaradil pone penez.

*Šume* drva delaju.

Zapel je *snegu*.

Da bi se izbjegle neobične suglasničke skupine na kraju riječi koriste se imenice sa sufiksom -ljin, na primjer: *bicikljin*, *mašljin*, *krigljin*, *cigaretljin*, *peglajzljin*.

U morfologiji se ističu dvije činjenice:

1. instrumental jednine imenice ženskog roda je bez nastavka – *m*. Na primjer:

ženom – *ženo*,

babom – *z babu*,

žlicom – *žljicu*.

2. dativ i lokativ jednine imenice ženskog roda završavaju na *e*. Na primjer:

ženi – *žene*,

babi – *babe*,

žlici – *žljice*.

Riječi stranog podrijetla:

a) germanizmi: hodnik – *ganjk*, zaimača – *šeflja*, ostava – *špajza*, slanina – *špek*, inat – *truc*, nitkov – *šuft*, držalo – *štij*; mrlja – *fjek*, sanduk – *kištra*, zrak – *luft*, brašno – *měja*, šećer – *cukor*, (pod) moraš – *(pod) mus*, šetati se – *špancerati sę*, mimoći (se) – *krajcati sę*, jako – *fejst*, svjež – *friški*, žarač – *šarajzljin*, štrompantljin – *podvezica*

b) hungarizmi: uočljiva osobina – *felja*, vanbračno dijete – *fot*, blestan – *betežen*, kratiti - *kurtati*

# RJEČNIK

'afinger vješalica. *Blj'usa ti je na 'afingeru.*

'akelj kuka za vješanje. D'iglji sme pr'asę na 'aklje.

'alav živahan. *Te je d'ejčec j'ake 'alav šk'ole.*

'amica buncek. *'Amica sę zadim'ila.*

'ampok ali. *'Ampok nisi tak bli'jesav da ne bi to n'apravil.*

'asniti raditi. *C'elji dan n'ękoj 'asnim, a ništ mi sę nę v'idi.*

b'abelnica rodilja. *To je fine v'ine s'ame za b'abelnicę i d'oktorę.*

b'abin kot naziv za stranu svijeta s koje obično dolazi nevrijeme. *Črn'i sę z b'abinoga k'ota, b'odę c'urele.*

balta sjekira na dugoj dršci. Naj sp'ati c'elji dan, z'emi b'altu i nac'iepaj drv!

balt'iček mala sjekira. *Del si je balt'iček žęp i ot'išel šumu po pr'otje.*

b'aljav 1. slinav. *Dęj sę 'obriši da n'ęboš tak b'aljav.*

2. balav, neiskusan, nezreo. *Još si b'aljav, n'ęznaš si ni n'osa 'obrisati.*

b'anja posuda za svinjsku mast. *N'agrabi z b'anje m'asti.*

bar'il mala bačva za vino. *Č'me v'ine b'ome d'elji bar'il, n'ema ga p'one.*

b'at čekić. *Z'emi bat da z'abijeme č'avel.*

b'eljika bijelo vino. *Ovę l'ete mu je d'obra b'eljika.*

b'etve stabljika. *Nie mi z'išle n'iti j'ęnę b'etve kok'orezę.*

bic'iklin m bicikl. *Tak je pok grda da ne bi ni bic'iklina na nju nasl'onil.*

b'icke mužjak od svinje. *P'ęjala sam pr'asicu pod b'icka da ju priпуст'i.*

b'irka ovca. *K'undrav si kak b'irka.*

bl'azina vrsta perine na kojoj se spava. *Nat'ępi mi bl'azinu, bo mi l'jepše sp'ati.*

blj'uvati povraćati. *Blj'aval je kak je dok i š'irok.*

b'ormęš bogme. *B'ormęš je v'une j'ake z'ima.*

botęžn'ik bolesnik. *Imamę botęžn'ika iži, n'ejdęte k njemu da sę n'ętę n'ateplji.*

b'oveti zuriti. *Koj bov'iš vu mę kak t'ęle š'ara vr'ata?*

b'ęčati glasanje krava. *Kr'avę št'ale bęč'iju s'igurne su gl'anę.*

b'ędra batak. *B'ędru bo jel g'azda iżę.*

b'ędrič bedro. *B'ędrič sam sk'uvala k'aše.*

br'anę drljače. *Z'akapči br'anę i 'odi vl'ačit vęn'ę zęmlj'ę.*

brb'otiti glasanje purana. *B'rbotiš kak pur'an. Pr'imi sę p'osla.*

brb'učkati vreti. *Čuj kak m'ošt l'agvu brb'učka.*

brožd'alka drvena batina kojom se gnječilo grožđe. *Z brožd'alku to gr'ozdiję zbr'oždaj.*

bučkur'iš loše vino. *Ja ti te tvoj bučkur'iš n'ěmręm p'iti.*

buđak vrsta motike. *Zemi buđak i otkopaj k'amen.*

c'anjek pelena. *C'anjkę sam prešt'rła da sę suš'iju.*

c'apasta žena debelih nogu. *Glej k'akvę c'apę 'ima. Baš ję lj'epa c'apasta!*

c'ekati sisati. *D'etę m'ora d'oge c'ekati. B'odę zdrav'ešę.*

cekičar stroj za mljevenje žita. *Idi zm'elji kuk'urezu i j'ačmen na cek'ičar.*

c'enjak posuda za ostatke hrane namijenjene svinjama. *J'uva mi sę ne tr'efila pok ję završ'ila c'enjaku.*

cif'ak drveni štap za prikupiti žar u peći. *Dej mi cif'ak bo mi gasle šp'oratu.*

c'imbulę usna harmonika. *Stric Slavek ję prvę navek imel c'imbulę ž'epu.*

cm'okati glasno jesti. *Koj cm'očęš kak pr'asę dok je.*

cm'rok smreka. *S'ęl sam si pod cmrok.*

cm'ugati škripati. *Vr'ata cm'užu, treba i p'odmazati.*

c'undrav s kojeg vise niti. *Ruk'av na v'este ti ję c'undrav, treba ga p'okrpati.*

crk'etina životinjsko truplo. *Crk'etina vonja na sę str'anę.*

c'ucek pas. *C'ucek l'aję celu noč pa s'osedi n'ěmreju sp'ati.*

c'ukati vući trzanjem. *Naj mę c'ukati za ruk'av.*

c'ukor šećer. *Don'esi mi kilu c'ukora, sf'aljele mi ję za kol'ač.*

c'ukorica stočna repa. *Idi svinjam hiti c'ukorice da nędu r'oždilę.*

c'undra oparani dio odjeće. *S'ame c'undre žnje v'isiju.*

c'unjek stara krpa. *S tem c'unjkem 'obriši pod.*

č'arati plugom praviti jamice za krumpir. *Boś mi pr'ijęł za plug pęm č'arat za kramp'er.*

č'avel čavao. *K'osa mi sę ję rasklj'imala, treba 'unju č'avel z'abiti.*

č'eber kanta za vađenje vode iz zdenca. *Naj čeber n'agle sp'ustiti da sę nę v'oda zd'ęncu sk'oljila.*

č'ęselj češalj. *L'asi su ti sę zav'rjlili, z'emi č'ęselj i poč'ęsi sę.*

čer'ešnja trešnja. *Ove lj'ete n'ema čer'ešnji kak l'ani.*

čk'emeti šutjeti. *Koj mu ję na 'umu, to mu ję na dr'umu. N'ězna čk'emeti.*

čm'ęla pčela. *Gr'izla mę čm'ęla i 'odma mi ję sk'očila g'oba.*

č'obeti pasivno boraviti negdje. *Pr'inam čob'i, a d'oma ima p'osla.*

č'ombriti dimiti. *S p'ęci se šč'ombrile. Iža je p'ona d'ima.*

č'onek dio tkalačkog stana koja provodi nit prilikom tkanja. *Fleťne prevl'ači č'onek pri tk'anju.*

č'ępeti čučati. *N'ěšćę g'rmu čęp'il!*

č'ęperiti sę širiti noge. *Sę nap'ila pok sę s'ame čęp'eri po p'otu.*

čer'kći. *Čer' mi ję završ'ila 'osmoljetku.*

č'era jučer. *Č'era sam m'oralna z'aklati n'ajvękšoga pur'ana. S'ame ję d'udel.*

**čer'apati** grepsti noktima. *M'aček me s'ëga ščer'apal.*

**čer'ep** crijep. *Ižu sme p'okrilji š čer'epem.*

**č'ësale** četka za životinje. *S č'ësalem oč'ëši kr'avę.*

**č'rgljati** šarati. *Šte mi je č'rgljal po t'eke?*

**č'rknja** crta. *Da n'iesem v'idla niti j'ënu č'rknju na z'ido!*

**č'rnička** crno vino. *B'otę p'ilji č'rniku ilji b'eljiku?*

**č'rv** crv. *Ej imaš č'rvę vr'iti koj n'ëmreš niti m'ale biti m'ireñ?*

**čv'aljiti** pušiti. *G'rde je v'idići ž'ënu kak čv'alji cigar'etljin za cigar'etljinem.*

**čv'ereti** zuriti. *S'ame c'elji dan čver'i u te telev'izor.*

**da kad.** *Da boš več j'ëmpot d'ošel? Več tę d'oge č'akam.*

**d'agda** svaki čas, često, ponekad. *On d'agda d'ojdę k m'ëne, pok sę m'ale pospom'iname.*

**d'egde** ponegdje. *Tak je šl'ampav da d'egde n'ekoj ost'avi.*

**d'ekla** djevojka. *Den'ešnje d'eklę n'esu ni blj'izu nam n'ëgdar. Onda d'eklę n'esu n'ikam 'odilę.*

**d'elje** dolje. *B'il sam d'elje al ga n'ëmrem n'ajti.*

**demiž'on** vidi opjet'ënjka.

**d'ëtelj** djetelina. *Šte n'ajde d'ëtelj šč'ëtri lj'ista te ima sr'ëče ž'ivotu.*

**d'iganjka** dizani kolač. *M'oja b'aba f'inu d'iganjku p'ëče.*

**d'oga** daska od koje je građena bačva. *J'ëna d'oga na l'agvu prępušča pok v'ine cur'i.*

**d'ogošpička** vrsta kruške. *P'oslje P'etrova bo vęč i d'ogošpički za j'esti.*

**d'okljek** dokad. *D'okljek ti m'isljiš š'uteti?!*

**domištr'ant** ministrant. *Ivek je s'aku n'ëdelju domištr'ant pri m'eše.*

**don'ëkljek** donekle. *Don'ëkljek je 'ozdravel.*

**dop'ovedati** dokazati, prihvati. *Tak je sv'ojevoljna ništ je sę n'ëda dop'ovedati.*

**d'ošč** kiša. *Č'ëra je c'urel t'akov d'ošč da je sę na v'rtu zat'okel.*

**dotęp'ënec** onaj koji se doselio u mjesto. *S'ele je p'one sakojačk'e dotęp'ëncov.*

**d'ovda** maloprije. *D'ovda sam d'ošel s Kr'ižovca.*

**d'ërgez** blato s vodom. *P'azi kot odiš. Naj vu ti d'ërgez z'ajti.*

**d'rbari** gurkati. *Naj me d'rbari, viš da p'išem.*

**dr'eve** drvo. *Idi u p'ilnicu po dr'eve.*

**dr'eta** špaga. *Z'emi dr'etu i zav'ëži sn'op.*

**dr'oba** crijeva životinja. *Dr'oba tr'eba zak'opati da i n'ëdu p'esi razvl'ačilji.*

**droft'inje** mrvice. *Naj g'aziti po droft'inju i to je dar b'oži.*

**dr'oncati** tresti tijekom vožnje. *B'olje sę na k'olji dr'oncati nek 'iti p'eški.*

**drožd'ënjak** daždevnjak. *Drožd'ënjaka n'ëmręm v'idići kak mi sę dur'i.*

**drožd'ënjka** rakija od vinskog tropa. *Nar'ibal sam sę z zdrožd'ënkı i zn'otra i zv'una. 'Odma mi je b'olje.*

**dr'uzgati** gnečiti. *Naj dr'uzgati po tom bl'atu.*

**dr'užina** obitelj. *N'ędelju jé sa dr'užina na v'rpe.*

**d'udeti** biti tužan, neraspoložen. *Koj dud'iš kak da ti jé p'ura kru z'ela?*

**d'uva** miris. *P'očem pok to ima d'uvu? Kak da sę jé n'ekoj rasp'ozle.*

**d'anđek** mali vrag. *Kak si to znal, da nemaš m'ođti d'anđeka?*

**dv'enditi** neprestano pričati. *Ž'ena st'alne kraj m'ènè dv'endì da idem c'epat drv.*

**f'ajtne** vlažno. *Još su pvrnjki f'ajtni, nek sę još suš'iju.*

**f'aljinga** fizički nedostatak. *Naj s'inek ž'eniti to d'eklu, viš da ima f'aljingu, š'epa.*

**f'ašenjk** fašnik. *Na f'ašenjk p'èmè pom'ačkarę.*

**f'egnati** pobjeći. *F'egnala jé s'ele, a ne me p'itala.*

**f'elja** uočljiva osobina. *Sv'ati jé b'ile kol'ačov sakoj'ačkè f'elje, n'iesi znal koje bi pr'obal.*

**f'enjer** lampaš. *Z'emi f'enjer i posv'etli m'ale.*

**f'icelj** komadić. *Z'oti mè f'icelj zèmlj'è koji su mi d'alji još den d'enes tr'ucaju.*

**f'irungi** zavjese. *Odm'ekni f'irunge da d'ojde male sv'etla.*

**f'iža** spavača soba. *Sn'ečka jé f'iži bile tak vr'oče da se nie d'ale sp'ati.*

**fl'akę** starinsko rublje. *Mi sme vam, d'eca, fl'akę ml'ake pr'alji.*

**fl'ašę** boce od 1 litre za vino. *Dej mi j'enu fl'ašu vina, bom ti z'utra pl'atil.*

**flijek** mrlja. *Se si p'on flijekov. Ej sę bo to d'ale zr'uljiti?*

**f'ortun** pregača. *Dej mi f'ortun da se nę zm'ažem.*

**fot** nezakonito dijete. *P'azi č'eri da nęś d'ima f'ota don'ësla!*

**fr'asti** napadi živaca. *Fr'asti su mè l'ovię dok sam v'idel koj sę d'ogodile.*

**f'rjec** prečka na lojtri. *Dok jé 'išel s p'armę 'opal jé z'anjoga f'rjca.*

**frš'l'og** mjera za žito. *Don'ësi mi jen frš'l'og š'enicę.*

**f'urek** otpiljen komad drveta. *Još jé s'ame par f'urkov drf. Tr'eba iti š'umu.*

**f'urt** stalno. *F'urt me z'ovę.*

**gam'iljica** kamilica. *Čaj od gam'iljicę otp'ira.*

**g'anjk** hodnik. *Pr'ejdi g'anjk i 'odma mè boš n'ašel.*

**g'arla** prljavština. *Pon si g'arłę. 'Odi sę pr'at!*

**g'arlav** prljav. *Se si g'rlav. Zgleđ'iš kak pr'ase k'ocu.*

**g'ašpar** vrsta peći na drva. *G'ašpar sę razb'eljel, sam pr'evęč r'ucljov na'itala.*

**g'enati (sę)** pokrenuti (se). *Dej sę n'èkam g'eni. Koj tu stoj'iš!*

**g'erma** kvasac. *G'erma je st'ara pa mi se nie kru d'igel.*

**glj'ibok** dubok. *Gljib'oke si z'ašel, boš v'èznan.*

**glj'ista** glista. *P'oni pot je glj'isti p'oslje d'ožda.*

**glj'unta** kvrga. *Na gl'ave sam si nap'etal n'èkakvu glj'untu.*

**g'oba** pluteni čep za bocu. *D'eni g'obu na fl'ašu da v'ine ne zl'api.*

**gomb'ovača** pribadača. *Z gomb'ovaču mi jě klj'encerica pričvrstila k'iticu.*

**g'oniti** 1. vrijeme parenja životinja. *N'ębo sę v'aljda pr'asica baš za kolj'inje g'onila.*

2. tjerati. *G'oniš mę kak vrag šm'rkvaca.*

**g'ot** grlo boce. *Tak jě bil ž'ęđen da ję sk'ore got od lj'itrę odgr'izel.*

**govern'al** upravljač. *Zak'očil sam bic'ikljin s prv'o br'enzu i 'opal prek govern'ala.*

**g'ožva** 1. vrsta penjajućeg korova po drvetu. *Dr'eve ję p'one g'ožvę.*

2. puno ljudi na jednom mjestu. *B'anke ję v'eljika g'ožva. J'edva sam d'ošel na ręt.*

**g'rček** grkljan. *N'ękoj mę g'rčku bolj'i, sam sę znam, z m'rzlo vod'o pręlad'ila.*

**grd'oba** rugoba. *Grd'oba j'ëna, pok si me spl'ašila!*

**gr'ęben** sprava na kojoj se obradivila konoplja. *P'azi da ne st'aneš ili s'ędeš na gr'ęben.*

**gr'ebljica** alat za čišćenje. *Z'emi gr'ebljicu i osn'aži k'otec.*

**gred'enc** kuhinjski ormar. *Z gred'enca mi zv'adi č'iste k'rpe za stol zbr'isati.*

**grm'ucelj** grumen. *'Iti grm'ucelj z'ëmlję n'anjëga.*

**gr'ęnci** trnci. *N'ękakvi gr'ęnci 'idu p'omęne.*

**g'ubę̄r** plahta od grubog domaćeg platna. *Pon g'ubę̄r sam dr'ača z g'oric don'ęsla.*

**g'udale** pila. *Dos'egni g'udale p'ęme drv p'iljit.*

**gumenj'ak** drvena kola s gumenim kotačima. *Na gumenj'aku sme d'rva p'ęjali pok nas ję pot'erale.*

**g'umne** prostor u štaglju pri vrhu krova. *Na g'umne b'ome d'elji sl'amu.*

**g'unjek** dekica. *Kak je te g'unjek m'eki.*

**gv'anter** drveno postolje za bačvu. *L'agov d'eni na gv'anter.*

**h'uljiti** oblačiti na nebu. *H'ulji sę odzg'ora, znam bo c'urele.*

**imbr'ola** kišobran. *Imbr'olu mi ję v'eter st'rgal.*

**'incljiv** osjetljiv, živahan. *C'ura ję 'incljiva.*

**indim'er** inženjer, mjernik. *Dop'ęjali su indim'era da im gr'unt zm'eri, a nas s'osedę n'esu ništ p'italji.*

**'iskati** tražiti. *Kak ję pok vr'ažji, i'sčę dl'aku j'ejcetu.*

**'ititi** baciti. *'Iti to m'ęsę c'enjak, vęč sę pokv'arile.*

**'iža** kuća. *Bil je N'jemačke pok je v'eljiku 'ižu 'ovde n'apravil.*

**j'aboke** jabuke. *Z'emi si j'aboku i ječ.*

**j'ajca** jaja. *Pobr'ala sam j'ajca koj su k'okoši d'enes zn'ęsły.*

**jaldem'aš** slavlje nakon završetka nekog većeg posla. *Č'era sme p'okrilji 'ižu. Bil ję jaldem'aš.*

**j'arem** zaprega za životinje. *Don'esi j'arem za kr'ave. Ideme 'orat.*

**j'azvec** jazavac. *J'azveci su so k'okorezu p'ojetji.*

**j'ęčmen** ječam. *Od d'ožda ję se j'ęčmen pol'ęgel.*

j'ěknati podbosti. J'ěknal me pod r'ěbra z ol'ovku.

j'ěmpot jedanput. Děj zap'amti več j'ěmpot to t'abljicu mn'oženja.

jěz'ičec stolisnik. Nabr'ala sam jěz'ičec za p'urekę.

k'aca drvena posuda. U k'ace sę kiselj'i z'ělje.

k'ača zmija. V'eljika jě k'ača prek p'ota pr'ěšla.

k'aditi dimiti. Na t'abanu kad'im pod m'ěse da bo čem prie s'uve.

k'akti kao. Pon'aša se k'akti m'alji d'ejčec.

k'alijica nočna posuda. Navč'ilá sam d'etę na k'aljicu.

k'aniti 1. naumiti. K'anila sam d'enes iti k m'eše, al jě došč c'urel.

2. prevariti. D'učanu mě k'anila za pět k'uni.

k'antica vrč za vino. Don'ěsi k'anticu v'ina.

k'ěfa četka. Sk'ěfaj mi l'ačę, p'onę su s'uvoga bl'ata.

k'enati kihnuti. K'enale mi sę dar jě išel žv'ěnjk.

k'iklja suknya. D'ejčec se drž'i m'amē za k'iklju.

kil'ajica zakržljali plod šljive. N'ajel sę kil'ajic pok ga čer'evu frčę.

k'ipětek potplat. Ob'ula si jě c'ipělje z v'eljikemi k'ipetki pok sad 'unji s'ame nadruk'ava.

k'ištřa drvena kutija. Z'emidrv z k'ištře i d'eni šp'orat.

kj'ěnu na kraju, usput. Išla sam duč'an, kj'ěnu sam i d'oktora ob'avila.

klad'ivec čekić. S klad'ivcem jě zab'ijal č'avel pok sę jě v'udril po p'rstu.

kl'afrati nepotrebno govoriti. A koj vas dve st'alne kl'afrate?

klep'ač čekić s kojim se istanjivao srp, kosa i dr. De jě klep'ač da skl'ěpljěm kos'ier?

kob'asicę sušene kobasice (mesna prerađevina). Idi po kob'ase i n'areži i.

klop'otec plašilo za ptice. Bom del klop'otec g'oricę da mi n'ědu t'iči p'ojelji gr'ozdiję.

kl'ěpati tanjenjm oštriti kosu, srp. K'osa jě t'opa, tr'eba ju kl'ěpati.

kl'j'encarica odabrania pratileva mladiću na svadbi. J...b'ogmę, Štef si zna z'obrati lj'epu kl'j'encaricu.

kl'j'inčanica vješalica. Ivet jě 'itil škrl'jak na kl'j'inčanicu i ot'išel pl'ěsat.

kl'j'iptati 1. klicati kljunom. Kljipt'ač kl'j'ipčę, n'ěkoj sę bo d'ogodile.

2. nepotrebno i brzo govoriti. Ta ž'ěně kl'j'ipčę na m'oža kak da jě m'alji d'ejčec.

kl'j'uč za siene sprava za čupanje sijena. Nap'uči s'iena, kl'j'uč jě št'aglu na p'arme.

km'ica mrak. Z'ime jě b'ržę km'ica, dan jě kr'atek.

km'ične polumračno, mračno. K'unje je km'ične, v'užgi str'uju.

km'ukač punoglavac. P'ona jě ml'aka km'ukačov.

k'obila stalak za piljenje drva. D'eni c'epanicu na k'obilu i nap'ilji drv.

k'ocati štucati. K'oca mu sę tak'ake da mu n'ěkoj pl'ěči p'oca.

**k'ocļen** korijen i dio biljke iznad zemlje. *Kok'orezu sme p'orezalji. 'Ostale jē s'ame koc'l'enjē.*  
**koč'aljin** štap kojim se tuče vrhnje i pravi putar. *S koč'aljinem sam sk'očila p'uter.*  
**kok** kuk. *Kok me bolj'i, n'ēmrēm sē pr'ignati.*  
**kok'oreza** kukuruz. *'Imame tež'ake b'ērēme kok'orezu.*  
**k'uola** prikolica. *Zapr'egni kr'ave k'uola, 'idēme po ot'avu, b'odę c'urele.*  
**kolend'ar** kalendar. *Na kolend'aru p'išę da jē d'enes dęs'ęti.*  
**k'olne** mutno. *V'oda jē k'olna. N'ēščę ju jē zm'otil.*  
**kol'omija** trag kotača. *K'uljikę mi jē kol'omiję po mak'ote n'apravil-bom ga t'ožil!*  
**k'olovrat** sprava za izradu domaćeg konca. *D'ete b'ržeše kl'ači, b'ode l'j'epši k'onec!*  
**k'oljara** bolest trbuha popraćena proljevom. *Jel jē st'aru r'anu pok jē d'obil k'oljaru.*  
**k'oljati** sē valjati se u blatu. *Sv'inę su sē sē 'okoljalę bl'atu.*  
**k'omaj** jedva. *K'omaj sam d'ošla kak mē n'ogę bolj'iju.*  
**kom'ora** spremište. *Idi kom'oru i n'agrabи ž'itka.*  
**kom'ušina** lišće oko klipa kukuruza. *Dej iti kom'ušine lispod k'rov.*  
**k'opanja** posuda iz koju piju i jedu životinje. *N'ametala sam im p'onu k'opanju n'apoja pa nek sad j'ej.*  
**kop'erta** pokrivač za krevet. *To kop'ertu č'uvam s'ame za sv'ętek.*  
**k'opljačę** alat za izbacivanje stajskog gnoja s kola. *Kak sam sē zm'očila dok sam gnoj str'ugę zm'ętala.*  
**k'orite** drvena posuda za držanje hrane. *U k'oritu je m'ese za nap'acati.*  
**k'orpa** košara. *U k'orpe don'esi tež'akem j'esti.*  
**kos'aljin** alat za usitnjavanje biljaka za prehranu životinja. *Dv'ie t'ikve sam n'akosal s kos'aljinem i dal sv'injam.*  
**k'osati** 1. žvakati hranu. *D'obre k'oši da sē nę zag'otiš.*  
2. usitnjavati bilje za prehranu životinja. *S kos'aljinem sam k'osala dr'ac pur'anam.*  
**k'osa** alat za košnju trave. *Kr'avę n'emaju koj j'esti, z'emi k'osu i slj'ivnjaku nak'osi tr'avę.*  
**kos'ier** srp. *S kos'erem sam pož'ela š'ęnicu.*  
**k'osišče** držalo za ručnu kosu. *Pr'imi za k'osišče i k'osi.*  
**k'osmat** neobrijan. *Kam peš tak k'osmat?*  
**k'ostura** džepni nožić. *Daj mi k'osturu da razr'ežem šp'agu.*  
**koš'arač** pletena košara. *Spr'emila sam j'ele v koš'arač.*  
**k'oška** pleteno cjedilo za mošt. *M'orame pręc'editi m'ošt prek k'oškę da n'ębo b'obic od gr'ozdja.*  
**kot'ar** kolac za odjeljivanje mede. *Pom'ętal je kot'arę kak mu p'ašę, a nie s'oseda p'ital.*  
**k'otel** kotač. *Č'era sam v k'otlu sp'ekla r'akiju.*  
**k'otrik** zglob. *K'otrik mi sē pręfrnal, sk'orem sam si n'ogu t'rgel.*  
**k'ęsiti (sē)** 1. nepristojno smijati. *S'ame sē n'akesil z 'onemi č'nemi zobm'i i ot'išel.*  
2. otresati se na nekog. *N'a mę sē sk'ęsila kak na p'esa.*

**kr'ama** stare stvari. *P'ona 'iža je st'arę kr'amę.*

**kramp'er** krumpir. *Don'ęsi kramp'era da ga sp'ęćem r'olu.*

**kr'igljin** staklena čaša s ručkom. *Tam u kr'igljinu je v'ine pa si p'opi.*

**kr'iža** ledni dio kralješnice. *Kak mę pok bolj'iju kr'iža. N'ękoj mę u nji pr'ęsekle.*

**kr'ižec** 1. mali križ. *Na prošć'enju sam si k'upil posv'ęceni kr'ižec.*

2. posveta kuće u vrijeme Božića. *Idę pop s kr'ižecem i s'obu p'elja dva domištr'anta.*

**k'rma** biljna sušena stočna hrana. *D'ej k'rmię kr'avam, bęć'ju!*

**krm'eželj** krmelj. *Ništ nę v'idim, p'onę 'oči su mi krm'ežljov.*

**kr'op** kipuća voda. *Kr'op je spr'emen, a męs'ara još nie.*

**k'rpica** nadimak. *Nie mu to 'imę, to mu je k'rpica.*

**kr'ęljiti (sę)** 1. jako otvarati usta. *D'obre sę raskr'ęlji da ti m'oręm sp'uknati zop.*

2. vikati, plakati. *Naj sę pok t'uljike kr'ęljiti. V'išę tę n'ęmręm p'oslušati.*

**kukurežnj'ak** spremište za kukuruzu. *Spr'emi kuk'uruzu kukurežnj'ak.*

**k'uljike** koliko. *K'uljike je vur?*

**k'undrav** kovrčav. *Ima lj'epę kundr'ave l'asi.*

**k'unja** kuhinja. *M'aček k'unje z'apęčku spi.*

**k'upica** čaša. *D'ej mi k'upicu vod'ę.*

**kup'uvati** kupovati. *Naj t'uljike kup'uvati, sę p'enaze boś potroš'ilą.*

**k'určiti** sę praviti se važan. *Tu sę k'urči, a d'oma je m'enjši od m'akovoga z'rna.*

**k'ušnati** poljubiti. *Tak ju je k'ušnal da je je lj'icę sk'orem p'okle.*

**k'uštriti** sę podići dlaku. *Pes sę n'amę n'ękoj k'uštri. S'igurne mę nę p'ozna.*

**k'uta** kućna haljina. *Oblj'ekla sam si k'utu da sę nę zm'ažęm.*

**k'uvača** kuhača. *M'ama m'eša s k'uvaču da sę j'ele nę zagor'i.*

**kv'očka** 1. kokoš koja leži na jajima. *Kv'očka m'irne sed'i na j'ajci.*

2. brbljava žena. *B'rbljaš kak n'ękakva kv'očka!*

**l'ače** hlače. *D'enes i ž'ęnę nvesiju l'ače, n'ęzna sę v'išę šte je moš pri 'iže.*

**l'adljin** velika drvena posuda za žito. *P'usti jen č'ebər š'ęnicę z l'adljina.*

**l'afati** hodati oko bez posla. *Koj tot l'afaš, jęł n'emaš d'oma p'osla?*

**l'afra** maska. *Del si je l'afra i ot'išel pom'ačkarę.*

**l'agov** bačva za vino. *Pok'ocaj po l'agvu pok buš znal k'uljike je u njem v'ina.*

**l'akom** pohlepan. *Tak je l'akom da sę 'očę zatr'ajati p'oslu.*

**l'akomica** posuda za ulijevanje vina bačvu. *D'eni to l'akomicu na l'agov i nat'oči u njega mošt.*

**l'aloka** svinjska čeljust. *L'aloka se sk'uvala z'ęļju.*

**l'andrati** skitati (se). *C'elę n'oči nek'ot l'andra. Nigd'ar ga d'oma n'ie.*

**l'apec** osigurač kretanja kola nizbrdo dok se vuku uzbrdo. *P'usti l'apec da k'ola ne v'ujdeju v dol.*

**l'aškati sę** prepirati se. *Naj se zm'enu furt l'aškati! Ja sam u pr'avu!*

**lav'or** posuda za pranje tijela. *Nat'oči vod'ę lav'or.*

**l'epice** leptirice. *L'epice su mi d'ošle š'ēnicu, m'oram ju 'ititi.*

**l'otra ljestve.** *P'opni se po l'otre na d'imnjak.*

**l'ęknati** prestrašiti. *L'ęknala sam sę tak da mi ję r'anja z rok op'ala.*

**l'uska** malen komad trijeske, drveta. *Z l'usku sam si prst nal'uščila.*

**lj'ibeki** gumene cipele za rad u staji i sl. *Lj'ibeki su mi sę z'aljejalji dok sam išla prek p'oteka.*

**lj'eke** lako. *Lj'eke ję t'ębe kad imaš pen'ęz.*

**lj'enguza** zabuštant. *Lj'enguza, d'igni sę vęč j'ęmpot na p'osel!!*

**lj'epče** drvene ljestve koje su služile kao stranice na kolima. *S'ędi si na lj'epče i p'azi da nęš 'opal.*

**ljepuš'inję** listovi biljaka (zelja, kukuruza i dr.). *Ljepuš'inję b'ome sk'oristilji za gnoj.*

**lj'ičę** prirodno vezivo za vinograd, liko. *Pov'ęži z lj'ičem tov trs.*

**lj'iljek** nedozreli plod. *Si sę n'ajel lj'iljkov pok tę čr'eve bol'ji.*

**lj'isica** lisica. *Lj'isica je došla s'ele i sę k'okoši p'oklala k'ocu.*

**lj'istije** lišće. *Treba lj'istija da podštr'ajime sv'injam.*

**lj'uster** luster. *'Obriši lj'uster, pon ję pr'ašinę!*

**'mam** odmah. *Prič'akaj mę. Mam 'idęm. S'ame da n'ękoj n'ateknęm na sę.*

**m'antljin** dugi zimski kaput. *Oblj'eci si m'antljin da sę nę boś sm'rzel.*

**m'asle** domaći maslac. *N'emaš ti do pr'avoga, dom'ačega m'asla.*

**m'ekla** metla. *Dej mi m'eklu da pod pom'ętem.*

**m'ęlja** brašno. *Don'ęsi s k'omore m'ęlję da z'amesim kr'uva.*

**m'ęljinčec** mlinac. *Dej fl'ętne zm'ęlji m'ale p'apra da 'imame za j'uvu.*

**mert'uče** suđe. *N'igdar n'ęjdęm spat dok nę op'eręm mert'uče.*

**m'igati** 1. micati. *Tak ja 'opal da nie ni s prsti m'ogel m'igati.*

2. davati znak, mahati. *M'iga mi da d'ojdem k nj'emu.*

**m'ikuzdriti** čupati nešto, trgati na silu, mrsiti. *Sę si ję l'asi zm'ikuzdril.*

**m'inati** zaobići. *Zak'esnel sam d'imo pa mę ję m'inal p'osel. Na p'otu sme sę m'inajti.*

**miš'afljin** lopatica za smeće. *Z'emi si miš'afljin i nam'ęti m'rve.*

**mlad'ina** naziv za svu perad. *P'rivnji to mlad'inu k'otec!*

**ml'ęne** 1. izraz za nezačinjeno jelo. *J'uva ti ję n'ękak ml'ęna, d'eni još s'olji.*

2. osjećaj slabosti. *N'ękak sę d'enes ml'ęne os'ečam, za ništ n'emam sn'agę.*

**ml'inček** mlin za kavu. *Z'emi ml'inček zom'ęlji k'ave, baš mi sę p'iję.*

**mlj'ečika** klip mladog kukurza. *Sę sme mlj'ečikę sp'eklji i p'ojelji.*

**mlječ'ęnjak** valjak za tijesto. *Bom z'ęla mlječ'ęnjak i žnjim tę nat'okla.*

m'očiti sę mučiti se. M'očim sę s'aki dan kak 'Isus na kr'ižu i šte mi to pr'izna?

m'odljin kalup za kolače. Tr'eba mi m'odljin za vuzm'ene k'olache.

m'oјti možda. M'oјti st'ignem j'utre k m'eše.

mo'sikati bljeskati. N'ekoj sę mos'ičę t'ugore, znam bo c'urele.

m'osnica drveni pod u staji. M'osnice tr'eba št'ale p'opraviti da si kr'ave n'ębi n'oge t'rgle.

mot'orka motorna pila. Mot'orka mi sę pot'rla, m'oram r'očne p'iljiti.

m'ova muha. Tę mi m'ovę nęd'aju m'ira niti dok sp'im, st'alne oko m'ęnę zuj'ju.

m'ozel čir. Naj na st'olu s'edeti, bo ti m'ozel na r'iti zr'asel.

mož'dar posuda za usitnjavanje oraha, paprike i dr. St'oci 'oreję mož'daru.

m'ožika glazba. C'elu ję pl'aču na m'ožiku potr'ošil.

možik'aš svirač. Naj d'etę d'ati za možik'aša. Nigd'ar ti ž nj'ęga gospod'ara n'ębo.

m'eljin mlin. Ideme m'eljin po m'elju.

męrt'učę suđe. P'oni sam s'udoper opr'ala męrt'uča.

m'eteljice mećava. K'akva ję v'une m'eteljica! Z'utra nę vun ni p'esa.

m'rčati oponašati zvuk stroja. C'elji dan tr'aktori mrč'iju po p'olju.

m'rjavkati mijaukati. Dęj t'omu m'ačku j'esti, c'elji dan m'rjavčę.

m'rjniti sę iskazivati nezadovoljstvo iskriviljavanjem usana. S'ame sę ti m'rjni, s'ęnek nę po tv'ojem.

mrv'ik mrvac. Mrv'ika su c'elu noč č'upalji, n'apilji su sę i na kraju zapop'evalji.

mrv'eljnjak lopatica za smeće. Nam'ęti to m'rviję na mrv'eljnjak i odn'ęsi k'antu za m'rviję.

mrv'iję smeće. Koj ste pok d'elalji jer ste t'uljike m'rvija iže n'apravilji?!

m'ržlatina 1. hladetina, vrsta jela. Z m'ržlatinę ję p'ojel s'ame p'ačkę, dr'uge ję ostavil.

2. naziv za osobu sporih pokreta. Drž'i se kak m'ržlatina.

m'učke malo. S'ame mę m'učke prič'akaj, mam d'ojdem.

m'udititi sę zadržavati se. Naj mę m'udititi, imam p'one p'osla!

m'ukta badava, besplatno. Št'ela bi m'uktę pr'ęjtı, a ima p'enez.

m'une sporo. D'enes sam n'ękak m'una, ništ mi od r'okę n'ejde.

m'uljača stroj za gnječenje grožđa. Dęj b'ržę ići gr'ozdję m'uljaču, naj sp'ati!

must'ači brkovi. Obril si ję must'ačę, v'išę nie za pręp'oznati.

muz'inec mali prst. N'iesi mu vr'eden ni muz'inca jér ništ nę skrb'iš.

muž'dar posuda za usitnjavanje začina, čišćenje kaše. St'oci j'ačmen muž'daru za k'ašu.

nadev'aljin naprava za punjenje kobasica. Sę sme kob'asę n'adelji na nadev'aljin.

n'agel nagao. N'agel ję pr'ęvęć, n'ębo živ'otu d'obre pr'ęsel.

n'ajere nahereno. Por'avnaj slj'iku, stoj'i n'ajere.

najž tavan. Tę nam ję stv'ari bile žal 'ititi pok sme ję d'elji na najž.

nak'asati dugo jesti. Ej si sę pok vęć j'ęmpot n'ajel, koj tak d'oge nak'asaś?

nakot'urati nakotrljati. *Pom'ori mi ovę l'agvę kljet nakot'urati da sę v'une ne rasuš'iju.*

nan'opak naopačke. *R'obaču si oblј'ekel nan'opak, kam pok gled'iš!*

n'aprve naprijed. *N'aprve je s'edel on, a odz'adi ja.*

nar'iekati plakati. *D'etę, naj nar'iekati, m'ama ti sę bo b'ržę v'rnala.*

n'arod tkalački stan na kojem se tkalo platno. *M'ekni pl'atne z n'arodi.*

nas'edača kokoš koja sjedi na jajima. *Nas'edača m'irne sed'i na jajci, b'odę p'iščenčcov.*

n'ateknati sę na brzinu se obuci / obuti. *Idem s t'obu mam, s'ame da si n'ekaj n'asę n'ateknem.*

nat'ešče natašte. *Idem na pr'eględ žel'oca, n'ësmem ništ j'esti, m'oram b'iti nat'ešče.*

n'atkasljin noćni ormarić. *Č'ëselj ti je f'iži na n'atkasljinu.*

nav'ustiti nahuškati. *N'avustil je p'esa na mę. Sk'orem mę je 'objel.*

n'ičelnice dio od tkalačkog stana. *Da se n'esi os'odil d'irati mi n'ičelnicę, sę boš mi poš'ëmuri!*

n'iti kao. *Črlj'eni sę n'iti p'aprika.*

n'otre unutra. *L'ezni n'otre, boš v'une zm'okel.*

novt nokat. *Ništ mi ne pr'izna, n'iti k'uljike je pod n'ovtem č'rnoga.*

nętuš'ina miris ustajale robe iz ormara. *Kap'ut mi ima d'uvu po nętuš'ine, d'oge je st'al orm'aru.*

ob'eljiti oljuštiti. *J'aboku ob'elji i 'onda p'oječ.*

'obet ručak. Koj ima za 'obet? *Tak sam pok gl'aden.*

obljiz'ek nešto fino, nesvakidašnje. *Viš, kak je oblј'ežnen. S'ame bi obljiz'ekę jel.*

'oblok prozor. *Z'apri 'oblok, d'ostti sę lj'uftale.*

'ocpodi ispod. *D'ej sę pr'igni, pogl'ej 'ocpodi, p'onę je pr'ašinę!*

'ocvirek, 'ocurek čvarak. *Baš su f'ini 'ocvirkı, falj'i još m'ale l'uka.*

oč'aljini naočale. *Bęz oč'aljinov ništ nę v'idim. Skros sam č'orav.*

'oditi hodati. *T'ëške mi je 'oditi, n'ogę mę bolij'ju.*

of'irati flertovati. *Oko nje je of'iral, alji ju je dr'ugi ož'ęnil.*

ofolj'igan zaprljan, musav. *Se si sę ofolj'igal. Si jel p'ekmajz?*

'ofriję površno. *'Ofriję je oč'istila h'ižu, b'olje da je i nie.*

of'urdati izgubiti perje. *Sę su sę k'okoši of'urdalę. G'rde zględ'iju.*

'oke oko. *Bom ti plj'unal 'oke da ti mam d'ekljica u njem p'oknę (prijetnja).*

'okrajek kraj kruha ili kolača. *Najf'ineši mi je 'okrajek dom'ačoga kr'uva.*

omi'ljavati loše se osjećati, biti mlitav. *N'ekoj pr'asę omilj'ava, bo znam kr'epale.*

'omiti stvarati sjenu. *D'ej mi naj'omiti, ništ ne v'idim od t'ębe.*

on'ot, on'odek, vę'n'odek onuda. *On'odek sam išla k m'ešę, a on'ot sę bom v'rnala.*

'onuljike onoliko. *'Onuljike boš mi dal rob'ę, za k'uljike imam p'enęz.*

'opanjek vrsta gumene obuće. *'Opanjki su mi sę st'rgalji, m'oram k'upiti dr'uge.*

op'ešati iscrpiti se u hodanju. *Sk'ros sam op'ešal, v'išę n'ęmręm 'oditi.*

**opet'ovati** ponavljati razred. *Vęć ję po dr'ugi pot opet'oval r'azret. N'ejdę mu šk'ola.*

**'opica** živahna, nestasna, štrkljava, mršava žena. *Sk'ačeš kak 'opica. Dęj sę m'ale sm'iri.*

**oplet'enjka** boca oko koje su spletene šibe. *Oplet'enjke je još 'ostale m'ale r'akiję.*

**'oporek** poderana odjeća. *Odiš po s'elu ko 'oporek, dęj si n'ekoj l'epšę obl'eci!*

**'oprava** haljina. *Ima l'j'epu š'aru 'opravu, baš je l'j'epe sto'i.*

**'oprlyet** u proljeće. *'Oprlyjet se b'odu n'aši ž'enilji.*

**'optem** od toga, samo s tim. *D'enes sam p'ojoj s'ame j'uvu. Ja 'optem n'ęmrem c'elji dan d'elati.*

**'ornicę** pomagalo kod oranja. *Po'orji mok'otu za kramp'ier.*

**'ositi** hodati tražeći nešto. *Koj tod 'osiš? Koj si zg'ubil? N'ekoj iščęš?*

**'otka** alat za čišćenje pluga. *Z'emi 'otku 'idemę po'orati vęn slok d'elje na mok'ote.*

**'ovčas** ovaj tren. *'Ovčas ję 'očel od m'ęne, još ga boś st'igel ak sę požur'is.*

**ov'ot** ovuda. *Pr'ejdi ov'ot, boś pr'iję d'ošel.*

**'ovuljike** ovoliko. *'Ovuljike l'j'udi još nigd'ar nie d'ošle k m'eše.*

**p'acanje** zimnica. *Jel 'imame još k'akvoga p'acanja, n'ekoj mi sę k'iselogi ije.*

**p'arma** dio štaglja gdje se sprema sijeno. *Tr'eba p'ospraviti p'onu p'armu s'ieną, z'ima je d'oga.*

**p'arta** crta. *'Imel ję r'obaču na p'artę, zgl'ędal ję l'j'epe.*

**pat'eka** ljekarna. *D'oktor mę p'oslał pat'eku po vr'ačtve.*

**pegl'ajzlin** glaćalo. *Z'emi pegl'ajzlin i 'odi p'eglajjt, č'aka tę v'rpa p'mjkor.*

**peh'arec** vrč za vino. *Idi p'ilnicu i don'esi v'ina peh'arcu.*

**p'etati** dirati. *Naj to p'etati! Bo tę sp'ękle.*

**petrol'ejka** stolna lampa. *Dos'ęgni mi i v'užgi petrol'ejku, viš da je km'ica.*

**p'ezdeti** ispustiti nečujni vjetar. *Sp'ezdel sę ję, sk'orem sme sę si z'adušilji. Smrd'i kak tv'orec.*

**p'ičiti** piknuti. *Čm'ęla mę ję p'ičila baš de n'ajbolję bol'i.*

**pik** kramp. *Dęj pik da zv'adime ov k'amen.*

**p'ilnica** podrum. *Don'ęsi mi kramp'era s p'ilnicę.*

**p'iljek** drveni čep za bačvu. *Zač'ępi l'agof z p'iljkom.*

**p'ipa** slavina za vodu. *Dej ję ona st'ara p'ipa da ovu zamen'ime?*

**p'iščaj** prišt. *'Imam v'eljiki p'iščaj na br'ade.*

**pl'affa** plahta. *L'j'epe ję vr'emę, d'eni pl'affu vun s'ušit.*

**pl'ot** ograda. *Na pl'otu su sę b'abę spom'inale dve v'ure, kak da se n'iesu sto ljet v'idę.*

**plenj'ak** limeni lončić za vodu. *Pop'ila sam pon pl'enjak vod'e.*

**pl'entav** nespretan u hodu. *J'esi pok pl'entav, s'igde sę pop'iknęś!*

**pobrat'in** roditelji od supružnika. *Pobrat'in mi je č'era p'omogel kok'orezu p'obrati.*

**p'ocek** prag. *Op'ala sam prek p'oceka dok sam išla f'izu.*

**počkem'ęcki** potiho. *D'ošel je tak počkem'ęcki da ga ni'esem č'ula.*

p'oginati izgubiti. Š'etofljin mu je p'oginal s prnj'avoga ž'epa dok je išel d'učan.

p'okljem malo kasnije. P'okljem d'ojdi k m'ene, sad n'emam čas.

p'oljek blizu. C'elje vr'eme iščem ključe, a tu p'oljek m'enę stoji ju.

p'oljica polica. P'ona p'oljica je p'acanja, b'odę koj z'ime j'esti.

polj'iček zemljani čup za vino (1/2l). Don'esi jen polj'iček v'ina.

p'ompēričę ženske gaće do koljena. Na pl'otu sę sušiju b'abičinę p'ompēričę.

pom'učku polako. Pom'učku otpri vr'ata, d'eca sp'iju.

p'ontati uznemiravati. Naj me sad p'ontati, viš da p'enezę br'oim.

popeč'ar / ponaklj'ič / p'ociglanjek vrsta štrukla plosnatog oblika punjenog sa sirom pomiješanim s kukuruznim brašnom. Popeč'ari diš'iju s p'ęci.

poskriv'ęčki potajno. Poskriv'ęčki ga ję k'ušnala da nie n'išče v'idel.

p'osęłiek seoska skitnica. P'osęłiek j'eden! Nigd'ar tę n'ema d'oma.

p'ostęłj krevet. B'aba sę vęć d'oge nie s p'ostęłję d'igla, n'ogę su ju 'ostavile.

poš'loknati brzo pojesti. S'ame sam poš'lknal j'uvu i b'rže d'alje na p'osel.

poš'ęmuriti poremetiti. Vr'emę se pr'ek poš'ęmuri, v'iše sę nę zna da ję l'jete, a da z'ima.

p'otajiti sę simulirati bolest. N'ęczę mu sę d'elati, pok se p'otajil da ga n'ękoj bolj'i.

p'otpresańica posuda u koju curi mošt iz preše. Već se nap'onila v'ęna p'otpresańica 'ispod pr'ešę.

povožn'ak drač / korov koji puže. Kok'oreza mi ję p'ona povožn'aka.

poz'ętec kumče. Poz'ętec mi sę ž'eni. Bom sę m'oral d'obre sp'rsiti.

p'eljati voziti. Naj se tak b'rže p'eljati, boś gr'abe z'avršil.

p'etrožin peršun. J'uve falj'i p'etrožina.

p'rča remen. St'rgałę su mi sę p'rčę na t'orbe, m'oram si n'ovu k'upiti.

p'rčiti sę 1. hvalisati se. P'rči sę z n'oviem tr'aktorę, a dr'ugi su mu ga prisk'rbelji.

2. jako se saginjati. P'rči rit i b'ęre tuđe g'orica drač.

pred'ovčeręm prekjučer. Pred'ovčeręm sam bila pri t'ębe pok n'ęsi ništ r'ękla.

p'rele rupa. Imam v'eljike p'rele ž'epu, p'enezi mi b'odu p'oginalji.

p'reloč ručka na loncu. Pr'imi za p'reloč da te n'ębo sp'ękle.

prępr'eljane rupičasto. R'obača mu ję prępr'eljana, su ju m'oljci p'ojeli.

pr'eslica daščica za namatanje konoplje. Dej p'one n'amotaj da 'imam koj pl'ęsti.

prglj'išča mjera za dvije šake nečega. Don'esi mi dve prglj'iščę m'ęlję da zam'esim štr'uklję.

p'rnjki odjeća. Spr'emi st'are p'rñke, b'ome žnjimi br'isalji k'unju.

p'igled babinje, darovi novorođenčetu. S'oseda je rod'ila, m'orame iti s pr'igledem.

p'iglijin, p'rogle drvena oblica do 10 cm promjera. D'eni te pr'iglijin šp'orat da n'ębo g'asle.

p'rlijetę proljeće. P'rlijetę ję d'ošle, p'one nas p'osla č'aka v'rtu.

p'rñjav oštećen / imati rupu. L'onec ję p'rñjav, sa bo v'oda žnj'ega sc'urela.

p'roč maknuti se. Odi p'roč 'odmęnenę. Naj mi sad sm'ętati!

pr'ędsnečkam prekučer navečer. *Pr'ędsnečkam sme č'ejalji p'ęrję pri B'are.*

pr'ęmlok prounuk. *Ded je sę svoje 'ostavil sv'ojemu pr'ęmloku.*

pr'ęveč previše. *Zm'očena sam. Pr'ęveč p'osla 'imam.*

p'rsnicę daske na tavanu. *P'rsnicę su st'arę, čež nję cur'i pr'ašina f'izu.*

p'rvali letjeti. *K'okoš mi st'alne p'rše prek pl'ota.*

ps'ija komoda s ogledalom. *Na ps'ije mi ję gr'ožđana m'ast, č'obę su mi sp'ocanę.*

p'uta drvena ili plastična posuda za nošenje grožđa. *U ovu p'utu st'ane p'one gr'ozdja.*

r'aca patka. *G'ęgaš se kak r'aca po gr'untu.*

r'afang dimnjak. *'Očisti r'afang, n'ęczę g'oreti.*

r'ajta sito s velikim rupama. *De ję r'ajta? Otr'ebila sam gra pa ga m'oram zr'ajtati.*

r'anja lonac. *V'ene tam r'anje ję s'arma.*

r'aseję vile. *Don'ęsi s'ena kr'avam, r'aseje su št'ale k'otu.*

rasp'osti raspasti se. *M'aček ję d'avne kr'epal, sę rasp'ozel na p'arme.*

razg'eljen raskopčane odjeće. *Razg'eljil sę ję, tak mu ję vr'očę.*

r'epača mašina za ribati repu. *R'epaču sam pos'odila s'osedi, pok mi ju ję st'rgala, a n'išt nie pov'edla.*

r'iemę stalak za svinjokolju na kojem visi zaklana svinja. *P'ajceka su 'obesilji na r'iemę, zač'as bo čv'arkov.*

r'ifljača sprava za pranje veša. *Ti z'emi r'ifljaču, a ja bom fl'ake i 'idęmę na p'otek r'ifl'at.*

r'iglja poklopac za lonac. *R'iglja mi ne p'aše na ov'l'onec.*

r'itek snop slame koji je služio za krovišta. *Cur'i mi ižu, r'itek sę zd'ošel.*

r'ižiti upravlјati volanom. *D'obre r'iži z vol'anem da n'ęboš n'ękoga p'ogazi!!*

r'obača muška košulja, ženska sukњa. *M'oram si k'upiti n'ovu r'obaču za sv'ate.*

r'obec marama. *D'eni si r'obec na gl'avu, n'ęmeręś g'ologlava 'oditi po v'une.*

r'očica držači stranica zaprežnih kola. *D'obre sę d'rži za r'očicę da nę op'anęś.*

r'on hren. *Uz k'uvane m'ęse baš p'ašę l'j'uti ron.*

r'ožđiti plakati se, ridati. *D'etę r'oždi, n'ęczę iti sp'at.*

r'ożę ruže. *N'esam d'enes zaljej'ala r'ożę.*

r'ucelj klip nakon što se skinu zrna kukuruza. *Dej nak'uri peč z r'uclij.*

r'učati tuliti. *Koj t'uljike ruč'iš, c'ele s'ęle tę č'uję.*

r'uček doručak. *Za r'uček sme prezg'anu j'uvu sk'uvalji.*

r'ude dio kola za upravljanje. *Pr'imi za r'ude i z'apęljaj k'ola št'agelj.*

r'ustati hrustati. *R'ušćęś bomb'one, b'odu ti z'obi sp'ocalji.*

r'uška kruška. *Don'ęsi koju r'ušku za p'ojesti.*

ružd'alinj sprava za skidanje zrna kukuruza. *Z'emi koš kok'oreze i odi r'užđit.*

sakoj'ačke svakakvo. *'Imam sakoj'ačkije p'rnjikov, a dok tr'ębam n'ękoj obl'ęči, 'onda n'ęmam koj.*

s'ečkara ručna sjeckalica za travu. *Dej nas'ečkaj t'ovu d'ęteļj.*

s'iene prvi otkos trave. *Grm'i! S'iene bo zm'okle.*  
s'enjem sajam. *P'etek p'em na s'enjem s t'eljekam, k'anim ga pr'edati.*  
**senj'inje** usitnjeni ostaci sijena i sjemenki. *D'ela sam senj'inja v r'anju. M'oram s'epet s'apariti.*  
s'epet pletena košara. *S'epetu don'esi k'okorezē i iti sv'injam.*  
**sik'odek** svugdje. *Sik'odek sme b'ilji, p'one t'oga sme v'idlji.*  
s'imitam naizmjenično. *S'ame 'odim po iže s'imitam, n'émrem s'epet prij'eti n'ikakvoga p'osla.*  
**sirk'ovača** metla od sirka. *Zm'eti te gr'unt sirk'ovaču.*  
s'ite sito. *N'avek s'epet m'elja m'ora pr'ęsejati prije kor'iščenja.*  
**skl'anjica** uzglavlje kreveta. *P'okla mi je skl'anjica na p'ostelje.*  
**sk'ęcati** uspuhati, uzdisati, teško doći do daha. *Koj skeč'iš? Am nie tak v'eljiki brek.*  
**sk'upsti** čupati (kosu). *Naj m'ę sk'upsti dok m'ę č'ęščęš.*  
**slog** komad zemlje. *Na j'ènem sl'ogu sam d'ela c'ukoricu, a na dr'ugem r'epu.*  
**slj'ika** slika. *D'ej 'obriši pr'ašinu slj'ikę, n'ę v'idi s'epet na nje.*  
**slj'iva** šljiva. *Ove l'jete ima sljiv, b'ode i p'ekmeza.*  
**osm'oditi** spaliti. *L'asi si j'ę 'osmodil dok j'ę 'ogenj k'uril.*  
**sm'ucati** skitati. *Kod se pak sm'ucaš c'elę n'oči, n'igdar t'ę d'oma nie!*  
**sn'ečka** sinoć. *Sn'ečka sam išla r'anе spat, a još se n'esam dost nasp'ala.*  
**snob'oki** prosci. *D'ošli su snob'oki K'ate. N'ezina j'ę m'ama sp'ekla v'eljikoga pur'ana.*  
**sp'irek** spužva za suđe. *Kak l'jepo č'isti ov sp'irek.*  
**sp'oditi** otjerati. *Sp'odi t'ę k'okoši z v'rta, so šal'atu su mi razg'rnatę.*  
**sp'uol** polovično. *Na sp'uol si n'apravil p'osel. N'apravi to kak Bog zapov'eda!*  
**sp'onjača** podsuknja. *Dok se pr'ignala, v'idla j'ę s'epet sp'onjača.*  
**s'ènek** svejedno. *Z'ameril mi s'epet, alji ja mu se s'ènek gl'asim.*  
**sr'ačka** proljev. *D'obil sam sr'ačku od sl'atkoga m'ošta.*  
**stek'elje** staklene boce. *Tr'ebale bi z'itati to stek'elje.*  
**st'ija** taho. *St'ija sam d'ošel, n'iščę m'ę nie čul.*  
**st'oljec** drveni stolac. *D'ej si d'ete s'èdi na st'oljec, naj st'ati.*  
**st'opa** sprava za obradivanje konoplje. *K'onoplju b'ome st'ope st'okli.*  
**str'uganja** posuda za mijesiti kruh. *Ded je n'apravil n'ovu str'uganju.*  
**s'unati** 1. udariti. *Kad t'ę s'unem boš s'epet zv'ezdę v'idel.*  
2. na brzinu popiti piće. *S'unal j'ę gem'išt i b'ržę ot'išel.*  
**sv'itnjak** vrpca za držanje muških gaća. *Sv'itnjakem si j'ę zav'ęzal g'ače.*  
**sv'ora** dio zaprežnih kola koji povezuje prednji i stražnji dio. *Nie d'obre 'imetli l'jepu ž'enu i d'ogu sv'oru jer s'epet s'aki za nju prijlep'i.*  
**š'ajba** staklo. *Š'ajba j'ę p'okla na 'obloku, tr'eba ju z'ameniti.*  
**šak'eter** poljski zahod. *Iže nema z'aoda pok m'ora noči iti vun na šak'eter*

š'ajlica šalica za kavu ili čaj. *Joj kak su mi lj'epę ove š'aljicę.*  
šarafc'iger odvijač. *Tr'ebam šarafc'iger da odšar'afime š'araf.*  
šar'ajzljin žarač. *Zg'rni te p'epęł šp'oreta šar'ajzljinem.*  
šč'eknati uštipnuti. *Šč'eknal ju ję tak j'ake da je ję na tem m'estu mam popl'avele.*  
šč'rbav nedostatak zuba. *J'ake je šč'rbav. Sk'orem mu si z'obi fal'iju.*  
šék'ěstrija sakristija. *Pr'iję m'ešę sam bil šék'ěstrije. Išel sam z'apisati m'ešu za sv'oję pok'oijnię.*  
š'ieflja grabilica za juhu. *J'uva je na st'olu, don'esi š'ieflju!*  
šet'ofljin novčanik. *Viš v'ende tam ti ję šet'ofljin, n'esi ga zgub'ila.*  
š'iјef suha tikva za vađenje vina. *Z'emi š'iјef i nat'oči mi u kr'igljin v'ina.*  
š'ikati dobro stajati. *Baš ti sę š'ika ta v'esta. L'epa si u nje.*  
šk'af posuda za nošenje mošta. *U šk'afu n'esim m'ošt.*  
šk'afka drveni lonac za pretakanje. *Dęj z'agrabu v'ina šk'afku.*  
šk'amrav izbirljiv u jelu. *Tak je šk'amrav pri j'elu, n'išt pok mu ne p'ašę.*  
šk'arije za m'ęse škare za rezati meso. *Ove kostur'inje n'ęmęrem z'rezati z n'ožem, dęj mi šk'arije za m'ęse!*  
šk'atulja kutija. *Iti to u v'enu šk'atulju ot c'ipelj.*  
škr'abica posuda za skupljanje milodara u crkvi. *Domištr'ant sk'uplja p'enezę šr'ablјicu po c'erkve.*  
škr'inja ormar za posteljinu. *Don'esi škr'inję č'istu postel'jinu da pręslj'ečęm p'ostelj.*  
škrlj'ak šešir. *P'uval je t'akvi v'eter da mu ję škrlj'ak zgl'ave 'itil.*  
šk'rndati grickati. *Šk'rndaś tę k'eksę kak miš na t'abanu.*  
šlaf plastično crijevo. *Zvl'eci šl'afem m'ale v'ina zl'agva.*  
šlap'rtek pokvareno jaje. *Kv'očku sam nasad'ila, alji ję b'ile pol šlap'rtkov.*  
šl'auf zračnica za gumu. *Pr'edrl mi se šl'auf na bic'iklinu.*  
šlj'ifer navlaka za poplun. *Tr'eba šlj'ifer preslj'eći, of je zm'azan.*  
šlob'ęnkati nepovezano govoriti. *Ništ prav ne velj'i, s'ame n'ękoj šlob'ęncę.*  
šl'opkojica bljuzga, otopljeni snijeg. *V'ne ję šl'opkojica, sę n'ogę su mi m'okrę.*  
šm'rček žohar. *P'oni k'otec ję šm'rčkov.*  
šp'oret kuhinjska peć. *B'aba j'uvu k'uva na šp'oretu.*  
šrek koso. *Dęj p'azi, v'idiš da si č'avel šrek z'abil.*  
š'ęnica pšenica. *Š'ęnica ję zr'ela, tr'eba ju čem pr'iję p'ożęti.*  
št'eker prekidač za struju. *Dęj gl'ędi na št'ekeru elj ima str'uję.*  
št'ijača naprava za vađenje zemlje. *Z'emi št'ijaču, 'ideme zošt'ijati vrt.*  
št'ima narav. *Ima g'rdu št'imu sak'em sę posv'adi.*  
št'okreljin stolac bez naslona. *D'onęsi mi št'okreljin z 'iže.*  
štromp'antljin vrpca za pridržavanje čarapa. *Št'omfi mi n'ęczęju st'ati na n'oga bez štomp'antljinov.*  
št'rptati izražavati nemir tijelom. *Naj št'rptati, 'avtobus s'ame koj nie d'ošel.*

**št'ucu** zemljana posuda u kojoj se nosilo u polje ili vinograd voda ili vino. *Dej z'emi št'ucu m'rzle vod'e, p'emet p'ožeti ven tam j'ačmen.*

**št'uknati** nadopuniti / produžiti. *'Oprava ti je prekr'atka, tr'eba ju št'uknati.*

**št'onf** čarapa. *Nat'ekni si št'onfe da tē nē z'ebę za n'oge.*

**št'unati** udariti nekoga. *Št'unal mē pod r'ebra da nē vělj'im one koj m'isljim.*

**štund'erati** zamišljeno promatrati. *Sed'i l'adu i n'eko si štund'iéra.*

**šv'ic** znoj. *Mam mē šv'ic me 'obljejal č'iem sam to č'ula.*

**t'aban** tavan. *Na tab'anu su još sakojačke stv'ari od pok'ojnoga d'eda. Žal mi je 'ititi.*

**t'ačke** kolica za prevoziti (npr. drva). *D'opeljaj t'ačke drv da imam šč'iem k'uriti.*

**tan'aditi** riječima ugađati. *Si su b'ilji pr'otiv nj'ega, s'ame mu je 'Ivek tan'adil.*

**tanj'ier** tanjur. *Ijem z gljib'okoga tanj'era.*

**t'egljin** ukrasna tegla za cvijeće. *Z'emi t'egljin i cv'etje pos'adi.*

**t'ekati** trčati. *Koj pok t'uljike t'iečeš po tem gr'untu.*

**t'eknati** umetnutni. *Zel'ješ st'ola i b'ržę t'eknal žep da n'išče nē v'idi.*

**t'elne** nježno, polako, smireno. *Tak t'elne g'ovori, č'ovek bi m'ogel 'odma krej nję z'aspati.*

**t'eme** dio stare zidane peći. *S'edi na t'eme i st'opi se!*

**tę n'aj** izraz za molbu, čuđenje i sl. *Tę n'aj mi pok to r'ěči da je ona tak bila zl'očesta?!*

**tę n'ię tak** izraz za negaciju, nije tako. *Tę n'ię tak kak ti velj'iš.*

**t'ernica** prostor u koji se skladišti pljeva ili lišće. *B'ome t'ernicu zm'etalji sl'amu.*

**tič** ptica. *Pop'eva lj'epę kak m'alji tič.*

**t'iganja** protvanj za kolač. *Tr'ebam na 'ove t'iganje sp'eci kol'ače.*

**t'oča** tuča, grad. *Č'era je c'urela tak v'eljika t'oča da je sk'ora m'oje b'abe p'ievca zat'okla.*

**tod, t'odek** tuda. *R'ekla sam ti da n'ejdęš on'odek, nek t'odek kot ti velj'im!*

**t'omplijek** ograničen. *T'omplijek j'eden, več sam ti to d'eset pot ponov'ila i još n'iesi zap'amtil!*

**top'orišče** drška oruđa za rad. *Top'orišče mi je na m'otike p'okle, b'ile je věč st'are.*

**tov / t'ova** taj, ta. *Tov m'islji da je pom'eten, a nē zna si ni n'osa 'obrisati.*

**tr'ajtor** lijevak. *Nat'oči na tr'ajter v'ine.*

**tranč'eriti** trgati, komadati. *Lj'isica je lov'ila k'okoš i sad ju pod g'rmem tranč'eri.*

**tranz'istor** radio. *V'užgi tranz'istor da č'ujemę p'očem su p'ajceki.*

**tr'rček** panj. *S'edi si tu na tr'rček.*

**trd'anjek** tvrdi žuljevi od teškog fizičkog rada. *Dob'ila sam trd'anjkę od k'openja g'oric po c'elę d'ane.*

**trd'okoren** tvrdoglav. *Kak si pok trd'okoren, n'edaš si ništ dop'ovedati.*

**tr'ěščati** bljeskati. *Ništ ne v'idim, s'once mi trešč'i oči.*

**tr'učati** 1. predbacivati, nabijati na nos. *Još mi tr'uča za 'one koj mi je dal.*

2. nuditi nekoga nečime, nagovarati. *Naj mē v'iše tr'učati, d'osti sam jel i pil.*

**tr'uga** okvir od prikolice za voziti rasuti teret. *D'eni tr'ugę na pr'ikoljicu, 'ideme po š'oder!*

t'udum vino slabije kvalitete. *T'udum mi je gl'avu v'udril.*

t'ujica poplun punjen perjem. *P'okri se z t'ujicu, viš kak je v'une z'ima.*

t'ukale drvena pernica. *T'ukale mi je d'oma 'ostale, n'emam šč'iem p'isati.*

t'uljike toliko. Več je t'uljike vur, a ja sam još tu.

t'unjek vrč za mljeko. *V'ènem tam t'unjku se s'igorne mlj'èke sk'iseljile.*

t'unjica drvena posuda za pravljenje putra. *T'unjica mi se rasuš'ila, tr'eba ju zap'unati.*

tv'orec tvor. *Smrd'iš kak tv'orec, 'odi se op'èri!*

'ud mršav. *Tak je 'uda kak da vr'ocoga kr'opa nie n'igdar poj'ela.*

v'anglijin posuda za mijesiti tijesto. *Don'èsi v'anglijin da om'èsim kru.*

v'anjkuš jastuk. *Nat'èpi m'ale te v'anjkuš.*

v'anjkušnica jastučnica. *Z'emi v'anjkušnicu i sp'egljajju.*

v'aštruk plastična posuda za veš. *Pr'èstri v'ène p'rnikje z v'aštruka.*

v'edrica posuda za mužnju. *P'onu v'edricu sem d'enes n'adojila.*

v'ejača lopatica za žito, pšenicu i dr. *N'agrabi z v'ejaču ž'itka za ml'adinu.*

v'ènjak naprava za sjećenje šiba. *Idi po v'ènjak, p'ème ž'ivice sèč.*

v'iljica vilica za jelo. *Dej mi v'iljicu da si p'iknem ovu b'ocu.*

vod'ier futrola za brus. *Nat'oči vod'è u vod'ier.*

v'ojkè uzde. *Idi po v'ojkè da zapr'èzeme k'onje.*

v'ojz prikolica napunjena sijenom. *'Odi zm'èci v'ojz s'ieno.*

v'oljè jestivo ulje. *Dej mi v'olja da napr'avim šal'atu.*

v'ozel čvor. *Pl'avtu zav'èži na v'ozel da se n'èbo dr'ač ž njè r'astepel.*

v'ože uže. *Zav'èži k'onja z v'ožem da ne pob'egnè.*

vèč'èrija večera. *Na vèč'èriju bom tež'akè zval.*

v'ènde neodređeno mjesto (tamo). *Kap'ut ti je v'ènde tam n'ègde, 'išči ga sam!*

v'èndelje tamo dolje. *Otišel je v'èndelje k'osit tr'avè.*

v'ène ono. *Šte je pok v'ène t'am? N'èmèrem ga prep'oznati.*

v'ènjgore tamo gore. *V'ènjgore š'ume Kolen'iku r'astè p'one vrg'anjov.*

v'ète nedavno. *V'ète sem išla Kr'izovec na s'enjem da si k'upim lj'ibekè.*

v'èzda sada. *V'èzda m'oram sk'uvati j'esti, a 'onda p'èm na p'oljè.*

v'èznati ugresti u blato. *V'èznał sam s tr'aktoram šume, 'odi mè zvl'jeci.*

vr'aziti se udariti se u bolno mjesto. *Vr'azila sam se baš u prst koji mè bolj'i.*

vr'ačtve ljekovi. *Kr'iža me bolj'iju. Nè pom'aže mi n'ikakve vr'ačtve.*

v'rči se naslijediti nečije osobine. *V'rgla se u sv'oju b'abu K'atu, 'ista je kak i ona.*

vrët'ene sprava na koju se namotavala pređa. *P'azi da se ne nap'ičiš na vrët'ene.*

v'roč vruč. *Ljen je, nie se n'igdar v'roč vod'è n'apil.*

v'ugnati 1. spremiti perad u kokošnjac. *K'okoši n'ěču iti spat, děj je v'ugni!*

2. maknuti se nekome s puta. *Děj se n'ěkam v'ugni, sm'etaš mi tu!*

v'ugorki krastavci. *Baš su fini v'ěni kis'elji v'ugorki.*

v'ujnesca ženska osoba od velike važnosti na svadbi. *V'ujnesca je im'ela l'j'epi svilenj'ak r'obec na gl'ave.*

v'ukljinek dio koji čini nepravilni oblik oranice, polja i sl. *Se se l'j'epi p'oorale, s'ame nam je v'ukljinek bih kompljic'eran.*

v'upor drveni držač stranica na prikolici. *Nam'ěči v'uporę da m'oręmo 'obesiti l'j'epcę na k'uola.*

v'ura sat. *Daj nav'ini v'uru, viš da jé st'ala.*

zabez'ěknati iznenaditi, začuditi. *Kak se zabez'ěknal dok me v'idel da i'dem.*

zabl'oditi zalutati. *I'šel sam š'umu, skr'ěnal z gl'avnoga p'ota i zabl'odil sam.*

zaflj'ojsati jako zaprljati. *Sa sam se zaflj'ojsala dok sam p'icekę p'ukala.*

z'afrek zaprška, zapržak. *Z'ělje se sk'uvale, s'ame još m'oram z'afrek zgot'oviti.*

z'agvozdá daščica za učvršćivanje držala na orudu za rad. *Děj zagv'ozdi t'ovu m'otiku, da mi se ně rasad'i.*

z'airek ne dovoljno uhranjena (razvijane) životinja. *Opras'ila je dv'anajst l'j'epije p'ajcekov, a trin'ajsti je za'irek.*

zakocl'ěněti se - zamrznuti se. *Věč dve v'ure tu stoj'im, se sam se zakocl'ěněl.*

z'aljetavka zasun. *Z'apri vr'ata z'aljetavku.*

zal'j'iknati se zagrcnuti se. *Nad'uknal sam se z fl'aše i sk'orem sam se zal'j'iknal.*

z'amosikan zamusan. *D'etě se se zamos'ikale s p'ekmezam.*

z'anoftati dobiti ozebljene. *Dok sam pr'ala fl'akę j'arku, zan'oftale měję.*

z'apeček mjesto iza starinske peći. *M'aček, l'j'eni m'aček, ej si se pak skr'il z'apeček!?*

zap'unati drvenu posudu napuniti vodom da se ne raspade. *M'oram zap'unati l'agvę, z'ačas se pę b'rat.*

zd'ela posuda za salatu. *Děj mi zd'elu da sl'ožim š'alatu.*

zd'ěnec bunar. *Z'emi č'eber i 'odi po v'odu na zd'ěnec.*

zd'enati uzdahnuti. *Koj tě m'oči koj si si tak t'ěške zd'enal?*

zd'umiti izvlačiti informacije iz nekoga. *J'edva sam ga zd'umil da mi pov'e k'uljike je d'obil za t'ěle.*

z'ijati vikati. *A koj t'uljike z'ijaš? N'esam gl'uga. Č'ujem tě!*

z'ipka kolijevka. *Pogl'ej z'ipku ej je d'ěte z'aspale.*

zn'ietek triješće. *M'oram si pr'ipremiti zn'ietka da j'utre l'akšę zak'uri šp'orat.*

zn'ěsek malo jaje. *J'ěna k'okoš mi st'alne n'esi zn'ěske.*

z'obačę grablje. *P'rigrni s'iene z'obačami.*

z'ovrljica vino koje zavri (pokvareno vino). *Tež'akam je dal z'ovrljicu, a ima još u l'agvi d'obroga v'ina.*

z'rcale ogledalo. *Z'rcale nam je p'ikec v'udril, m'orame k'upiti dr'uge.*

žganč'ěnjak lonac za kuhati žgance. *Baš l'j'epi žg'anci diš'ju žganč'ěnjku, a tek dok se prel'ejěju s p'enicu.*

ž'itek žito. *Ove l'j'ete nam je l'j'epi i č'isti ž'itek, n'ěma dr'ača.*

žlj'ica žlica. *V'ěna žlj'ica je zm'azana, děj mi dr'ugu.*

žm'ara kajgana. *S'l'oži mi žm'aru, j'ake sam gl'aden.*

žm'erkati namigivati. *V'en mi c'elu v'ěčer zm'erče, a 'opče mi se ně dop'ada.*

**žm'ukelj** čvor. *N'apravil mi se žm'ukelj l'asi, n'em'erem sę poč'ęsatı.*

**žoke** gorko. *Žoke mi ję zob'ę, dęj mi m'ale c'ukora.*

**žrnję** naprava za mljeti kukuruz. *Na žrnję bom zmlj'ela kok'orezu za k'okoši.*

**žrt** kolac kojim se steglo sijeno. *Tr'eba nam žrt da nam s'iene s kol nę pog'inę.*

**ž'alja** rana u kutu usana. *D'obil sam žv'alju jer sam pil z nečij'ę k'upicę.*

**žv'ata** dio probavnog trakta kod peradi. *P'icek ję t'uljike p'ojet da mu sę žv'ata po n'aklje vlj'eče.*

**žv'ęple** traka za sumporiti bačvu. *Tr'eba v'užgati žv'ęple l'agvu da sę v'ine nę pokv'ari.*

**OTETO ZABORAVU** - Projekt OŠ Kalnik u sklopu izvannastavnih aktivnosti osnovnih i srednjih škola te učeničkih domova u školskoj godini 2022./2023., odobren od MZO-a

**Nakladnik**

Osnovna škola Kalnik

**Voditeljica projekta**

Marina Kumer

**Uredništvo**

Branka Črček

Ivana Đikić

Branka Medaković

Zrnka Radiček

Zlatko Smetiško

Helena Šargač

Lucija Šikić

Marina Vrbančić

Učenici i članovi obitelji učenika

**Ilustratori**

Davor Holenda

Učenici i članovi obitelji učenika